

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۴
 زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: ۲۰ دقیقه
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ○

نام درس: متون نظم و نثر معاصر ۲

رشته تحصیلی، کد درس: ادبیات عرب (۱۲۳۰۰۱۱)

مجاز است.

استفاده از:

کد سری سوال: یک (۱)

امام علی^(ع): شرافت به خرد و ادب است نه به دارایی و نژاد.

۱. ما هي أول قصيدة لنازك الملائكة في الشعر الحر؟
 ج. الكوليرا ب. هل كان حباً
 د. أنشودة المطر الف. شظايا و رماد
۲. ضباب الأسي في قصيدة «أنشودة المطر» كناية عن...
 ج. التغييرات ب. الساسة
 د. الانتهازيين الف. الحكام
۳. الغرض من استخدام الأمثال في القصيدة «سوق القرية» هو إظهار...
 ج. حكمتها ب. أهميتها
 د. بلاغتها الف. تفاهتها
۴. «الغيمون الجريح» في قصيدة «أيام الصقر» ترمز إلى:
 ج. مغامرة إلى البحار المجهولة لاكتشاف العجائب والغرائب ب. بنى العباس
 ب. برحلة وجودية إلى أعماق ذاته الف. بالسفر إلى بحار الغرب للابتعاث الحضاري
۵. السنديbad في رحلته الثامنة التي ابتكرها خليل حاوي يقوم...
 ج. برحلة إلى جزائر لم يعرفها من قبل ب. نزار قباني
 ب. بولڈ في دمشق، والتحق بعد تخرجه بوزارة الخارجية، وسافر إلى تركيا و إنكلترا و اسكتلندا، وله جمادات شعرية متعددة، منها «قالت لي السمراء»
۶. «اصطبغنا خضراء مردھرة» كناية عن...
 ج. الصيف ب. الخريف
 د. الشتاء الف. الربيع
۷. ولد في دمشق، والتحق بعد تخرجه بوزارة الخارجية، وسافر إلى تركيا و إنكلترا و اسكتلندا، وله جمادات شعرية متعددة، منها «قالت لي السمراء»
 ج. صلاح عبد الصبور ب. نزار قباني
 د. خليل حاوي الف. أحمد عبد المعطي
۸. «نختر التواشيح الطويلة» في قصيدة «حزب و حشيش و قمر» يرمز إلى...
 ج. التقرير ب. التحذير
 د. الحرية الف. عدم التفكير
۹. «لا راية تظلّي» كناية عن...
 ج. عدم اخراطه في سلك الأحزاب الف. عدم قبوله المناصب العليا
۱۰. الشاعرة «فدوی طوقان» في قصيدة «صورة» تؤكد على...
 ب. عدم استطاعته على أن يقدم شيئاً الف. إرسال الصورة إلى الحبيب
 د. عدم امتلاكه وسائل النّضال ج. إخراج الحبيب من أحواء الشك
۱۱. في أي قصيدة تکھن «أمل دنقل» بمزنیة العرب؟
 ب. تعليق على ما حدث الف. البكاء بين يدي زرقاء اليمامة
 د. الأرض و الجرح الذي لا يندمل ج. أقوال جديدة عن حرب بوسوس
۱۲. «و في حفني ذهولة» يعني أتفى أن...
 ب. أبيقي مُذهلاً نظرات سلمي الف. تَذْهَل عيناً سلمي برأويتي
 د. يبقى خيال سلمي مُذهلاً نظراتي ج. حفني تَذْهَل برأوية سلمي

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۴
 زمان آزمون: تستی: ۴۵ دقیقه
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: متون نظم و نثر معاصر ۲
 رشته تحصیلی، کد درس: ادبیات عرب (۱۲۳۰۰۱۱)

مجاز است.

استفاده از:

کد سری سوال: یک (۱)

۱۳. ما معنی «نکسَ أعلامه» في قصيدة «أَشْدُّ عَلَى أَيَادِيكُم» لـ« توفيق زَيَاد»؟
 د. استسلم ج. حارب ب. زاد من علمه الف. قاتل الأعداء
۱۴. ولد في إحدى قرى محافظة «دمياط» وتخرج من كلية دار العلوم بجامعة القاهرة، وأولي قصائده في الشعر الحرّ هي «ضاع في الزحام»
 د. محمود درويش ج. سميح القاسم ب. سعيد عقل الف. فاروق شوشة
۱۵. لا يأس عليكما، يعني :
 الف. ليس بيديكم شيء ب. نحن نعطيكم الأمان ۱۶. «المرآة» في قصيدة «حناج الكآبة» ترمز إلى ...
 الف. الأخلاق الطيبة ب. الصديق الوفي
 من هو شاعر «اللافتات»؟
۱۷. الف. عبدالمعطي الحجازي ب. أحمد مطر ۱۸. «فالبساتين فراش للهوي» يعني ...
 الف. الحدائق صارت أرضاً للأعمال اللاأخلاقية
۱۹. كلمة «موايل» في «هَدَرْتُ مَاوَيْلُ البحار الْمُوجُ» كناية عن:
 الف. الأشعار الشعبية ب. غناء البحار ۲۰. «بنت شفة» كناية عن ...
 الف. الكلمة ب. الفم
۲۱. «أكل الدهر عليها و شرب» يعني ...
 الف. آه ندارد تا با ناله سودا کند
۲۲. ما هو معنی هذه الكلمة «وابل النيران» :
 الف. بارانی از آتش ب. هفت تیر
۲۳. مسرحية «میلاد البطل» تتشکّل من
 الف. فصل واحد ب. فصلین
۲۴. «أرختتُ قبضتي » يعني :
 الف. واصلتُ ب. قصدتُ
۲۵. رواية «نائب عزرائيل» تروي ...
 الف. حکایة الظلم والاستبداد في الشرق
 ج. حکایة الموت بلغة ساخرة
- ب. هفت تا کفن پوساند
 د. روزگار، آئینه را محتاج خاکستر کند
 د. احساسات بیهوده
 د. أربعة فصول
 د. تركت
 ب. قصة حياة ضابط يتخرج من الكلية الحربية
 د. قصة الانتقال من دار إلى دار في الدنيا
- ج. السُّنَّ
 د. اللسان
 ج. افسر
 ج. ثلاثة فصول
 ج. ضربتُ
 ب. قصة الانتقال من دار إلى دار في الدنيا

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۴

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: ۲۰ دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

مجاز است.

استفاده از:

کد سری سوال: یک (۱)

نام درس: متون نظم و نثر معاصر ۲

رشته تحصیلی، کد درس: ادبیات عرب (۱۲۳۰۰۱۱)

د. الواش الأبيض

ج. شجرة الليل

۲۶. ما هي أشهر قصة محمد عبدالحليم عبدالله؟

الف. بعد الغروب

۲۷. روايات «إحسان عبد القدوس»...

الف. تكون أقرب إلى روح الشباب وتصدر عن حسّ وطني مؤثر

ب. تروي لنا عصرًاً فرعونياً قديماً

ج. تعكس الصراع بين الشرق والغرب

د. تحكى عن الحضارة الفرعونية وتدعو إلى إحيائها

۲۸. من هو بطل رواية «موسم الهجرة إلى الشمال»؟

د. كمال عبد الجود

ج. مصطفى سعيد

الف. أم سعد

۲۹. ما هو أشهر رواية «عبد الرحمن منيف»؟

د. أرض السوداد

ج. مدن الملح

الف. قصة حب مجوسية

۳۰. «أم سعد» في رواية غسان كنفاني ترمز إلى...

ب. الآباء والأمهات

د. البندقية والسلاح

الف. الجيل الفلسطيني القديم

ج. المرأة الفلسطينية النادرة

سوالات تشریحی

۱. أذكر المراحل التي مررت بها الرواية العربية. (۱ نمره)

۲. ترجم الأبيات و النصوص التالية إلى الفارسية المألفة (۱ نمره)

- جرحت مجرحاً لم يبق فيه مكان للسيوف ولا السهام

- إني مزقت أكفان الدجى إني هدمت حدران الوهن

- مخذول أنا لا أهل ولا حبيبة، أنسكع كالضباب المتلاشي، كمدينة تخترق في الليل أمام المرأة أقف حافياً و خجولاً. (۱ نمره)

۳. أكتب معانى المفردات التالية: (۱ نمره)

قطر

حدق نظرة إرتياح مُقحم بالأمال

۴. أكتب خصائص مدرسة الشعر الحر (أربع) (۱ نمره)