

تعداد سؤال: ۴۰ نمره: ۵۰ تکمیلی - تشریحی -

نام درس: انسان طبیعت طراحی (۱)

رشته تحصیلی: گرایش: هنر - صنایع دستی

کد درس: ۴۶۱۱۳۳

زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۵۰ نمره تشریحی نمره
[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست] ☆ سوالات تستی نمره منفی دارد

تعداد کل صفحات: ۴

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

۱. کدام گزینه صحیح است.

الف. انسان ۵۰ میلیون سال و زنبور عسل ۲۵ میلیون سال قدمت دارد.

ب. انسان ۲۵ میلیون سال و زنبور عسل ۲۵ میلیون سال قدمت دارد.

ج. زنبور عسل ۵۰ میلیون سال و انسان ۲۵ میلیون سال قدمت دارد.

د. زنبور عسل بیش از چهل میلیون سال و انسان ۲ میلیون سال قدمت دارد.

۲. علمی است که از تکنولوژی جانداران الهام می گیرد.

الف. تکنولوژی حیوانی ب. تکنولوژی گیاهی ج. بیونیک د. دینامیک

۳. طرح ماشین پرنده داونچی از روی چه پرنده ای طراحی شده بود؟

الف. کلاغ ب. عقاب ج. قو د. خفاش

۴. بیان عواطف شخصی در کار باید در چهارچوب و محدوده چند عامل انجام می گیرد.

الف. دو عامل، نخست جریان یادگیری و روش کار خاص یک صنعت، دوم کار ویژه ای که یک شی به آن منظور می بایست ساخته شود.

ب. سه عامل، نخست جریان یادگیری، دوم جریان فراموشی سوم جریان بخاطر سپاری

ج. چهار عامل و نخست جریان یادگیری دوم جریان بخاطر سپاری سوم جریان فراموشی و چهارم جریان یادگیری

چهارم جریان انهدام شیء

د. همه موارد

۵. کدام گزینه صحیح است؟

الف. صنعت هنر مقولاتی جدا از یکدیگر نیستند اما ذهن و طبیعت جدایند.

ب. ذهن و طبیعت مقولاتی جدا از یکدیگر نیستند اما صنعت و هنر جدایند.

ج. صنعت، هنر، ذهن و طبیعت جدا از یکدیگر نیستند.

د. صنعت، هنر و ذهن و طبیعت مقولاتی مجرد هستند و جدای از یکدیگر.

۶. اکولوژی علم چیست؟

الف. بوم شناسی ب. حرکت ج. جانورشناسی د. همه موارد

۷. واحد مطالعاتی بوم شناسی چه نامیده می شود.

الف. اکولوژی ب. بیونیک ج. سینکولوژی د. اکوسیستم

۸. بررسی مطالعه بوم شناسی از بررسیهای مهم چه رشته هنری است.

الف. نقاشی ب. گرافیک ج. معماری د. مجسمه سازی

۹. تاثیرگذاری انسان بر تکامل اکوسیستمها از کی شروع شد.

الف. ۵۰ هزار سال پیش ب. ۶ هزار سال پیش ج. هفت هزار سال پیش د. ۱۰ هزار سال پیش

تعداد سؤال: ۴۰ نیمی - تکمیلی - تشریحی

نام درس: انسان طبیعت طراحی (۱)

رشته تحصیلی: گرایش: هنر - صنایع دستی

کد درس: ۴۶۱۱۳۳

زمان امتحان: تئوری و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست] ☆ سوالات تئوری نمره منفی دارد

تعداد کل صفحات: ۴

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

۱۰. گزینه صحیح کدام است
 - الف. قورباغه رنگها را بسیار مبهم می بیند.
 - ب. قورباغه رنگها را بسیار واضح می بیند.
 - ج. دید قورباغه بسیار وسیع است
 - د. موارد الف و ج
۱۱. کدام ماده در کندوی زنبور عسل آذوقه انباشته در کندو است.
 - الف. ماده ای به نام پروپولیس
 - ب. گرده گل
 - ج. شیرماگل
 - د. همه موارد
۱۲. پهنای حلقه (یعنی میزان رشد) سالانه درخت به چه عواملی بستگی دارد.
 - الف. عوامل درونی ژنتیکی
 - ب. عوامل بیرونی مانند خاک
 - ج. اوضاع آب و هوایی
 - د. همه موارد
۱۳. کدام اعداد نخستین عده هایی بودند که حسابگران و منجمین و مردم عام با آن سروکار پیدا کردند.
 - الف. ۵ و ۶
 - ب. ۵ و ۱۰
 - ج. ۲ و ۱۰
 - د. ۱ و ۲ و ۳
۱۴. این عدد اغلب در امور ایزدی و نیک به کار می رفته است.
 - الف. ۳
 - ب. ۵
 - ج. ۱۰
 - د. ۷
۱۵. کانت زیبایی را در چه می دید.
 - الف. طبیعت
 - ب. هنر
 - ج. هنر و طبیعت
 - د. هیچکدام
۱۶. کدام قوم به عدد هفت بیشتر توجه دارند؟
 - الف. ایلامیان
 - ب. مادها
 - ج. سومریان
 - د. بابلیان
۱۷. کدام قوم اولین بار از ریاضیات در هنر استفاده کردند.
 - الف. یونانیان
 - ب. رومیان
 - ج. ایرانیان
 - د. مصریان
۱۸. تصرف در شکل شاید به معنی دور شدن از باشد.
 - الف. نظم هندسی
 - ب. عدم نظم هندسی
 - ج. خود شکل
 - د. همه موارد
۱۹. طرح شمسه از چه عنصر طبیعی گرفته شده است.
 - الف. ماه
 - ب. ستاره
 - ج. طرح کوهها
 - د. خورشید
۲۰. کدام قوم متبکر ایجاد قنات برای کشت و زرع اند.
 - الف. ایرانیان
 - ب. یونانیان
 - ج. رومیان
 - د. هیتیها
۲۱. چند نوع سنجش زیبایی شناسانه داریم.
 - الف. زیبایی آزاد
 - ب. زیبایی شناسانه قیاسی
 - ج. زیباشناسی محض
 - د. موارد الف و ب
۲۲. در کدام مکتب بیش از سایر مکاتب به شرایط محیط توجه می شود.
 - الف. ناتورالیسم
 - ب. رئالیسم
 - ج. دینامیک
 - د. گشتالت

تعداد سؤال: ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

نام درس: انسان طبیعت طراحی (۱)

رشته تحصیلی: گرایش: هنر - صنایع دستی

کد درس: ۴۶۱۱۳۳

زمان امتحان: تئوری و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست] ☆ سوالات تستی نمره منفی دارد

تعداد کل صفحات: ۴

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

۲۳. در علوم چند روش شناخت وجود دارد.

الف. ایستایی شناسی ب. پویایی شناسی ج. دینامیک د. همه موارد

۲۴. آیا در جریان دوره‌های طولانی تاریخ، شیوه ادراک و احساس آدمی همپای تمامی شیوه زندگی جامعه انسان تغییر کرده است.

الف. بله ب. خیر ج. کاملاً نسبی است د. تمامی موارد می‌تواند صحیح باشد.
۲۵. یکی از بخش‌های صنایعی که به دست بشر به وجود آمد.

الف. فلزکاری ب. بافت ج. سفالگری د. همه موارد

۲۶. عمده تواناییهای بشر را به چند نوع تقسیم می‌نمایند.

الف. جذب ب. ضبط ج. استدلالی و خلاقیت د. همه موارد

۲۷. منظور از روانطبیعی در ارائه معانی چیست؟

الف. منظور تداعی کلمات مترادف در مقابل یک کلمه معین است

ب. منظور تداعی مفاهیم مختلف به ازاء یک کلمه معین است.

ج. منظور قابلیت است که به انسان امکان می‌دهد تا در فرصتی محدود پاسخ لازم به خواسته‌های معین ارائه دهد.

د. منظور قابلیت ارائه کلمات معنی‌دار متعدد از جابه‌جا کردن چند حرف معین است.

۲۸. هر شناختی ضرورتاً حاوی چه ویژگی‌هایی است.

الف. شایستگی ب. فعالیت شناختی ج. دانش د. همه موارد

۲۹. وقتی عوامل طرح از هسته مرکزی منشعب می‌شود هماهنگی ایجاد می‌گردد. درست‌ترین طرح وقتی که عوامل آن دور

محور مرکزی ساخته می‌شوند به حالت تعادل و هماهنگی می‌رسد. این وضعیت چه نوع تعادلی است.

الف. متقارن ب. موزون ج. رادیال د. دیداری

۳۰. عامل اساسی در هماهنگی و تعادل چیست؟

الف. سرعت ب. سایه ج. حرکت د. وزن

۳۱. نخستین موجودی که سد می‌ساخته چه بوده است؟

الف. بیدستر ب. بیور ج. قو د. زنبور

۳۲. چه زمانی را عصر مفرغ می‌نامند.

الف. بین ۲۵۰۰ تا ۱۵۰۰ سال پیش ب. بین ۴۵۰۰ تا ۳۵۰۰ سال پیش

ج. بین ۳۵۰۰ تا ۲۵۰۰ سال پیش د. بین ۵۰۰۰ تا ۳۰۰۰ سال پیش

۳۳. چه زمانی را عصر مس می‌نامند.

الف. ۲۵۰۰ تا ۲۵۰۰ پیش از میلاد ب. ۲۵۰۰ تا ۱۵۰۰ پیش از میلاد

ج. ۴۵۰۰ تا ۳۵۰۰ پیش از میلاد د. ۵۰۰۰ تا ۴۰۰۰ پیش از میلاد

تعداد سؤال: ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

نام درس: انسان طبیعت طراحی (۱)

رشته تحصیلی: گرایش: هنر - صنایع دستی

کد درس: ۴۶۱۱۳۳

زمان امتحان: تئوری و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست ☆ سوالات تستی نمره منفی دارد]

تعداد کل صفحات: ۴

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

۳۴. روش استخراج فلزات در ایران و افغانستان از چه زمانی آغاز شد.
- الف. در حدود ۵۰۰۰ سال پیش
ب. در حدود ۴۰۰۰ سال پیش از میلاد
ج. در حدود ۷۰۰۰ سال پیش
د. در حدود ۶۰۰۰ سال پیش از میلاد
۳۵. مهمترین اختراع بشر در طول تاریخ چه بوده است.
- الف. برق
ب. اینترنت
ج. آتش
د. شیوه کاشت
۳۶. کدام قوم باستانی چرخ را در اختراع قرقره‌ای که از آن برای کشیدن آب از چاه استفاده می‌شد، به کار بردند.
- الف. ایرانیان
ب. سومریان
ج. آشوریان
د. موارد ب و ج
۳۷. سمبولیسم بیشتر نمایش و تقدس خود را در چه می‌بینید.
- الف. تصویر خلاصه شده
ب. اقتصاد
ج. عرفان
د. همه موارد
۳۸. رنگ نویدبخش کبایه حیات و نوشدگی زندگی است.
- الف. قرمز
ب. زرد
ج. آبی
د. سبز
۳۹. رنگ رنگ کیهان رنگ رحمت عالم و صلح و آشتی و آرامش است.
- الف. سبز
ب. سفید
ج. زرد
د. آبی
۴۰. آنچه بر روی سفالینه‌های ما قبل تاریخ به نحو بسیار زیبا و کاملی مشاهده می‌شود چیست؟
- الف. ساده کردن یک تصویر
ب. ساده کردن و کم رنگ کردن رنگ
ج. نوع سفال و پخت آن
د. همه موارد