

تعداد سوال: نسخه ۲۰ تکمیلی - تشریحی

زمان امتحان: نسخه و تکمیلی ۶۰ لغتہ تشریحی لغتہ

[استفاده از مشین حصل مجاز نیست ☆ سوالات نسخه نظره منفی دارد]

تعداد کل صفحات: ۳

نیمسال دوم ۱۴۰۳

۱. توضیحات زیر درباره چه کسی است؟

«از شاعران نیمه دوم قرن پنجم و نیمه اول قرن ششم هجری است. در لاهور به دنیا آمد اما اصلاً همدانی است سبب شهرت او حبسیات اوست.»

- | | | | |
|--|------------------|-----------------------------|------------------|
| الف. فرخی | ب. مسعود سعد | ج. عنصری | د. خاقانی |
| ۲. دیوان فرجی سیستانی به وسیله چه کسی تصحیح و منتشر شده است؟ | | | |
| الف. سید محمد دیر سیاقی | ب. جلال همایی | ج. مدرس رضه‌خواهی | د. وحید دستگردی |
| ۳. کدام گزینه از آثار علیری بلخی نیست؟ | | | |
| الف. شادبهه | ب. واقع و عذر | ج. عین اليقین | د. خنگ بت |
| ۴. اکثر مسمطات منوچهری در چه موضوعی است؟ | | | |
| الف. خمریه | ب. طبیعت | ج. گل و گیاه | د. مدح امرا |
| ۵. کدام یک از آثار سنایی مطابیه نامه نام دارد؟ | | | |
| الف. کارنامه بلخ | ب. سیر العیاد | ج. حلیقة الحقيقة | د. طریق التحقیق |
| ۶. مجموعه رسائل شمس المعالی قابوس و شمگیر چه نام دارد؟ | | | |
| الف. انوار البلاغه | ب. جواهر البلاغه | ج. معالم البلاغه | د. کمال البلاغه |
| ۷. کدام کتاب ابن سینا خلاصه‌ای از «شفا» می‌باشد؟ | | | |
| الف. قانون | ب. شفا | ج. دانشنامه علایی | د. طبقات الاصفیه |
| ۸. کدام گزینه از جهت محتوایی با سایر گزینه‌ها مناسب ندارد؟ | | | |
| الف. اللمع | ب. کشف المحبوب | ج. رساله جودیه | د. طبقات الاصفیه |
| ۹. کدام کتاب دست نوشته اسدی طوسی است و در موضوع طب می‌باشد؟ | | | |
| الف. گرشاسب نامه | ب. مناظرات | ج. الابنیه عن حقائق الادویه | د. مجلل التواریخ |
| ۱۰. کدام گزینه از آثار منظوم ناصرخسرو نیست؟ | | | |
| الف. خوان اخوان | ب. روشنایی نامه | ج. سعادت نامه | د. دیوان |
| ۱۱. «نامه‌های خاقانی» به وسیله چه کسی طبع و نشر شده است؟ | | | |
| الف. مجتبی مینوی | ب. یحیی قریب | ج. علی عبدالرسولی | د. محمد روشن |
| ۱۲. کدام مثنوی نظامی قبل از اسکندرنامه وی سروده شده است؟ | | | |
| الف. مخزن الاسرار | ب. خسرو و شیرین | ج. هفت پیکر | د. لیلی و مجنون |
| ۱۳. کدام گزینه از مقلدین نظامی نیست؟ | | | |
| الف. مکتبی شیرازی | ب. عرفی شیرازی | ج. جامی | د. اهلی شیرازی |
| ۱۴. کدام گزینه از آثار خواجه عبدالله انصاری نیست؟ | | | |

دانشگاه پیام نور

بانک سوال

نام درس: تاریخ ادبیات ایران

رشته تحصیلی-گرایش: کتابداری

کد لرن: کارشناسی: ۱۸۰۴۳۳ - کار دانی: ۱۵

تعداد سوال: نسخه ۴۰ تکمیلی - نظری

زمان امتحان: نسخه و تکمیلی ۶۰ نوبت نظری نوبت

[استفاده از مشین حصل مجاز است ☆ سوالات نسخه تعریفی ندارد]

تعداد کل صفحات: ۳

نیمسال دوم ۱۴۰۲-۱۴۰۳

۱۵. کدام گزینه مجموعه نامه های امام محمد غزالی است؟

- | | | |
|-----------------|---------------------|----------------------------------|
| د. فضائل الانام | ب. احیاء علوم الدین | ج. المُنْقَدِمُونَ الظَّالِلُونَ |
|-----------------|---------------------|----------------------------------|

۱۶. مجموعه اشعار کدام شخصیت نزهه العشاق نام داشته است؟

- | | | |
|-----------------------|---------------|----------------|
| د. شهاب الدین سهروردی | ب. محمد غزالی | ج. نظامی عروضی |
|-----------------------|---------------|----------------|

۱۷. کدام کتاب سهروردی به زبان عربی بوده است؟

- | | | |
|----------------|------------|-------------------|
| د. رسالة العشق | ب. عقل سرخ | الف. منطق التوحيد |
|----------------|------------|-------------------|

۱۸. مرزبان نامه به کجا طبع نوشته کیست؟

- | | | | |
|-------------------|------------------------|------------------------|----------------|
| الف. محمد بن غازی | ب. سعد الدین و راویینی | ج. اسفهند مرزبان شروین | د. محمد ملطیوی |
|-------------------|------------------------|------------------------|----------------|

۱۹. کدام اثر عطار نیشابوری ظاهر یک مقدمه و چهل مقاله است؟

- | | | | |
|---------------|---------------|--------------|----------------|
| د. منطق الطیر | ب. مصہید نامہ | ج. اسرارنامه | الف. الهی نامه |
|---------------|---------------|--------------|----------------|

۲۰. «خلق المعانی» لقب کدام شاعر است؟

- | | | | |
|-----------------------|------------------|-----------------|-----------------|
| د. کمال الدین اسماعیل | ب. عطار نیشابوری | ج. رشید و طوطاط | الف. قانعی طوسی |
|-----------------------|------------------|-----------------|-----------------|

۲۱. کدام گزینه از آثار مربوط به زندگی مولانا جلال الدین سعدی است؟

- | | | | |
|---------------|---------------|---------------|----------------|
| د. مجالس سیعه | ب. ابتدا نامه | ج. فیض ما فیه | الف. دیوان شمس |
|---------------|---------------|---------------|----------------|

۲۲. کدام گزینه از آثار منتشر فخر الدین عراقی است؟

- | | | | |
|--------------|-----------|----------|------------------|
| د. عشاق نامه | ب. جام جم | ج. لمعات | الف. منطق العشاق |
|--------------|-----------|----------|------------------|

۲۳. سعدی شیرازی در اشعار خود بیشتر از کدام شاعر عرب متأثر شده است؟

- | | | | |
|---------------|---------|-------------|------------|
| د. امیر القیس | ب. بحری | ج. ابن فارض | الف. متتنی |
|---------------|---------|-------------|------------|

۲۴. «پریشان» قآنی به تقلید از کدام اثر سعدی به وجود آمده است؟

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------------|-------------|
| د. غزلیات | ب. گلستان | ج. نصیحة الملوك | الف. بوستان |
|-----------|-----------|-----------------|-------------|

۲۵. اشعار دوره پیری امیر خسرو دھلوی چه نامیده شده است؟

- | | | | |
|---------------|--------------|----------------|-------------------|
| د. وسط الحیات | ب. بقیه نقیه | ج. غرّة الکمال | الف. نکایة الکمال |
|---------------|--------------|----------------|-------------------|

۲۶. شیخ محمود شبستری در کدام کتاب خود به سیاحت های طولانی و زیارت علماء و مشایخ اشاره کرده است؟

- | | | | |
|--------------|---------------|------------------|---------------|
| د. حق الیقین | ب. سعادت نامه | ج. مرآت المحققین | الف. گلشن راز |
|--------------|---------------|------------------|---------------|

۲۷. کدام گزینه از ویژگی های ادبی دوره تیموریان نمی باشد؟

- | | | |
|-------------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| د. قصیده رونق بیشتری می یابد. | ب. ضعف تدریجی نشر فارسی | ج. گسترش و تعداد مراکز ادبی |
|-------------------------------|-------------------------|-----------------------------|

ج. حذف افعال در نثر شدت می یابد.

۲۸. کدام گزینه از سرایندگان و مؤلفان کتابی موسوم به ده نامه نیست؟

- | | | | |
|----------------|--------------------|----------|-----------------------|
| د. عبید زاکانی | ب. فخر الدین عراقی | ج. اوحدی | الف. عماد فقیه کرمانی |
|----------------|--------------------|----------|-----------------------|

۲۹. کدام اثر جامی به شیوه مخزن الاسرار نظامی است؟

- | | | | |
|----------------|---------------------------|------------------|---------------------|
| ج. سلسلة الذهب | ب. آموزشی تحقیقی لایه رار | ج. سلسله تعلیمات | الف. جوازات الفتاوی |
|----------------|---------------------------|------------------|---------------------|

۳۰. کدام گزینه از انواع نثر رایج عصر صفوی نیست؟

- | | |
|--------------------|----------------|
| الف. فنی و منشیانه | ب. هندی |
| د. پخته و سلیس | ج. علمی و دینی |

۳۱. کدام مثنوی وحشی بافقی به تقليد از مخزن الاسرار نظامی سروده شده است؟

- | | | |
|-------------------|------------------|-----------------|
| الف. ناظر و منظور | ب. شیرین و فرهاد | ج. مطلع الانوار |
| د. خلد برين | | |

۳۲. صائمه تبریزی برگزیده مطلع‌های غزل خود را چه نامیده است؟

- | | |
|--------------------|---------------|
| الف. ملا آت الجمال | ب. آرایش نگار |
| د. مطلع الانذكار | ج. واجب الحفظ |

۳۳. کدام گزینه لذت‌فرهنگ‌های مربوط به دوره صفوی نیست؟

- | | |
|-----------------|-------------|
| الف. برهان قاطع | ب. رشیدی |
| د. مجمع الفرس | ج. فرنودسار |

۳۴. کدام گزینه از آثار میرزا محمد صادق نامی نیست؟

- | | |
|--------------|-----------------|
| الف. درج گهر | ب. واقع و هزارا |
| د. عقد گهر | ج. خسرو و شیرین |

۳۵. روزنامه قانون به مدیریت چه کسی منتشر می‌شد؟

- | | |
|------------------|--------------------------|
| الف. نظام الدوله | ب. روزنامه خراسان |
| ج. مؤید الاسلام | د. میرزا مهدی خان تبریزی |

۳۶. کدام کتاب سروش اصفهانی در ذکر فاجعه کربلا است؟

- | | |
|-------------------|-----------------|
| الف. زينة المدائح | ب. روضة الانوار |
| د. سوگ بلا | ج. شمس المناقوش |

۳۷. روزنامه خراسان به وسیله چه کسی منتشر می‌شد؟

- | | |
|----------------------------|--------------------|
| الف. محمد تقی بهار | ب. میرزا زاده عشقی |
| د. میرزا شفیع الدین گیلانی | ج. فرخی یزدی |

۳۸. نوروزی نامه از آثار منظوم کدام شاعر دوره مشروطه است؟

- | | |
|-----------------|----------------|
| الف. فرخی یزدی | ب. عارف قزوینی |
| د. میرزاده عشقی | ج. بهار |

۳۹. «سناء» تخلص شعری کدام ادیب معاصر است؟

- | | |
|----------------|---------------|
| الف. فروزانفر | ب. جلال همایی |
| د. مجتبی مینوی | ج. عباس اقبال |

۴۰. «ترجمه حماسه ملی ایران» از چه کسی است؟

- | | |
|--------------------|-----------------|
| الف. تئودور نولدکه | ب. جلال آل احمد |
| د. بزرگ علوی | ج. پروین خانلری |