

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۵  
 زمان آزمون: تستی: ۳۵ تشریحی: ۲۵ دقیقه  
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ○

نام درس: تاریخ ادبیات از دوره جاهلی  
 رشته تحصیلی، گُد درس: زبان و ادبیات عرب (۱۴۳۰۰۲۳)

مجاز است.

استفاده از:

گُد سری سوال: یک (۱)

امام علی<sup>(ع)</sup>: شرافت به خرد و ادب است نه به دارایی و نژاد.

۱. یعد..... ابا للشعر الجاهلي، بل للشعر العربي.  
 الف. زهير بن ابي سلمي      ب. امروء القيس
۲. اي شاعر اشتهر بـ « صناعة العرب ».  
 الف. اعشى      ب. النابغة الذبياني
۳. اي شاعر ليس من شعراء الصعالیک؟  
 الف. عدي بن زيد      ب. تابط شرا
۴. اشتهر بـ « لامية العرب »؟  
 الف. امية بن ابي الصلت      ب. السموءل
۵. اي شاعر يعد من « أغربة العرب »؟  
 الف. عنترة بن شداد      ب. طرفة بن العبد
۶. لماذا سمی زياد بن معاویة بالتابعة؟  
 الف. لذکاوته      ب. لحده شعره
۷. من هو صاحب قصيدة « وداع هریرة »؟  
 الف. امروء القيس      ب. اعشى
۸. يسلک..... في المعمرین، ويقال انه عاش في الجاهلية ستين عاماً و في الاسلام ستين عاماً.  
 الف. زهير بن ابي سلمي      ب. حسان بن ثابت      ج. طرفة بن العبد      د. امية بن ابي الصلت
۹. ..... فهو كلام جماعة كانت تدعى اهنا تطلع علي الغيب.  
 الف. الخطابة      ب. المقامة      ج. الامثال      د. السجع الكهان
۱۰. اي شاعر اشتهر بـ « ذي القرود »؟  
 الف. الحارث بن حلزة      ب. امروء القيس
۱۱. من هو اشهر شعراء المسيحية في الجاهلية؟  
 الف. السموءل      ب. عدي بن زيد
۱۲. من هو صاحب قصيدة « بانت سعاد »؟  
 الف. زهير بن ابي سلمي      ب. كعب بن زهير      ج. حسان بن ثابت
۱۳. قال اللغويون لولا شعر..... لذهب ثلث لغة العرب.  
 الف. اخطل      ب. الخنساء      ج. النابغه الجعدي      د. الفرزدق

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۵  
 زمان آزمون: تستی: ۳۵ تشریحی: ۲۵ دقیقه  
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ○

نام درس: تاریخ ادبیات از دوره جاهلی  
 رشته تحصیلی، گُد درس: زبان و ادبیات عرب (۱۴۳۰۰۲۳)

مجاز است.

استفاده از:

گُد سری سوال: یک (۱)

۱۴. شعر الاخطل يشبه شعر .....  
 الف. النابغة الذبياني      ب. زهير بن أبي سلمي      ج. لبيد بن ربيعة  
 ۱۵. ..... عاش مثل عمر بن أبي ربيعة للشعر الاباحي و لكنه أقل اباحية منه.  
 الف. جحيل بن معمر      ب. عمرو بن اذينه      ج. الاحوص  
 ۱۶. اي كاتب تولى ترجمة الدواوين من الفارسية الى العربية?  
 الف. عبدالحميد الكاتب      ب. ابن العميد  
 ۱۷. اي شاعر ليس من شعراء النقاد?  
 الف. الحمير      ب. الاخطل  
 ۱۸. من هو صاحب « جهرة اشعار العرب »?  
 الف. ابوزيد القرشي      ب. ابو عمرو والشيباني  
 ۱۹. من مؤلفاته كتاب « عيون الاخبار »?  
 الف. ابن عبد الله      ب. ابن قتيبة  
 ۲۰. قال عنه ابن النديم : « عنه اخذ المترسلون و لطريقته لزموا وهو الذي سهل سبيل البلاغة في الترسّل ».  
 الف. سالم مولى هشام      ب. صالح بن عبد الرحمن      ج. عبدالحميد الكاتب  
 ۲۱. عین الخطأ في نشأة الشعر العربي?  
 الف. ظاهرة الشعر موجودة عند كل الشعوب.  
 ۲۲. عین مالم يكن من التقسيمات القبلية في العصر الجاهلي?  
 الف. الموالي      ب. العبيد      ج. عماد القبيلة  
 ۲۳. ما هو السبب الأساسي في ظهور الشعوبية في العصر الامدي?  
 الف. التمييز العنصري      ج. انتشار المهو و الغنا  
 ۲۴. يمثل ..... اروع جانب ادبی في فتح البلاغة?  
 الف. الشکوی من الولاة      ج. الوصف  
 ب. تربیة الولاة و الحكام      د. التربیة الدينیة

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۵

زمان آزمون: تستی: ۳۵ تشریحی: ۲۵ دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ○

مجاز است.

نام درس: تاریخ ادبیات از دوره جاهلی  
رشته تحصیلی، کُد درس: زبان و ادبیات عرب (۱۴۳۰۰۲۳)

استفاده از:

کُد سری سوال: یک (۱)

۲۵. عین الخطاء في الخصائص العامة للشعر في العصر الاموي؟

الف. الروح الدينية واضحة كلّ الوضوح في شعر هذا العصر.

ب. أثر الاسلام في معظم اغراض الشعر في هذا العصر.

ج. الهجاء لم يتأثر بلغة الدين.

د. في شعر هذا العصر نرى آثار افكار الجبرية والقدرية والمعزلة والخوارج.

## « الا سترة التشريحية »

۱. اكتب عن معاني الادب في العصور المختلفة؟ (۲ نمره)

۲. اذكر شاعرين من اشهر شعرا الشيعة في العصر الاموي؟ (۱ نمره)

۳. اذكر مراكز الشعر الاموي؟ (۱ نمره)

۴. اذكر الخطيبين من الخطباء الجahلية؟ (۱ نمره)

۵. اذكر اربعة موضوعات الشعر في العصر الاموي؟ (۱ نمره)