

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): نستی: ۴ شرحی: ۶

تعداد سوالات: نستی: ۳ شرحی:

عنوان درس: مفاهیم و روش تدریس علوم قرآن در پیش دبستان و دبستان
رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی (پیش دبستانی و دبستانی) چندیغشی ۱۴۰۸۳

۱ - کدام گزینه در باره تربیت دینی نادرست است؟

۱. تربیت دینی تسهیلاتی را برای رشد تفکر دینی افراد فراهم می کند.

۲. هدف اصلی در تربیت دینی آشنایی با معارف دینی است.

۳. تربیت دینی فرایندی است که فرد تنها با روشن بینی و کوشش در عمل در آن موفق خواهد بود.

۴. مضمون فرایند تربیت دینی، خروج از سلطه عوامل غریزی، محیطی و اجتماعی است.

۲ - کدامیک از اسامی قرآن کریم، بیش از همه، در خود قرآن تکرار شده است؟

۴. وحی

۳. قرآن

۲. ذکر

۱. کتاب

۳ - رویکرد جدید آموزش قرآن در دوره ابتدایی کدام است؟

۱. تاکید بر کاربردی بودن آموزش

۳. دانش آموز محوری

۴ - کدام گزینه شامل برخی سرفصلهای آموزش قرآن در دوره ابتدایی است؟

۱. روحانی- پیامهای قرآنی- معنای کلمات- داستان

۲. روانخوانی- داستان- حفظ جزء- معنای کلمات و عبارات

۳. روحانی و روانخوانی- داستان- پیامهای قرآنی- تفسیر برخی از آیات

۴. پیامهای قرآنی- قواعد روحانی و تجوید- معنای کلمات و عبارات- داستان

۵ - مراحل کسب مهارت مطلوب روحانی قرآن، به ترتیب کدام است؟

۲. روحانی- بخش خوانی- تجویدخوانی

۱. صامت خوانی- بخش خوانی- روانخوانی

۴. روان خوانی- صامت خوانی- تجویدخوانی

۳. بخش خوانی- شمرده خوانی- روان خوانی

۶ - در نگارش کدام حرف، در فارسی و عربی تفاوت وجود دارد؟

۴. ل- ت- ک

۳. ک- ت

۲. ز- ا- ک

۱. گ- ک- ج

۷ - حروف مقطعه «طسم» را چگونه می خوانند؟

۴. طاسیمیم

۳. طسم

۲. طاسم

۱. طا سین میم

سری سوال: ۱: یک

زمان آزمون (دقیقه): نسبتی: ۴ شرحی: ۶

تعداد سوالات: نسبتی: ۳ شرحی: ۷

عنوان درس: مفاهیم و روش تدریس علوم قرآن در پیش دبستان و دبستان
رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی (پیش دبستانی و دبستانی) چند بخشی ۱۲۱۰۸۳

۸ - وقف به ابدال در کدام مورد انجام می شود؟

۱. وقتی کلمه به حروف مددی و تشدید ختم شود.

۲. وقتی کلمه به تشدید و واو مفتوح ماقبل ضمه ختم شود.

۳. وقتی کلمه به تاء گرد و تنوین نصب ختم شود.

۴. وقتی کلمه به تنوین مكسور و واو مشدد ختم شود.

۹ - در کدام یکد از کلمات زیر وقف الحاق اتفاق می افتد؟

۱. سلطانیه

۲. زکوه

۳. عامنوای

۴. القارعه

۱۰ - وصل به سکون به چه معناست؟

۱. ساکن کردن کلمه مختوم به تاء گرد

۲. وقف بر کلمه بدون ساکن نمودن آخر کلمه

۳. وقف به اسکان و وصل موقوف عليه به کلمه بعد بدون تجدید نفس

۴. تبدیل سکون آخر کلمه به حرکت در وصل

۱۱ - در تمرین اشاره کردن به بخش ها، کدام مورد صحیح است؟

۱. دانش آموزان باید پس از خواندن معلم، بخش ها را به صورت جمعی بخوانند.

۲. در حرکات کوتاه، از حرف به حرکت کوتاه اشاره می شود.

۳. برای اشاره به حرف ساکن، از حرف ساکن به علامت سکون اشاره می شود

۴. در تنوین، فقط به علامت تنوین اشاره می شود.

۱۲ - الف مدی نزد کدام حروف به صورت درشت و پر حجم ادا می شود؟

۱. غ-خ-ط-ظ-ص-ض-ق-ر

۲. ص-ض-خ-ط-ک-ق

۳. ص-ض-ع-غ-ق-خ-ر

۴. ص-ض-غ-ع-خ-ق-ا

۱۳ - ساختمان مد عارضی به ترتیب از چه قسمتهایی تشکیل شده است؟

۱. حروف مدی- سکون

۲. حروف مدی- تشدید

۳. حروف مدی- همزه

۴. همه موارد

سری سوال: ۱: یک

زمان آزمون (دقیقه): نسبتی: ۴ شرحی: ۶

تعداد سوالات: نسبتی: ۳ شرحی: ۲

عنوان درس: مفاهیم و روش تدریس علوم قرآن در پیش دبستان و دبستان

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی (پیش دبستانی و دبستانی) چندبخشی ۱۴۱۰۸۳

۱۴ - نوع مدّ در کلمات «ایماناً، آمن» چیست؟

۴. طبیعی حرفی

۳. تمکین

۲. بدل

۱. اشباع

۱۵ - در کدام نوع از مدهای عارضی، حرف مد و سبب مد در دو کلمه جدا قرار دارند؟

۴. مد سکون عارضی

۳. مد منفصل

۲. مد لازم

۱. مد متصل

۱۶ - مفهوم وجود در کلمه «ضالین» چه نوع مدی است؟

۴. مد منفصل

۳. مد عارضی

۲. مد سکون عارضی

۱. مد سکون لازم

۱۷ - در کلمه «ثُؤْتون»، چه حرفی ناخواناست؟

۲. پایه حرف مدی

۴. پایه همزه

۱. واو مدی

۳. کرسی واو

۱۸ - در کدامیک از کلمات زیر، «الف افرقه» وجود دارد؟

۱. یشاء

۳. تجزی

۱۹ - واو مدی در کدام کلمه وجود دارد؟

۴. آتوکوا

۳. ادخلوا

۲. أقيموا

۱. ساریکم

۲۰ - حکم‌های ضمیر در کلمات «لَدَتْهُ، فِيهِ مُهَانًا، أخْوَهُ، مِنْ دُونِهِ» به ترتیب کدام است؟

۱. اشباع - اشباع - عدم اشباع - عدم اشباع

۳. اشباع - عدم اشباع - عدم اشباع - اشباع

۲. عدم اشباع - اشباع - عدم اشباع - اشباع

۴. عدم اشباع - عدم اشباع - اشباع - اشباع

۲۱ - از وسط حلق کدام دو حرف تولید می‌شوند؟

۱. غ - ع

۲. ح - ع

۳. ح - خ

۴. ه - ا

۲۲ - حروف ذلقی کدامند؟

۱. ج ، ش ، ی

۲. ط ، د ، ت

۳. ل ، ن ، ر

۴. ق ، ک ، ض

۲. میم

۱. صاد

۴. ظاء

۳. قاف

سری سوال: ۱: یک

زمان آزمون (دقیقه): نسبتی: ۴ شرحی:

تعداد سوالات: نسبتی: ۳ شرحی:

عنوان درس: مفاهیم و روش تدریس علوم قرآن در پیش دبستان و دبستان

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی (پیش دبستانی و دبستانی) چندبخشی ۱۲۱۰۸۳

۲۴ - ارتعاش تارهای صوتی در هنگام تلفظ حرف، اشاره به تعریف کدام صفت اصلی است؟

۱. همس ۲. اطباق ۳. شدت ۴. جهر

۲۵ - کدام گزینه، تعریف صفت استعلا است؟

۱. میل ریشه زبان به طرف کام بالا در تلفظ حرف ۲. روان بودن تلفظ و به سرعت اداشدن حرف ۳. جزوی داشتن صوت در مخرج حرف در هنگام تلفظ ۴. اطباق سطح زبان با سقف دهان در تلفظ حرف

۲۶ - قلقله در اصطلاح چه معناست و چه حروفی دارای این صفت هستند؟

۱. تیز اداکردن حرف حرف ق، ج، خ ۲. ظاهر کردن صدای حرف هنگام سکون - حروف ق، ط، ب، ج، د ۳. جنبش صدا در مخرج حرف - حروف ک، ق، ط، ا، ج، ت ۴. پخش شدن هوا در هنگام تلفظ حرف - حرف ش، ه، و، س

۲۷ - بُجّه، خَرُوره وَبَرَه، به ترتیب، صفات فرعی چه حروفی هستند؟

۱. حاء- خاء- همزه ۲. فاء- هاء- هاء ۳. فاء- ثاء- هاء

۲۸ - در مورد تمایز دو حرف «قاف» و «غین»، کدام گزینه صحیح است؟

۱. حرف «قاف» به صورت انفجاری تلفظ می شود ولی در تلفظ «غین»، صدا قطع می شود. ۲. «غین» در ابتدای حلق و «قاف» در انتهای حلق تلفظ می شود. ۳. صدا در تلفظ «قاف» قطع شده اما «غین» صفت رخاوه داشته و به صورت کشیده ادا می شود. ۴. در تلفظ «غین» زبان کوچک به انتهای زبان متصل شده ولی «قاف» در انتهای حلق تلفظ می شود.

۲۹ - کدامیک از حروف، گاهی تفحیم و گاهی ترقیق می شوند؟

۱. راء، لام ۲. ياء، الف مدّى ۳. دال، ذال ۴. طاء، ظاء

۳۰ - نوع احکام در عبارات «کِدتَّ، أنتَم بِهِ، لَكُمْ فِيهَا، سَمِيعٌ بَصِيرٌ»، به ترتیب، مشخص کنید؟

۱. اقلاب، ادغام، ترقیق، اظهار ۲. افلاط، إظهار، إخفاء، إخفاء ۳. ترقیق، ادغام، إظهار، إظهار ۴. ادغام، إخفاء، إظهار، اقلاب

السؤال	الكلمة	نحو	نحو صحيح	نحو خاطئ	نحو خاطئ تائب
١	X	ب			عادي
٢	X	ج			عادي
٣	X	د			عادي
٤	X	الف			عادي
٥	X	ج			عادي
٦	X	ج			عادي
٧	X	الف			عادي
٨	X	ج			عادي
٩	X	الف			عادي
١٠	X	ج			عادي
١١	X	د			عادي
١٢	X	الف			عادي
١٣	X	د			عادي
١٤	X	ب			عادي
١٥	X	ج			عادي
١٦	X	الف			عادي
١٧	X	د			عادي
١٨	X	د			عادي
١٩	X	الف			عادي
٢٠	X	ب			عادي
٢١	X	ب			عادي
٢٢	X	ج			عادي
٢٣	X	ج			عادي
٢٤	X	الف			عادي
٢٥	X	ب			عادي
٢٦	X	الف			عادي
٢٧	X	ج			عادي
٢٨	X	الف			عادي
٢٩	X	د			عادي