

تعداد سوال: نسخه ۵۰ نكمبلي -- تشربيع  
زمان امتحان: تستي و نكمبلي ۶۰ لفته تشربيع -- لفته  
تعداد کل صفحات: ۴

نام درسن: فارسي عمومي  
رشته تحصيلي-گرایش: عمومي (كليه گرایشهاي علوم پايه)  
کد درسن: ۱۲۱۳۲۰۹

۱. کدام گروه معتقد به رؤيت الهی هستند؟

د. معتزله و دهریه

ج. اشعاره

الف. معتزله ب. شيعه

۲. درکام گزینه قید و کنایه وجود ندارد؟

گرفت آن برو يال جنگ پانگ

الف. غمی بود رستم بيازيد چنگ

ب. که از تن ببردسر خویش پست

ج. که ايشان زبه رما جنگ جوی

د. دلیروستوده به هرانجمن

۳. کدام گزینه درباره فردوسی صحیح می باشد؟

ب. معتزلی مذهب و معتقد به رؤيت خدادرقيامت

الف. ازدهاقین طوس درقرن پنجم

د. معتزلی مذهب و منکر رؤيت خدادر آخرت

ج. سراینده اولین شاهنامه منظوم فارسي

۴. درکام گزینه اضافه تشبيهی وجود ندارد؟

ب. چون من زخدنگ خامه سر گيرم

الف. يكباره به دست عاطفت پرده

د. شيطان نيازو آزرا گردن

ج. سخن ديويندي است در چاه دل

۵. کدام گزینه از آثار مرحوم اخوان ثالث است؟

د. عاشقانه ها

ج. دختران سروان

ب. شکار

الف. ماخ او لا

د. به کاربردن کنایه

ج. آرایه به کاربردن

ب. اطلاق کردن

الف. ردیف کردن

۷. کدام ویژگی درشمار ویژگی های شعر صائب تبریزی قرار ندارد؟

د. لطافت اندیشه

ج. سادگی و روانی بيان

ب. کاربرد صور خیال

الف. تمثیل

۸. در بیت زیر «بار خویش» از نظر دستوری چه نقشی دارد؟

چون سروبوسته ايم به دل بارخویش را"

"هردم چوتاک باردرختی نمی کنیم

ب. مفعول مستقیم «بار نمی کنیم»

الف. مضاف الیه

د. مفعول مستقیم «بسته ایم»

ج. مفعول مستقیم «نمی کنیم»

۹. اثرمنثور جامی کدام است؟

د. سلسله الذهب

ج. تحفه الاحرار

ب. بهارستان

الف. خردname اسکندری

۱۰. «شعار» یعنی چه؟

د. پارچه ابریشمین

ج. نشانه

ب. موی باfte

الف. حلقه فلزی

۱۱. "زنگی شاه عباس اول" تالیف کدام نویسنده است؟

د. فلسفی

ج. گنابادی

ب. خانلری

الف. زرین کوب

۱۲. درکام گزینه عبارت فعلی آمده است؟

د. آب روان گشتن

ج. خوش آمد

ب. از نفس افتادن

الف. تحصیل کردن

۱۳. مفهوم عرفان نظری از دیدگاه شهید مطهری چیست؟

ب. تفسیر روابط خدا با انسان

الف. بیان روابط انسان با خودش و خدا

د. تفسیر هستی

ج. تفسیر سیر و سلوک انسان

تعداد سوال: نسخه ۵۰ نکملی -- تشریعی  
زمان امتحان: تستی و نکملی ۶۰ لفته تشریعی -- لفته  
تعداد کل صفحات: ۴

نام درسن: فارسی عمومی  
رشته تحصیلی-گرایش: عمومی (کلیه گرایش‌های علوم پایه)

کد درسن: ۱۲۱۳۲۰۹

۱۴. مناجات نامه از کیست و سبک نثر آن چیست؟

- الف. جامی - موزون      ب. خواجه عبدالله انصاری - مرسل      ج. خواجه عبدالله انصاری - مسجع      د. جامی - مسجع
۱۵. گزینه صحیح را انتخاب کنید؟

- ب. خطی برکسی کشیدن: اورابه حساب نیاوردن
- د. به سردر آمدن: پایان یافتن
- الف. از دهان خلق حرف گرفتن: تقلید کردن
- ج. اطلاق کردن: کار خارق العاده کردن
۱۶. کدام اثر دکتر زرین کوب درباره زندگی و اندیشه حافظ است؟

- د. پله پله تاملات خدا
- ج. از کوچه رندان
- الف. باکاروان حله
- ب. بحردر کوزه

۱۷. مفهوم کدام مصرع با حدیث زیر متناسب است؟

ایاکم والله فَإِنَّ اللَّهَ يَفْتَحُ عَمَلَ الشَّيْطَانِ

- ب. کان منافق دراگرگفتن بمرد
- د. هیچ وزیر و وزر غیری برنداشت
- الف. گورخانه راز توچون دل شود
- ج. گفت پیغمبر که هر که سرنهفت

۱۸. در کدام گزینه معنی مجازی و برای مبالغه به کاررفته است؟

- ب. من هدهدم حضور سليمانم آرزوست
- د. دست وکtar وزخمه عثمانم آرزوست
- الف. گوشم شنید قصه ایمان و مست شد
- ج. آن آشکار صنعت پنهانم آرزوست

۱۹. از دیدگاه جلال آل احمد مشخصه ادبیات معاصر کدام است؟

- د. بشردوستی
- ج. خودبزرگ بینی
- ب. توجه به سبک
- الف. خوش بینی

۲۰. مفهوم این مصرع چیست؟ "مگذار قند من که به یغما بردمگس"

- ب. نگذار شعرم را رقیب به یغما ببرد
- د. اجازه مده شعر مرا شخص فرومایه به تاراج برد
- الف. نگذار عشق مرا رقیب به یغما ببرد
- ج. اجازه مده شعر مرا شخص فرومایه به تاراج برد

۲۱. «می خور که صد گناه زاغیار در حجاب

در بیت بالا «روی و ریا» چه نوع ترکیبی است؟

- د. معیت
- ج. عطفی
- ب. اضافی
- الف. وصفی

۲۲. در کدام مصرع تشییه آمده است؟

- الف. ای مرغ سحر چواین شب تار
- ب. نداداده به نار شوق تسکین
- ج. محبوبه نیلگون عماری
- د. ای کودک دوره طلایی
- الف. ای مرغ سحر چواین شب تار
- ب. نداداده به نار شوق تسکین
- ج. محبوبه نیلگون عماری
- د. ای کودک دوره طلایی

۲۳. لغات زیر در کدام گزینه به ترتیب صحیح معنا شده است؟

غامر - تصاریف - شامخ

- ب. ویران - امورگذرا - سنجیده
- د. آباد - حادثه ها - استواری
- الف. آباد - بسترها - استواری

ج. ویران - حادثه ها - بلند

۲۴. بزرگترین هنر و نمک دائم اشعار حافظ کدام ویژگی است؟

- د. کنایه
- ج. استعاره
- ب. تشییه
- الف. ایهام

۲۵. «پیراهنی که آید از او بوی یوسفم

- ترسم برادران غیورش قبا کند»
- د. پاره کردن
- ج. رسوا کردن
- ب. آلوده کردن
- الف. پنهان کردن

تعداد سوال: نسخه ۵۰ نكمبلي -- تشریعی --

زمان امتحان: تستی و نكمبلي ۶۰ لفته تشریعی -- لفته

تعداد کل صفحات: ۴

نام درسن: فارسی عمومی

رشته تحصیلی-گرایش: عمومی (کلیه گرایش‌های علوم پایه)

کد درسن: ۱۲۱۳۲۰۹

۲۶. مضمون بیت زیر چیست؟

آتش رخسار گل خرم ببل بسوخت  
چهره خندان شمع آفت پروانه شد

الف. گل و شمع با آتش عشق، ببل و پروانه را ازین برند

ب. زیبایی عشق را پیدید می‌آورد و عشق هم بلایی است

ج. زیبایی معشوق موجب تباہی عاشق است

د. چهره گل سرخ ببل را شیفت کرد و شمع پر فروغ بالای پروانه شد

۲۷. منظور جامی از «تو» در بیت زیر کیست؟

جمال کعبه تماشا به یاد روی تو کردم

به کعبه رفت و زانجا هوای کوی تو کردم

د. پیامبر(ص)

ج. خداوند

ب. ممدوح

الف. معشوق

۲۸. عبارت "سر دردامن آوردن" به چه معناست؟

د. صبور بودن

ج. سماع و پایکوبی

ب. عزلت نشینی

الف. فروتن بودن

۲۹. با توجه به عبارت "استعداد بی تربیت دریغ است و تربیت نامستعد ضایع" چه کاری بیهوده است؟

د. عدم قابلیت

ج. ضایع کردن تربیت

ب. تربیت نامستعد

الف. به هدر رفتن استعداد

د. شریعتی

ج. اسلامی ندوشن

ب. خانلری

الف. زرین کوب

۳۱. کلمات مخدوم - جبه - تشفی در کدام گزینه به ترتیب درست درست معنی شده‌اند؟

الف. ستمگر - ردا - شفایاقت - ب. کارگر - بالاپوش - آرامش - ج. مزدور - نیمدار - د. سرو - بالاپوش - انتقام

۳۲. کدام اثر در زمرة آثار ناصرخسرو قرار ندارد؟

د. زاد المسافرین

ج. احیاء علوم الدین

ب. گشاشیش و رهایش

الف. جامع الحکمتین

۳۳. لقب عمومی "وزرای سلاطین لحسا" در سفرنامه ناصر خسرو چیست؟

د. حجت

ج. وزیر اعظم

ب. شائره

الف. سادات

۳۴. کدام اضافه با سایر اضافه‌ها متفاوت است؟

د. قطره باران

ج. خزانه غیب

ب. زلف سخن

الف. آتش رخسار گل

۳۵. مرجع ضمیر او در مصرع "خون بناحق نهال کند اویست" چیست؟

د. مقتول

ج. شاعر

ب. معشوق

الف. خداوند

۳۶. عبارت "ریسمان خویش به دست دیگری تابیدن" به چه معناست؟

ب. دیگران را بواسطه کردن

الف. انجام کار خود را دیگران تحمیل کردن

د. کار خود را از دیگران خواستن

ج. انجام کار خود را از دیگران خواستن

۳۷. در کدام گزینه صفت فاعلی آمده است؟

د. روا

ج. کشته

ب. بازرگان

الف. نیزه به دست

۳۸. گوژپشت نتردام اثر کیست؟

د. فلمنگ

ج. بالزاک

ب. ویکتور هوگو

الف. بودلر

۳۹. ترجمه تفسیر طبری به دستور چه کسی نوشته شده است؟

د. خواجه نظام الملک

ج. منصور بن نوح سامانی

ب. سلطان محمود غزنوی

الف. نوح سامانی

تعداد سوال: نسخه ۵۰ نکملی -- تشریعی  
زمان امتحان: تستی و نکملی ۶۰ لفته تشریعی -- لفته  
تعداد کل صفحات: ۴

نام درسن: فارسی عمومی  
رشته تحصیلی-گرایش: عمومی (کلیه گرایش‌های علوم پایه)

کد درسن: ۱۲۱۳۲۰۹

۴۰. ابوالفضل بیهقی در چه قرنی می‌زیست؟

الف. ۵      ب. ۴

ج. ۳ و ۴

د. ۵ و ۶

۴۱. مترجم کتاب الف لیله ولیله به زبان فارسی کیست؟

الف. عبدالله بن مقفع      ب. عبید زاکانی

د. عبداللطیف طسوتجی

ج. ابوعلی بلعمی

۴۲. کدام اثر از رساله‌های منتشر عبید زاکانی است؟

الف. مکتوبات      ب. اخلاق الاشراف

ج. موش و گربه      د. عشاق نامه

۴۳. گزینه صحیح را انتخاب کنید؟

الف. لیف: توده      ب. ابل: اسب

۴۴. به "مسایل انتزاعی"..... گفته می‌شود؟

الف. بدیهیات      ب. استدلالات

۴۵. عبارت "هر رشته شامل سه تا هفت مصراع است با وزن و قافیه یکسان" تعریف کدام قالب سنتی شعر فارسی است؟

الف. غزل      ب. مسمط

۴۶. مفهوم "در دل غنچه خزیدن" چیست؟

الف. به غنچه پناه بردن      ب. شکوفایی غنچه را دیدن      ج. به اعماق زیبایی‌ها نفوذ کردن      د. از زیبایی غنچه بهره مند شدن

۴۷. کدام گزینه درباره سیاستنامه صحیح نیست؟

الف. اثرخواجه نصیر طوسی است

ج. به اشاره ملکشاه سلجوقی تالیف شده است

۴۸. "اخلاق محسنی" از آثار کدام نویسنده است؟

الف. خواجه نصیر طوسی      ب. واعظ کاشفی

۴۹. گزینه صحیح کدام است؟

د. خواجه نظام الملک

ج. محمد غزالی

ب. پنجاه فصل دارد

د. در سلاست انشاء و روشنی مطلب کم نظیر است.

د. خطور: رسیدن

ج. نضیج: رسیدن

ب. نهج: بهبود

الف. مستفاد گشتن: استفاده کردن

۵۰. وقتی مطلب جزء کلام اصلی نباشد از..... استفاده می‌شود؟

د. قلاب

ج. خط فاصل

ب. گیومه

الف. پرانتر