

تعداد سؤالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۵
زمان آزمون: تستی: ۴۰ تشریحی: ۳۰ دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: تاریخ ادبیات دوره اول عباسی
رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات عرب (۱۲۳۰۰۳۰)

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

امام علی^(ع): شرافت به خرد و ادب است نه به دارایی و نژاد.

۱. کیف نشأت البيئة الاجتماعية في الحياة و الثقافة العباسية:

الف. كانت اقتصاديات البلاد ليس للتجارة شأن فيها

ب. امتازت البيئة باطلاق الحرية الدينية

ج. نشأت عن الترف و الانحطاط في الاخلاق

د. نشأت نزعة الي التجديد و التغيير

۲. عين الجواب الخطاء عن اثر الثقافات الاجنبية في الثقافة العباسية

الف. انتشرت الفلسفة و العلوم اليونانية

ب. اضيف الي ثروة الثقافة العربية الفاظ جديدة

ج. كان الاثر الاكبر للثقافة الهندية

د. كان العقل الفارسي من البواعث الكبرى في توسيع العقل و الموسيقى

۳. ما هو سبب انتشار الثقافات المختلفة في البلاد في العصر العباسي

الف. المدارس و الترجمات و تشجيع العلماء

ب. المدارس و الترجمات و تشجيع الخلفاء و نشرهم لها

ج. المساجد و الترجمات و تشجيع رجال الدين

د. المساجد و الترجمات و تشجيع الخلفاء

۴. عين الخطاء عن نتيجة انتشار الفلسفة و العلوم اليونانية في البلاد العباسية

الف. انتظم علم الكلام الاسلامي

ب. نرعت العلوم الدينية و اللسانية في اكثرها نزعة فلسفية

ج. توثقت آفاق الثقافة اليونانية

د. تنوعت مجاري الفكر العربي

۵. ماهو الصحيح عن الشعر العباسي

الف. ظهر فيه الشعر السياسي

ب. ظهر فيه الشعر الصوفي و التعليمي

ج. قوي فيه الغزل العذري

د. قل الشعر الحكمي عمقاً

۶. من ابرز شخصيات ادب الحركة المعاكسة:

الف. ابونواس ب. ابو العتاهيه

ج. ابوالعلاء المعري د. ابوتمام

۷. من ابرز شخصيات ادب الاستقرار:

الف. بشار ب. البحتري

ج. الجاحظ د. المتنبي

نام درس: تاریخ ادبیات دوره اول عباسی
 رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات عرب (۱۲۳۰۰۳۰)
 تعداد سؤالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۵
 زمان آزمون: تستی: ۴۰ تشریحی: ۳۰ دقیقه
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

۸. كان صلة بين العهد القديم و الجديد من الادب العباسي
 الف. الشريف الرضي ب. بشار بن برد ج. ابن الفارض د. ابن الرومي
۹. ولد في الاهواز كانت طفولته معذبة و عرف بشاعر الخمر
 الف. ابونواس ب. ابن المقفع ج. ابو العتاهية د. ابوتمام
۱۰. احسن ما قاله ابو العتاهية في مدح
 الف. الامين ب. البرامكة ج. المهدي و الرشيد د. آل الربيع
۱۱. يدعي زعيم التضيق البديعي
 الف. دعبل ب. ابوتمام ج. البحتري د. مسلم ابن الوليد
۱۲. لم يهج و لم يمدح بل كان شعره كله غزلاً و تشبيهاً من غير تصريح بعهر و فحش
 الف. الحسين بن الضحاك ب. العباس ابن الاحنف ج. المتنبي د. ابو نواس
۱۳. لمن (رسالة الصحابة) و ما مضمونها؟
 الف. لابي تمام — في الشوون الماليه
 ب. لابن المقفع في القضاء
 ج. لابن المقفع — هي تقرير في نقد نظام الحكم و وجوه اصلاحه
 د. لابن ابي تمام في الشعر الجاهلي
۱۴. من لقب ببزرجمهر الاسلام؟
 الف. سهل بن هارون ب. عمر بن مسعدة ج. احمد بن يوسف د. ابو العتاهية
۱۵. لمن كتاب الحماسة و ما موضوعه ؟
 الف. ابن المعتز — في البديع
 ب. ابن الرومي — في الرثاء
 ج. ابو تمام — احسن الشعر العربي من العصر الجاهلي حتي العصر العباسي
 د. البحتري — في الفخر
۱۶. اغلب شعر دعبل في
 الف. الهجاء ب. مدح اهل البيت(ع) ج. الوصف د. الغزل
۱۷. يسمى ديوان البحتري
 الف. سلاسل الذهب ب. ديوان الحماسة ج. معاني الشعر د. الكلمات الجامعة
۱۸. من القائل « انا احمل خشبتي علي كتفي منذ خمسين سنة و لست اجد احد الصبي عليها »
 الف. ابن الرومي ب. دعبل الخزاعي ج. ديك الجن د. عبدالله ابن المقفع

نام درس: تاریخ ادبیات دوره اول عباسی
 رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات عرب (۱۲۳۰۰۳۰)
 تعداد سؤالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۵
 زمان آزمون: تستی: ۴۰ تشریحی: ۳۰ دقیقه
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
 کد سری سؤال: یک (۱)
 استفاده از: — مجاز است.

۱۹. الباعث و الغایة لوضع کتاب البخلاء
 الف. ذم البخلاء ب. مدح البخلاء اظهار
 ج. الحکمة و الادب د. اصلاح البخلاء
 ۲۰. عین الخطاء عن شعر ابن المعتز
 الف. شعره شخصی
 ج. اکثر فی تشبیه الاشیاء النفیسة
 ب. انفق جهرة فی الوصف
 د. فقدت صورة شعرة عمق الخيال

« الاسئلة التشریحية »

۱. ماذا تعرف عن کتاب کلیلہ و دمنہ؟ (درجتان)
 ۲. اذكر اصحاب الكتب التالية (درجة واحدة)
 الف. الادب الصغير و الادب الكبير
 ج. الفحول
 ب. البيان و التبيين
 د. نقائص جریر و خطل
 ۳. ما هو اثر الجاحظ فی الادب العربي (باختصار) (درجة واحدة)
 ۴. كيف كان الرثاء عند ابن الرومي (درجة واحدة)
 ۵. اذكر معاهد العلم فی العصر العباسي (درجة واحدة)