

تعداد سوال: نسخه ۲۲ نكمبلي ۳ تشریعی ۵
زمان امتحان: تستی و نكمبلي ۵۰ لفته تشریعی ۴۰ لفته
تعداد کل صفحات: ۳

نام درس: قرائت و ترجمه و تجوید قرآن کریم
رشته تحصیلی-گرایش: زبان و ادبیات عرب
کد درس: ۱۲۳۰۰۳

۱. اولین علم از علوم قرآنی چیست و از چه زمانی آغاز شده است؟
- الف. علم تفسیر - از زمانی که پیامبر (ص) به تلاوت قرآن پرداخت
ب. علم قرائت و تجوید - از زمان بعثت رسول (ص)
ج. علم صرف و نحو - از بعثت پیامبر (ص) به بعد
د. علم قرائت و تجوید - از وقتی که پیامبر(ص) به تلاوت و قرائت قرآن پرداخت
۲. زبان عربی فصیح امروز همان زبان بوده است.
- الف. مردم مرکز و جنوب عربستان
ب. مردم جنوب و غرب عربستان
ج. مردم مرکز و شمال عربستان
د. مردم حبشه و یمن
۳. چرا زبان عربی از پدیده تحول زبان، تأثیر نگرفته است؟
- الف. چون زبانی غیرقابل انعطاف و تحول می‌باشد
ب. به خاطر وجود قرآن کریم
ج. چون زبان عده زیادی از مردم جهان بوده و فصیح می‌باشد
د. به خاطر ساختار بسیار قوی و در عین حال پیچیده زبان عربی
۴. مبتکر نشانه‌های اولیه اعراب قرآن است.
- الف. خلیل بن احمد فراهیدی
ب. ابوالأسود دوئلی
ج. علی ابن أبي طالب
۵. در خط هر علامت در مقابل یک شیء یک پدیده و یا یک تصور ذهنی به کار می‌رود مانند خط مصریان قدیم و برخی قبایل سرخپوست
- الف. اندیشه نگار
ب. هجایی
ج. واژه نگار
د. الفایی
۶. خط عربی را باید یک خط به شمار آورد.
- الف. هجایی
ب. الفایی - الفایی
ج. هجایی - الفایی
د. هجایی - اندیشه نگار
۷. در زبان عربی برای تولید آواهای زبان از چه مکانیسم یا مکانیسم‌هایی استفاده می‌شود؟
- الف. مکانیسم تنفسی بازدمی
ب. مکانیسم تنفسی درونسو
ج. مکانیسم تنفسی دمی
د. گزینه الف و ب
۸. در زبان عربی صامت و صوت وجود دارد.
- الف. ۷-۲۹
ب. ۹-۲۸
ج. ۸-۲۸
۹. کدامیک از صامت‌های زیر جزء صامت‌های سایشی نمی‌باشد؟
- الف. ث
ب. ف
ج. ب
د. س
۱۰. صامت «ر» جزء کدامیک از صامت‌ها می‌باشد؟
- الف. سایشی
ب. انفجاری
ج. لرزشی
د. انفجاری - سایشی
۱۱. کدامیک از گزینه‌های زیر جزء اندام‌های صوتی نیست؟
- الف. اندام‌های تنفسی
ب. اندام‌های واکساز
ج. اندام‌های آواساز
د. اندام‌های ماهیچه‌ای

تعداد سوال: نسخه ۲۲ نكمبلي ۳ تشریعی ۵

نام درس: قرائت و ترجمه و تجوید قرآن کریم

زمان امتحان: تستی و نكمبلي ۵۰ لغتی تشریعی ۴۰ لغتی

رشته تحصیلی-گرایش: زبان و ادبیات عرب

تعداد کل صفحات: ۳

کد درس: ۱۲۳۰۰۳

۱۲. زبان عربی دارای مصوت ساده و مصوت مرکب است که مصوت‌های مرکب را حروف می‌نامند.
- الف. پنج - دو - حلقی ب. پنج - دو - لین ج. شش - دو - لین د. شش - سه - لین
۱۳. تغییر «علیمُ بذات» به «علیمُ بذات» در تلفظ چه نام دارد؟
- الف. حذف آواها ج. افزایش مصوت کوتاه
- ب. تبدیل صامت به صامت د. تبدیل مصوت به مصوت
۱۴. تبدیل «رُسْلِهٖ» به «رُسْلِهٖ» در تجوید ستی چه نام دارد؟
- الف. إقلاب ب. إدغام ج. إشباع د. إبدال
۱۵. تغییر «غلامُ اسمُهُ» به «غُلامُ اسْمُهُ» در تلفظ چه نام دارد؟
- الف. افزایش مصوت کوتاه ج. تبدیل مصوت کوتاه به مصوت کشیده
- ب. تبدیل مصوت کشیده به مصوت کوتاه د. تبدیل آواها
۱۶. در کدامیک از گزینه‌های زیر «ادغام متماثلین» صورت گرفته است؟
- الف. قَدْ تَبَيَّنَ (تَبَيَّنَ) ب. إِذْ ظَلَمُوا (إِظْلَمُوا) ج. مَنْ رَبَّكُمْ (رَبَّكُمْ) د. قَدْ دَخَلُوا (قَدَّخَلُوا)
۱۷. آن هنگامی است که دو صامت یکسان با دو صامتی که دارای محل تولید یکسان یا نزدیک به هم هستند پهلوی هم قرار گیرند.
- الف. تنوین ب. تعليیل
- د. تماثل ج. تولید ناقص
۱۸. منظور از «غيرٌ ممنون» در آیه کریمه «فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرٌ مَمْنُونٌ» چیست؟
- الف. بي منت ب. مبارک و نيكو
- د. دائمي و پايدار ج. يکسان و برابر
۱۹. مفهوم صحیح «ذات الرَّجَع» در آیه کریمه «وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجَعِ» چیست؟
- الف. پرتحرک ب. پرستاره
- د. پررعد و برق ج. پرباران
۲۰. ترجمه صحیح آیه «سَنَدْعُ الْزَبَانِيَةَ» کدام است؟
- الف. فرشتگان قهر آنان را دعا می‌گویند ج. مأموران دوزخ را رها می‌کنند
- ب. زودی مأموران دوزخ را صدا می‌زنیم د. فرشتگان آنان را ترک گفتند
۲۱. ترجمه صحیح آیه کریمه «إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصادًا» کدام است؟
- الف. همانا جهنم (در آن روز) کمینگاهی است ج. به تحقیق جهنم آنان را بارها به دام انداخته است
- ب. مسلماً جهنم به دنبال آنان خواهد بود د. به تحقیق جهنم پاداش آنان است
۲۲. کدام گزینه مفهوم صحیح آیه «أَلَهُكُمُ التَّكَاثُرُ» نمی‌باشد؟
- الف. زیاده طلبی شما را (از یاد خدا) به خود واداشته است.
- ب. لهو و لعب شما را به زیاده‌خواهی واداشته است.
- ج. زیاده‌خواهی شما را (از خدا) غافل کرده است.
- د. افزون طلبی شما را به خود مشغول داشته است.

نام درس: قرائت و ترجمه و تجوید قرآن کریم

رشته تحصیلی-گرایش: زبان و ادبیات عرب

کد درس: ۱۲۳۰۰۳

جاهای خالی را پر کنید.

۱. نظام نوشتاری قرآن دارای حرف و حرفاً است.
۲. در خط علائم یا حروف آن در مقابل واحدهای آوایی قرار می‌گیرند.
۳. مهم‌ترین مکانیسمی که زبان‌های انسانی از آن سود می‌برند مکانیسم است.

«سوالات تشریحی»

۱. در زمان نزول قرآن چند خط در عربستان وجود داشت؟ و هر کدام از این خطها در کدام نواحی رواج داشتند؟
۲. چرا اکثر تحلیلهای آواشناسی و نحوی در گذشته بر بنیاد نوشتاری قرار داشته است؟
۳. پدیده جامعه شناختی زبان میانجی را شرح دهید.
۴. آیا در عبارت «بِلْ رَانَ» قاعده ادغام صورت می‌گیرد؟ چرا؟
۵. آیه‌های کریمه «كَلَّا لَيُنْبَدِنَ فِي الْحُطْمَةِ» و «لَقَدْ خَلَقْنَا إِلَيْنَا فِي أَحْسَنِ تَوْقِيمٍ» را ترجمه کنید.