

سیری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): قسمی: ۴۵ تشریحی: .

تعداد سوالات: قسمی: ۳۰ تشریحی:

### **عنوان درس: آشنایی با هنر در تاریخ ۱، آشنایی با هنر در تاریخ ۲**

**رشته تحصیلی / کد دوستی: صنایع دستی ۱۷۱۲۰۳۰ - بیزوهش هنر ۱۷۱۲۰۱۳ - هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، طراحی پارچه ۱۷۱۲۰۳۰ - هنر اسلامی گرایش سفال، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش شیشه)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنرهای صناعی (گرایش آگینه)، هنرهای صناعی (گرایش سفال)، هنرهای صناعی گرایش فلز، هنرهای صناعی (گرایش کاشی)، هنرهای صناعی (گرایش منبت و معرق)، هنرهای صناعی (گرایش نساجی) سنتی، فرش (گرایش طراحی فرش)، فرش (گرایش بافت و مرمت فرش)، کتابت و نگارگری (گرایش خوشنویسی)، کتابت و نگارگری (گرایش طراحی سنتی و تذهیب)، کتابت و نگارگری (گرایش نگارگری)، کتابت و نگارگری (گرایش خیالی نگاری) طراحی پارچه و لباس (گرایش طراحی چاپ پارچه)، صنایع دستی... ارتباط تصویری (گرایش ارتباط تصویری)، عکاسی، نقاشی، گرایش نقاشی عمومی (۱۸۱۰۰۶)**

۱- بنا به حیل‌دانی انسان زنده انگاری نخستین بار در فک انسان کدام عصر تکوین یافت؟

۱. انسان عصر میهن ۲. انسان عصر مفرغ ۳. انسان عصر فلز ۴. انسان عصر سنگ

۲- توضیحات زیر مربوط به کدام بُنای دوره هخامنشی می‌باشد؟

بنای سنگی مکعب شکلی است که هر چهار دیوار آن شش نمای پنجره وجود دارد اما در اصل هیچ پنجره‌ای وجود ندارد این بنا شباهت زیادی به آتشکده بور آباد دارد

۱. آرامگاه اردشیر دوم  
۲. کاخ خزانه  
۳. مقبره کوروش پاسارگاد

۳- مقبره کوروش پاسارگاد

۴- در چه زمانی اقوام اتروسک ها در شبه جزیره آپه نین به قدرت رسیدند؟

۱. هزاره سوم قبل میلاد

۲. نیمه دوم هزاره اول بعد میلاد

۳. نیمه اول هزاره اول قبل میلاد

۴. هزاره اول بعد میلاد

۴- نظریه اعصار سه گانه مربوط به کدام دانشمند است؟

١. تامسین ٢. جرج کوویه ٣. لامارک ٤. داروین

۵- اولین بار آثار هنر پارینه سنگی در کدام غار کشف شد؟

- |   |   |
|---|---|
| <p>۲. آلتامیرا اسپانیا</p> <p>۴. ماموت در، کنتاکی</p> | <p>۱. لاسکو فرانسه</p> <p>۳. ترافورد، سلسله حمالینه</p> |
|---|---|

۶- قدیمی، تهیّه اثیر سکره سازی، حیوان کدام و مربوط به چه سا، های است؟

۱. میترا - ۵ هزار سال پیش از میلاد  
۲. گودآ - هزاره اول پیش از میلاد  
۳. هنر مانوسف - ۲۸ هزار سال پیش از میلاد  
۴. گاه موحش - ۸ هزار سال پیش از میلاد

۷- کشف آتش دن کدام یک از دفعه های زیر خ داده است؟

۱. دهان سستگی، مطالعه ۲. دهان نوسنگی ۳. دهان رایزنیه سستگی ۴. دهان فلز

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** آشنایی با هنر در تاریخ، آشنایی با هنر در تاریخ ۱

**روش تعلیمی/گد درس:** صنایع دستی ۱۷۱۲۰۳۰ - هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، طراحی پارچه ۱۷۱۲۰۱۳ - پژوهش هنر ۱۷۱۲۰۲۳ - هنر اسلامی (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش شبشه)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنرهای صناعی (گرایش آبگینه)، هنرهای صناعی (گرایش سفال)، هنرهای صناعی (گرایش فلز)، هنرهای صناعی (گرایش کاشی)، هنرهای صناعی (گرایش منبت و معرق)، هنرهای صناعی (گرایش نساجی سنتی)، فرش (گرایش طراحی فرش)، فرش (گرایش بافت و مرمت فرش)، کتابت و نگارگری (گرایش خوشنویسی)، کتابت و نگارگری (گرایش طراحی سنتی و تذهیب)، کتابت و نگارگری (گرایش نگارگری)، کتابت و نگارگری (گرایش خیالی نگاری)، طراحی پارچه و لباس (گرایش طراحی چاپ پارچه)، صنایع دستی، ارتباط تصویری (گرایش ارتباط تصویری)، عکاسی، نقاشی (گرایش نقاشی عمومی) ۱۸۱۰۰۶

**۸- قدیمی ترین تمدن نوسنگی اروپا کدام است؟**

۱. تمدن دریاچه نیشنان ۲. تمدن مگالیتیک ۳. تمدن دانوبی ۴. تمدن دلمن

**۹- دومین فلزی که بشر به وجود آن پی بودند کدام است؟**

۱. طلا ۲. نیتریم ۳. آهن ۴. مفروغ

**۱۰- اولین قومی که توانست مس را از دیگر مواد معدنی آشخانه به آن جدا کند، کدام است؟**

۱. مصریان ۲. سومریان ۳. بابلیان ۴. ایرانیان

**۱۱- کدامیک از مکان های زیر در گذشته به نام یونانی مزوپوتامی نامیده می شده است؟**

۱. بین النهرين ۲. حوزه رود سند ۳. حوزه رود هوانگ ۴. دره رود نیل

**۱۲- کدامیک از تمدن های بین النهرين نه تنها شمال عراق بلکه تا نزدیکی های دریاچه وان تراکیه امکانه داشت و تمام منطقه جنوب شرقی آناتولی را می پوشاند؟**

۱. حسوتا ۲. اوروک ۳. جارمو ۴. بابل

**۱۳- نخستین شهر حقیقی توسط کدام قوم در بین النهرين بنا نهاده شد؟**

۱. سومریان ۲. بابلیان ۳. اکدها ۴. آشوری ها

**۱۴- خط میخی چه زمانی و توسط چه اقوامی اختراع شد؟**

۱. هزاره اول قبل میلاد- ایرانیان ۲. هزاره سوم قبل میلاد- عیلامی ها

۳. هزاره دوم قبل میلاد- مصریان ۴. هزاره چهارم قبل میلاد- سومریان

**۱۵- در تمدن سومری بزرگترین کدام خدا و مظہر چیست؟**

۱. میترا- باروری ۲. ایشتا- آتش ۳. اینانا- حاصلخیزی ۴. تموز- اصل مردمی در طبیعت

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

**عنوان درس:** آشنایی با هنر در تاریخ، آشنایی با هنر در تاریخ ۱

**روش تخصصی/گذ درس:** صنایع دستی ۱۲۶۰۲۳ - ۱۷۱۲۰۳۰ - هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، طراحی پارچه ۱۷۱۲۰۱۳ - پژوهش هنر و صنایع فلز، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش شبشه)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنرهای صناعی (گرایش آبگینه)، هنرهای صناعی (گرایش سفال)، هنرهای صناعی (گرایش فلز)، هنرهای صناعی (گرایش کاشی)، هنرهای صناعی (گرایش منبت و معرق)، هنرهای صناعی (گرایش نساجی سنتی)، فرش (گرایش طراحی فرش)، فرش (گرایش بافت و مرمت فرش)، کتابت و نگارگری (گرایش خوشنویسی)، کتابت و نگارگری (گرایش طراحی سنتی و تذهیب)، کتابت و نگارگری (گرایش نگارگری)، کتابت و نگارگری (گرایش خیالی نگاری)، طراحی پارچه و لباس (گرایش طراحی چاپ پارچه)، صنایع دستی، ارتباط تصویری (گرایش ارتباط تصویری)، عکاسی، نقاشی (گرایش نقاشی عمومی) ۱۸۰۰۶

۱۶- توضیح **ذیل مربوط به کدام بنا می باشد؟**

بر دو طرف این **واهرو**، **دو** دیوار با آجرهای **لعادار** رنگین ساخته شده که نقش بر جسته ۱۲۰ شیر در حال غرش بروی آن **دیده می شود؟**

۴. کاخ خرساباد

۳. دروازه ایشتار

۲. کاخ آلادان

۱. راه مقدس

۱۷- مهمترین اثر معماری در دوره سومر **جدید چیست** و در چه شهری کشف شده است؟

۲. زیگورات اور نامو- شهر اور

۱. زیگورات چغازنبیل- شهر شوش

۳. معبد عبید- شهر لاگاش

۴. معبد ایشتار- شهر شوش

۱۸- در معماری و شهرسازی در بابل جدید، راه مقدس چیست؟

۱. راهی که آب در آن جاری می شود.

۳. راهی که معبد ها را به هم پیوند می داد.

۲. راهی که **ساهمن** آن گام می گذارد.

۴. راه میان دروازه های **شهر**

۱۹- شاهان آشوری معمولاً خود را **تجسم کدام** مورد می دانستند؟

۱. خدای خورشید

۲. الهه آب

۳. خدای آتش

۴. الهه باروری

۲۰- نام فنیقیه به حاشیه باریک ساحلی در کدام کشور اطلاق می شود؟

۱. قبرس

۲. لبنان

۳. فلسطین

۴. سوریه

۲۱- پایتخت مذهبی فنیقی ها کدام شهر بود و از مشاغل اصلی مردم شهرچه بود؟

۱. صیدا- زراعت

۲. بیروت- تجارت

۳. بیلوس- تهیه کاغذ

۴. صور- دریا نورده

۲۲- نخستین محل سکونت بشر در فلات ایران که علامت سکونت در آن یافت شده، کدام است؟

۱. تپه سیلک- کاشان

۲. تپه حصار- دامغان

۳. تپه گیان- نهادوند

۴. تورنگ تپه- گرگان

سیو سوال: ایک

زمان آزمون (دقیقه): قسمی: ۴۵ تشریحی: .

تعداد سوالات: قسمی: ۳۰ تشریحی:

### **عنوان درس: آشنایی با هنر در تاریخ ۱. آشنایی با هنر در تاریخ ۱**

**رشته تحصیلی / گد درس؛ صنایع دستی ۱۲۶۰۲۳ - بیزوهش هنر ۱۳ - هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، طراحی پارچه ۱۷۱۲۰۳۰ - هنر اسلامی (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش شیشه)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنرهاي صناعي (گرایش آبگينه)، هنرهاي صناعي (گرایش سفال)، هنرهاي صناعي (گرایش فلز)، هنرهاي صناعي (گرایش کاشی)، هنرهاي صناعي (گرایش منبت و معرق)، هنرهاي صناعي (گرایش نساجي سنتي)، فرش (گرایش طراحی فرش)، فرش (گرایش بافت و مرمت فرش)، کتابت و نگارگری (گرایش خوشنویسي)، کتابت و نگارگری (گرایش طراحی سنتي و تذهيب)، کتابت و نگارگری (گرایش نگارگری)، کتابت و نگارگری (گرایش خیالی نگاری)، طراحی پارچه و لباس (گرایش طراحی چاپ پارچه)، صنایع دستي.. ارتباط تصویری (گرایش ارتباط تصویری)، عکاسي × نقاشي (گرایش نقاشي عمومي) ۱۸۱۰۰۶**

۴۳- حی خ کوھ گری بوسط چه اقوامی و در چه زمانی اختراع شد؟

- ۲. مصریان - هزاره دوم قبل از میلاد
  - ۴. ایرانیان - هزاره چهارم قبل از میلاد

۲۴- کدام دوران حکومت ایران مصادف با تولد مسیح و ظهور دین اوست؟

۱. سلوکیان ۲. اشکانیان ۳. هخامنشان ۴. مادها

۲۵- زیگورات چغازنبیل توسط چه کسی ساخته شده و آخرین طبقه چایگاه کدام خدای ایلام است؟

۱. اینشوшинاک- اونتاش گال  
۲. اونتاش گال- اینشوшинاک

-۲۶- در معماری تخت جمشید کدام کاخ، به کاخ بار عام شاهان معروف بوده است؟

۱. کاخ صد ستون      ۲. کاخ هدیش      ۳. کاخ تچر      ۴. کاخ آپادانا

۴۷- در قدیمی ترین افسانه های مربوط به آفرینش کدام مورد را مخلوق نخستین دانسته اند؟

- ## ۱. بیز نر ۲. گاونر ۳. کوه ۴. دریا

-۴۸- ریتون های کشف شده در کدام منطقه اغلب به شکل گاو کوهان دار است؟

۱. منطقه سفید رود      ۲. تپه حسنلو      ۳. زیویه کردستان      ۴. سیلک کاشان

۴۹- اولین مهرهای استوانه‌ای ایران متعلق به هزاره چهارم قبل از میلاد در کدام منطقه کشف شده و جنس آنها از چیست؟

- |  |   |
|--|---|
| <p>۱. سیلک کاشان-گل و ساروج</p> <p>۲. لرستان-چوب و عاج</p> | <p>۳. تپه گیان نهادوند-استخوان</p> <p>۴. شوش-سنگ مرمر و سنگ آهک</p> |
|--|---|

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آشنایی با هنر در تاریخ، آشنایی با هنر در تاریخ ۱

روش تعلیمی/ گد درس: صنایع دستی ۱۲۶۰۲۳ - ۱۷۱۲۰۳۰ - هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، طراحی پارچه ۱۷۱۲۰۱۳ - پژوهش هنر ۱۲۲۶۰۲۳ (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش شیشه)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنرهای صناعی (گرایش آبگینه)، هنرهای صناعی (گرایش سفال)، هنرهای صناعی (گرایش فلز)، هنرهای صناعی (گرایش کاشی)، هنرهای صناعی (گرایش منبت و معرق)، هنرهای صناعی (گرایش نساجی سنتی)، فرش (گرایش طراحی فرش)، فرش (گرایش بافت و مرمت فرش)، کتابت و نگارگری (گرایش خوشنویسی)، کتابت و نگارگری (گرایش طراحی سنتی و تذهیب)، کتابت و نگارگری (گرایش نگارگری)، کتابت و نگارگری (گرایش خیالی نگاری)، طراحی پارچه و لباس (گرایش طراحی چاپ پارچه)، صنایع دستی، ارتباط تصویری (گرایش ارتباط تصویری)، عکاسی، نقاشی (گرایش نقاشی عمومی) ۱۸۱۰۰۶

۳۰- آغاز دوره مفرغ دو ایران مربوط به چه زمانی است؟

۱. هزاره سوم قبل میلاد

۲. هزاره چهارم قبل میلاد

۳. هزاره هفتم قبل میلاد

۴. هزاره اول قبل میلاد

١		X							عادى
٢			X						عادى
٣		X							عادى
٤		X					الف		عادى
٥			X				ب		عادى
٦				X			د		عادى
٧					X			الف	عادى
٨					X			ج	عادى
٩			X				ب		عادى
١٠			X				ت		عادى
١١		X					الف		عادى
١٢		X					د		عادى
١٣		X					الف		عادى
١٤			X				ج		عادى
١٥				X			د		عادى
١٦					X		ب		عادى
١٧					X		ج		عادى
١٨						X		ب	عادى
١٩		X					الف		عادى
٢٠							د		عادى
٢١				X			ج		عادى
٢٢		X					الف		عادى
٢٣					X		ز		عادى
٢٤					X		ب		عادى
٢٥				X			ج		عادى
٢٦					X		د		عادى
٢٧					X		ج		عادى
٢٨		X					الف		عادى
٢٩					X		د		عادى
٣٠		X					الف		عادى