

نام درس: عروض و قافیه

رشته تحصیلی و گند درس: ادبیات عرب -۴۷-۱۲۳۰۰

تعداد سؤالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۵

زمان آزمون: تستی: ۴۰ تشریحی: ۳۰ دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

گند سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

امام علی^(ع): شرافت به خرد و ادب است نه به دارایی و نژاد.

۱. رکن چیست؟

- الف. مجموعه ای از اوزان کمی
ب. مجموعه ای از هجاهای بلند و کوتاه
ج. کیفیت بوجود آمدن هجاهای کوتاه
د. مجموعه ای از اوزان
۲. اگر شاعر بخواهد سخن خود را در مصراع ادامه دهد باید از چه هجایی استفاده کند؟
الف. هجاهای بلند
ب. هجاهای کوتاه
ج. هجاهای بلند و کوتاه
د. هجاهای کوتاه و بلند
۳. هجا چیست؟
الف. مجموعه ای از صامتها از یک مصوت
ب. مجموعه ای از صامتها از یک مصوت و یک یا دو یا سه صامت مرکب باشد.
ج. مجموعه ای از اصوات از یک مصوت و یک یا دو یا سه صامت مرکب باشد.
د. مجموعه ای از مصوتها از یک صامت و یک یا دو یا سه مصوت مرکب باشد.

۴. کوچکترین واحد آوایی زبان چه نامیده می شود؟

- الف. هجا
ب. مصوت
ج. واج
د. آوا نویسی
۵. جمله غلط را معین کنید.

الف. املاي عروض زبان گویای حقایق عروضی است.

ب. در آوا نویسی که مبتنی بر مسموعات است نه مکتوبات

ج. وزن در شعر فارسی و عربی و سنسکریت و یونان باستان وزنی کیفی است.

د. شعر کلامی است مخیل و موزون

۶. وزنی که ارکان آن به صورت منظم و پشت سر هم تکرار می شود چه نامیده می شود؟

- الف. متناوب الارکان
ب. متفق الارکان
ج. وزن دوری
د. وزن هجایی
۷. سر آن ندارد امشب که بر آید آفتابی این مصراع:

- الف. متناوب الارکان
ب. متفق الارکان
ج. مختلف الارکان
د. وزن هجایی
۸. برای تقطیع صحیح به هجاهای کوتاه و بلند برای صحت تشخیص خود از چه علمی کمک می گیریم؟

- الف. آوا نویسی
ب. اصل تکرار یا تناوب
ج. رکن بندی
د. وزن هجایی
۹. در مرحله نخست تقطیع گاهی با اشکالات مواجه می شویم علت آن چه می باشد؟

- الف. اختیارات
ب. فنون و شگرد
ج. قواعد و ضرورات
د. تقطیع و وزن
۱۰. به وزن مبتنی بر فعلون چه می گویند؟

- الف. غریب
ب. متقارب
ج. رمل
د. بسیط
۱۱. بحر مفتعلن مفتعلن فاعلن چه می باشد؟

- الف. رجز مسدس مطوی
ب. مضارع مسدس اخرب
ج. سریع مطوی مکشوف
د. رجز مطوی مکشوف

نام درس: عروض و قافیه
رشته تحصیلی و گند درس: ادبیات عرب -۴۷-۱۲۳۰۰
تعداد سؤالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۵
زمان آزمون: تستی: ۴۰ تشریحی: ۳۰ دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
گند سری سؤال: یک (۱)
استفاده از: — مجاز است.

۱۲. اولین وزنی که بعد از تقطیع بدست می آید چه می نامند؟
الف. وزن اصلی ب. وزن فرعی ج. وزن دوری د. وزن تقطیعی
۱۳. بیت زیر بر کدام وزن است؟
« گداخت جان که شود کار دل تمام و نشد
الف. مفاعیلن فعلاتن مفاعیلن فعلن
ج. فعلاتن مفاعیلن فعلاتن فعلن
د. مفاعیلن مفعول مفاعیلن فعلن
ب. مفعول فعلاتن مفعول فعلن
۱۴. مستفعلن را تقطیع کنید؟
الف. — U — ب. — — U ج. — — U د. — — U —
۱۵. کدام گزینه جز اختیارات شاعری هست؟
الف. در رکن اول هر مصراع به جای فاعلاتن بیاورد.
ب. در رکن اول هر مصراع به جای فعلاتن فعلن بیاورد.
ج. در رکن اول هر مصراع به جای فعلاتن فاعلاتن بیاورد.
د. در رکن اول هر مصراع به جای فاعلاتن فاعلن بیاورد.
۱۶. تبدیل مفتعلن به مفاعیلن و بالعکس چه نوع اختیاری است؟
الف. تسکین ب. قلب ج. تغییر د. مشکول
۱۷. کدام یک از زحافات فاعلاتن نمی باشد؟
الف. مکفوف ب. مخبون ج. مجبوب د. مشکول
۱۸. زحف مقطوع یعنی چیست؟
الف. قطع حذف هجای سوم
ج. قطع کوتاه شدن هجای سوم
ب. قطع باقی ماندن هجای اول
د. قطع حذف شدن هجای دوم
۱۹. نثری که قافیه دارد چه می نامند؟
الف. ردیف ب. سجع ج. مقفی د. مسجع
۲۰. به کلمه قافیه یی که دارای روی ساکن باشد چه می گویند؟
الف. موصوله ب. متحرک ج. مقید د. مطلق
۲۱. هجای قافیه چیست؟
الف. آخرین هجای کلمه مشروط بر اینکه آخرین واک آن روی باشد.
ب. اولین هجای کلمه مشروط بر اینکه اولین واک آن روی باشد.
ج. اولین هجای کلمه مشروط بر اینکه آخرین واک آن روی باشد.
د. آخرین هجای کلمه مشروط بر اینکه اولین واک آن روی باشد.

نام درس: عروض و قافیه

رشته تحصیلی و کد درس: ادبیات عرب -۱۲۳۰۰۴۷

تعداد سؤالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۵
زمان آزمون: تستی: ۴۰ تشریحی: ۳۰ دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۲۲. هجای قافیه را در بیت زیر مشخص کنید؟

نشد گم که روی از خلاق بتافت

که گم کرده خویش را باز یافت

الف. بتافت - یافت ب. تاب - یاب ج. تافت - یافت د. ت - ت

۲۳. اگر دو هجای CVC و روی متحرک باشد می تواند همسانی مصوت کوتاه هجا را رعایت نکند؟

الف. CV ب. CV̄ ج. CC CV̄ د. CVCC

۲۴. حروف پیش از روی چه نام دارد؟

الف. وصل - خروج - مزید - نایره

ب. تاسیس - دخیل - مزید - نایره

ج. تاسیس - دخیل - ردف - قید

د. تاسیس - خروج - مزید - نایره

۲۵. در این بیت کدام یک از عیوب قافیه قرار دارد؟

در وفای عشق تو مشهور خوبانم چو شمع

شب نشین کوی سربازان و رندانم چو شمع

الف. شایگان ب. ایطا

ج. غلو د. اکفا

سوالات تشریحی

بارم هر سوال ۱ نمره است.

۱. تسکین چیست؟

۲. وزن رباعی چه می باشد؟

۳. ذو بحرین چیست و یک مثال بیاورید.

۴. راه تشخیص عملی وزن دوری چیست؟

۵. این بیت را تقطیع کنید و وزن آن را بنویسید.