

دانشگاه پیام نور

بانک سوال

نام لرنس: سارماندهی مواد ۲	ردبندی - آماده سازی و تنظیم مواد ۲	تعداد سوال: نسخه ۲۵ تکمیلی - تشریحی
رشته تحصیلی-گرایش: کتابداری		
کد لرنس: کارشناسی (۱۸۰۳۸۹)	(۱۸۰۲۴۵)	- کار دانی (۱۸۰۲۴۵)
زمان امتحان: نسخه و تکمیلی ۳۵ نسخه تشریحی نسخه		

[ستفاده از مشین حساب مجاز نیست ☆ سوالات نسخه نمره منفی دارد]

تعداد کل صفحات: ۴

نیمسال دوم ۱۳-۱۴

۱. در ردبهندی دیوئی کدامیک از جدولهای کمکی مربوط به تقسیمات فرعی ادبیات کشورهای مختلف است؟
- الف. جدول ۱ ب. جدول ۲ ج. جدول ۳ د. جدول ۴
۲. در ردبهندی دیوئی جدول کمکی هفت مربوط به چیست؟
- الف. تقسیمات فرعی استاندارد ب. تقسیمات فرعی جغرافیائی ج. تقسیمات فرعی زبانهای مختلف د. تقسیمات فرعی کشورهای اشخاص
۳. هرگاه در فرآنما دستوری بدایی بکاربردن شماره‌های تقسیمات جغرافیائی نیامده باشد قبل از اضافه کردن این شماره به شماره اصلی چه اقدامی باید احتساب کرد؟
- الف. شماره ۵۰ را به شماره اصلی می‌افزاییم. ب. شماره ۵۰۹ را به شماره اصلی می‌افزاییم. ج. شماره ۹ را به شماره اصلی می‌افزاییم. د. شماره ۰ (صفر) را به شماره اصلی می‌افزاییم.
۴. کدامیک از گزینه‌های زیر در مورد چاپ و انتشار گسترش‌های ردبهندی کشوری دیوئی به زبان فارسی صحیح است؟
- الف. تاریخ، علوم عملی، زبان‌های ایرانی، کشاورزی، اسلام ب. اسلام، جغرافیا، زبان‌های ایرانی، تاریخ، ادبیات ایرانی ج. اسلام، علوم اجتماعی، هنر، ادبیات ایرانی، جغرافیا د. ادبیات ایرانی، کتابداری، پژوهشی، جغرافیا
۵. زبانهای ایرانی (۵ فا ۴) در رفبرگها و نیز در ردبهندی کتابخانه در کجا قرار می‌گیرند؟
- الف. بعد از ۴۲۰ و تقسیمات آن ب. قبل از ۴۱۰ و تقسیمات آن ج. بعد از ۴۹۰ و تقسیمات آن د. بعد از ۴۱۰ و تقسیمات آن و قبل از ۴۲۰
۶. در گسترش ردبهندی دیوئی برای ادبیات ایرانی شماره (۵ فا ۸) بجای کدام شماره در ردبهندی دیوئی به کار می‌رود؟
- الف. ۸۹۱/۵ ب. ۸۰۰/۹۵ ج. ۸۹۱/۹۵ د. ۸۸۰/۹۱۵
۷. کدام گزینه از ویژگیهای ردبهندی کنگره بشمار نمی‌رود؟
- الف. سادگی ب. عملی بودن ج. فلسفی بودن د. گسترش پذیری

دانشگاه پیام نور

بانک سوال

نام لرنس: سازماندهی مواد ۲	ردیف بندی - آماده سازی و تنظیم مواد ۲	تعداد سوال: نسخه ۲۵ تکمیلی - تشریحی
کارشناسی کارشناسی (۱۸۰۳۸۹)	کارشناسی (۱۸۰۲۴۵)	رشته تحصیلی - گرافیش کتابداری
زمان امتحان: نسخه و تکمیلی ۳۵ نسخه تشریحی نسخه		
[ستفاده از مشین حصل مجاز نیست ☆ سوالات تستی نمره منفی دارد]		

نیمسال دوم ۱۴۰۳

تعداد کل صفحات: ۴

۸. در ردیف بندی کتابخانه کنگره هرگاه شماره‌ای در پرانتز آمده باشد نشان دهنده این است که:
الف. کتابخانه باید از آن استفاده کند.

ب. کتابخانه کنگره از آن شماره استفاده نکرده است اما کتابخانه‌های دیگر می‌توانند از آن استفاده کنند.

ج. کتابخانه کنگره از آن استفاده کرده است ولی کتابخانه‌های دیگر مجاز نیستند از آن استفاده کنند.

د. به هیچ وجه نباید از آن شماره استفاده کرد.

۹. در رمه‌بنتی هنگرۀ ارجاع CF به چه معناست؟

ب. نیز نگاه کنید به

د. مقایسه کنید با

الف. نگاه کنید به

ج. بکاربرید

۱۰. منظور از «شماره راهنمای چیست؟»

الف. شماره ردیف بندی به اضافه نشانه پدیدار

ب. شماره ردیف بندی به اضافه نشانه اثر و سال نشر

ج. نشانه پدیدآور به اضافه نشانه اثر

د. شماره ردیف بندی و سال نشر

۱۱. برگه آرایی کدام گزینه صحیح است؟

الف. تهران - آداب و رسوم اجتماعی

تهران از دید یک خارجی

تهرانی، محمد

تهران - یادداشتها

تهران، یا شهر بی‌پناه

ب. ابدال

آبشار نیاگارا

آهنربا

ابر

ابله

آزمایش اتمی

ج. بئر

بیان شیرین

بیزار از زندگی

ذئب

ذی الحجه

د. تأثیر تربیت خانواده

تابستان

تاریخ اجتماعی ایران

هویدا

هیاهو

دانشگاه پیام نور

بانک سوال



کارشناسی

جامع ترین سایت شنیدنی

- نام لردن: سازماندهی مواد ۲ : رده‌بندی - آماده سازی و تنظیم مواد ۲
تعداد سوال: نسخه ۲۵ تکمیلی - تشریحی
- زمان امتحان: نسخه و تکمیلی ۳۵ نسخه تشریحی نسخه
کارشناسی کارشناسی (۱۸۰۳۸۹) - کار دانی (۱۸۰۲۴۵)
- [استفاده از مشین حصل مجاز نیست ☆ سوالات نسخه نموده متفق ندارد]
تعداد کل صفحات: ۴
- نیمسال دوم ۱۴۰۳-۱۴۰۲

۱۲. برگه‌آرایی کدام گزینه صحیح نیست؟

- | | | | |
|------------------------|----|--------------------------|------|
| Life | ب. | New Amsterdam | الف. |
| Life- a bowl of rice | | New Wives for old | |
| Life after death | | Newark | |
| London (Diocese) | | Newman | |
| Doctor at sea | د. | Underdeveloped Countries | ج. |
| Dr. Christian's office | | Unemployment | |
| Doctor come quickly | | Unesco | |
| Mistakes | | Ungar, Frederick | |
| Mr. Adam | | UNA.O. | |

۱۳. در رف برگه‌آرایی شماره‌های زیر کدامیک در اینجا قرار می‌گیرد؟

- الف. ۱۳۳/۳۵۰ ب. ۱۳۳/۱۲۲ ج. ۱۳۳/۰۴۷ د. ۱۳۳/۲

۱۴. اندازه برگه‌های امانت کتاب چقدر است؟

- الف. ۷/۵×۱۰/۵ ب. ۷/۵×۱۲/۵ ج. ۸/۵×۱۲/۵ د. ۸/۵×۹/۵

۱۵. برای تشخیص کتابهای مرجع در کتابخانه از کدام حرف انگلیسی استفاده می‌شود؟

- الف. M ب. R ج. O د. N

۱۶. مؤثرترین نکته درباره رده‌بندی دیوئی کدام است؟

- الف. انتخاب رده‌بندی دیوئی برای کتابخانه‌های مدارس و عمومی کاملاً مناسب است.

- ب. رده‌بندی دیوئی در کتابخانه‌های معمولی بیش از سایر رده‌بندی‌ها مورد استفاده قرار می‌گیرد.

- ج. خصیصه یادسپاری آن یادگیری و استفاده از آن را آسان می‌سازد.

- د. با بعد و ماهیت مجموعه تطبیق پذیر است.

۱۷. در رده‌بندی دیوئی شماره مربوط به مهندسی مکانیک کدامیک از گزینه‌های زیر است؟

- الف. ۵۳۱ ب. ۵۳۰/۱ ج. ۶۲۱

- د. ۶۲۰/۱

۱۸. شماره مربوط به ریاضیات در رده‌بندی دیوئی کدام است؟

- الف. ۵۱۰ ب. ۵۰۰/۱ ج. ۵۳۰

- د. ۵۴۰

۱۹. در رده‌بندی کنگره کدامیک از نشانه‌های زیر به رده ادبیات فارسی تعلق دارد؟

- الف. DSR ب. PIR ج. BP

- د. PJA

دانشگاه پیام نور

بانک سوال

نام لرنس: سازماندهی مواد ۲ : رده‌بندی - آماده سازی و تنظیم مواد ۲	تعداد سوال: نسخه ۲۵ تکمیلی - تشریحی
رشته تحصیلی-گرایش: کتابداری	
کد لرنس: کارشناسی (۱۸۰۳۸۹) - کارданی (۱۸۰۲۴۵)	
[ستفاده از مشین حساب مجلزنویس ☆ سوالات تستی نمره منفی ندارد]	

نیمسال دوم ۱۴۰۳-۱۴۰۲

تعداد کل صفحات: ۴

۲۰. در کدام نوع کتابخانه‌ها جنبه موضوعی مواد مهمتر از شکل آنهاست؟
- الف. عمومی ب. ملی ج. دانشگاهی
۲۱. معمولاً در کتابخانه‌ها کارکس برای کدامیک از موارد زیر مورد استفاده قرار می‌گیرد؟
- الف. نشریات ب. تکنگاشتها ج. جزوه‌ها د. کتابهای مرجع
۲۲. آثار موسیقی ذیل نام کدامیک از موارد زیر فهرست می‌شوند؟
- الف. آگووه ان کیست ب. مصنف ج. موضوع د. عنوان
۲۳. نشانه مؤلف کتابی که عنوان آن به عنوان سرشناسه تعیین شده است چگونه تهیه می‌شود؟
- الف. نشانه مؤلف تهیه نمی‌شود. ب. نشانه مؤلف به موضوع داده می‌شود.
۲۴. در صورتیکه نشانه مؤلف برای هنرمند ۸۴۹ باشد نشانه مؤلف برای «ترجمه‌ای از برگزیده آثار مولوی به عربی» کدامیک از گزینه‌های زیر است؟
- الف) غ / ت / ب / ۸۴۹ ج) ع / ۸۴۹ م) ۸۴۹ / م
۲۵. نشانه مؤلف کتاب «نقد بر پیرچنگی مثنوی مولوی از بکثر گوهرین کدام است؛ در صورتیکه بخواهیم نقد جدا از اثر قرار گیرد با علم به اینکه شماره نشانه مؤلف برای مولوی ۸۴۹ است؟
- الف) گ / م / ن / ۸۴۹ ب) گ / م / ۸۴۹ د) گ / ن / ۸۴۹