

نام درس: منقوی ۲

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۳۵۰

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

تعداد سؤال: هفتی ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

زمان امتحان: هفتی و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست ☆ سوالات هفتی نمره منفی دارد]

تعداد کل صفحات: ۶

۱. با توجه به مفهوم بیت زیر، کدام گزینه درباره معنی واژه «گول گیر» نادرست است؟
 بوی صدق و بوی کذب گول گیر
 الف. نادان شناس ب. ابله فریب ج. آنکه دیگری را احق می‌پندارد د. شخص زرنگ و مکار
 ۲. با توجه به مفهوم بیت زیر، گزینه صحیح را مشخص کنید:
 دیو و مردم را مَلَقَن آن یکی است
 الف. شیطان است که همه مردم را گول می‌زند. ب. آموزنده حقیقی خداوند است.
 ج. دشمن آنکه سرانجام غالب می‌شود. د. اشاره به یکی از احادیث نبوی است.
 ۳. با توجه به مفهوم بیت زیر، معنی واژه «بواش» در کدام گزینه ناصحیح است؟
 تا کدامین سوی باشد آن یواش
 الف. سود و نفع ب. توفیق الهی
 ج. ثانی و آهستگی د. مرکب راهوار که لایق سواری بزرگان باشد.
 ۴. با توجه به بیت زیر گزینه صحیح را مشخص کنید:
 مَنْ صَمَتَ مِنْكُمْ نَجَا، بُدِ يَاسِهْاش
 الف. رستگاری در سکوت است. ب. یاسه = ناامیدی
 ج. کیسه و کاسه = فقر و ناداری است. د. مفهوم کلی بیت در انتقاد از سکوت و خاموشی است.
 ۵. با توجه به مفهوم بیت زیر، معنی واژه «جد» در کدام گزینه صحیح است؟
 منع کرد از پیر و پیرش جد گرفت
 الف. نیا ب. جدی و درست
 ج. پافشاری د. صبر و حوصله
 ۶. معنی دو کلمه «زمرد» و «افعی» در این بیت چیست؟
 آن زمرد باشد، این افعی پیر
 الف. سنگ قیمتی - نوعی مار ب. نور الهی - مکر و فریب
 ج. خودبینی - خودشناسی د. عنایت الهی - خویشتن بینی
 ۷. در داستان «حکایت صدر جهان بخارا» کدام مسأله مهم مطرح شده است؟
 الف. سکوت کنندگان در زندگی موفق‌ترند.
 ب. طالب سالک تا از خودی خود جدا نشود، نمی‌تواند مورد قبول و عنایت واقع شود.
 ج. خداوند به هر کس که بخواهد، عنایت می‌کند.
 د. خداشناسی، خویشتن شناسی را در بر دارد.

تعداد سؤال: ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

نام درس: منوی ۲

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۳۵۰

زمان امتحان: تئوری و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی ۱۵ دقیقه

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست ☆ سوالات تئوری نمره منفی دارد]

تعداد کل صفحات: ۶

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

۸. با توجه به بیت زیر کدام گزینه درباره «لوح محفوظ» ناصحیح است؟
 الف. لوح محفوظ از نظرشان دور شد
 ب. به نظر مفسران اسلامی لوح محفوظ، مرواریدی سفید است که در آسمان هفتم قرار دارد.
 ج. خداوند بر لوح محفوظ سرنوشت و مقدرات همه چیز را نوشته است.
 د. این لوح به نام «أُمُّ الْكِتَابِ» هم خوانده شده است.
 ۹. کدام گزینه درباره «الْحَارُثُ ثُمَّ الدَّار» صحیح است؟
 الف. از آیات قرآنی است
 ب. از احادیث نبوی است.
 ج. یعنی اول خانه، بعد همسایه
 د. مواظب همسایهات باش
 ۱۰. کدام گزینه را نمی‌توان مفهوم «مُثَلِّمٌ دُرِّ بَيْتٍ زَیْرِ دَانِسْتِ؟»
 الف. ناچیز
 ب. درویش
 ج. بی‌عقل
 د. تنگدست
 ۱۱. مفهوم مصراع دوم بیت زیر در کدام گزینه صحیح است؟
 الف. هیچ و همی بی‌حقیقت کی بود؟
 ب. هر چیز صحیحی در برابر ناصحیحی به جلوه می‌آید.
 ج. قلبی که به راه راست متمایل است، سرانجام به حقیقت خواهد رسید.
 د. چگونه ممکن است یک چیز تقلبی بدون چیز سره رواج پیدا کند؟
 ۱۲. معنی دو کلمه «نَشَفٌ» و «غُصُونٌ» در بیت زیر در کدام گزینه صحیح است؟
 الف. پیش نشان نَشَفِ آب اندر غُصُون
 ب. پیاپی کان می‌نچند در رکون
 ج. جذب کردن رطوبت - شاخه‌ها
 د. نفوذ آب - شاخه‌های خشک
 ۱۳. مفهوم صحیح بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟
 الف. گر زنی در شاخ دستی، کی هَلْد؟
 ب. تا کی گمان می‌کنی می‌توانی از دام سرنوشت بگریزی، در حالی که او بر تو کاملاً مسلط است؟
 ج. قضا کی رخصت می‌دهد که تو به چیزی متوسل شدی؟ به هر چیز که دست بیازی، از هم می‌گسلد.
 د. رشته دوستی‌ها را سرنوشت از هم می‌گسلد، و امیدهای تو را بر باد می‌دهد.
 ۱۴. در بیت زیر مفهوم «زاری» در کدام گزینه صحیح است؟
 الف. ماه را با زفتی و زاری چه کار؟
 ب. بدر
 ج. درشتی
 د. ستبری

تعداد سؤال: هفتاد و پنج - تکمیلی - تشریحی -

نام درس: منتهی ۲

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۳۵۰

زمان امتحان: تئوری و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی ۱۵ دقیقه

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست] ☆ سوالات تستی نمره منفی دارد

تعداد کل صفحات: ۶

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

۱۵. کدام یک از مصرعهای زیر ناظر به آیه قرآنی است؟

- الف. با قضا هر کو قرار می دهد.
 ب. بر قضای عشق دل بنهاده اند.
 ج. تا نکوید کس که آن جو را کد است.
 د. رستخیزی و آنگهانی عزم کار؟

۱۶. درباره شعر مولانا کدام گزینه صحیح است؟

- الف. تأثیر سنائی را در غزلیات مولانا نمی توان احساس کرد.
 ب. عطار و سنائی همه از وصال سخن گفته اند و مولوی همه از فراق.
 ج. غزلیات ترجمان هیجانیهای واقعی است و مثنوی بین تغزل و روایت در نوسان است.
 د. غزلیات تصویر تمام عیار حیات روحانی مولانا است.
 ۱۷. در باب نقش قصه در مثنوی، کدام گزینه درست است؟
 الف. قصه و حکایت در مثنوی یکدیگر را تکمیل می کنند.
 ب. قصه در مثنوی تعبیر گزارش سلوک است.
 ج. نزد مولانا، قصه برای رفع ملال مستمع است.
 د. مولانا قصد ندارد با نقل قصه ها، به رفع اشکال خواننده بپردازد.

۱۸. درباره عبارت «مَنْ كَانَ لِلَّهِ كَانِ اللَّهُ لَهُ» مربوط به بیت زیر کدام گزینه نادرست است؟

- الف. در این عبارت به یک آیه قرآنی اشاره شده است.
 ب. یعنی چون در گذشته برای رضای الهی کوشیده ای، خداوند هم به عنوان پاداش آن تو را برآورده کرده است.
 ج. آنکه برای رضای الهی بکوشد، آرزوهایش را خداوند برآورده می کند.
 د. رسیدن به آرزوها در گرو رضایت خداوند است.

۱۹. در این بیت:

نور از آن ماه باشد، وین ضیا
 کلمه «آن» از نظر دستوری چیست؟

- الف. ضمیر ملکی
 ب. صفت اشاره
 ج. ضمیر اشاره
 د. صفت ملکی

۲۰. در بیت زیر واژه «صراف» چه مفهومی دارد؟

- پس عدّ و جان صراف است قلب
 الف. سرمایه دار
 ب. معامله گر
 ج. دروغگو
 د. آفتاب

۲۱. با توجه به مفهوم واژه «تون» در بیت زیر، گزینه صحیح را مشخص کنید:

- ترک این تون گوی و در گرمابه ران
 الف. انتهای راه سخت
 ب. تقوی
 ج. دنیا
 د. آتشدان حمام

نام درس: منوی ۲

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۳۵۰

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

تعداد سؤال: هفتی ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

زمان امتحان: تئوری و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی دقیقه

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست] ☆ سوالات تستی نمره منفی دارد

تعداد کل صفحات: ۶

۲۲. با توجه به مفهوم بیت زیر گزینه صحیح را مشخص کنید:

نیست بر این کاروان این ره دراز کی مفاز زفت آید با مفاز

الف. کاروان: مسافران دنیا

ج. مفاز: نومیدی

۲۳. با توجه به بیت زیر گزینه ناصحیح را مشخص کنید:

این همه علم بنای آخر است که عماد بود گاو و اشتر است

الف. عماد: جایگاه

۲۴. مفهوم بیت زیر در کدام گزینه صحیح است؟

از دم حب الوطن بگذر، ما راست است که وطن آن سوست، جان این سوی نیست

الف. وطن دوستی نشانه ایمان است

ج. مقصود از وطن، عالم کثرت و غربت است.

۲۵. با توجه به مفهوم بیت زیر گزینه نادرست را مشخص کنید:

علم راه حق و علم منزلش صاحب دل داند آن را با دلش

الف. علم راه حق: علم سلوک و معرفت

ج. صوفیه دل را نفس ناطقه می نامند.

۲۶. لاجرم آسفل بود از سافلین

با توجه به بیت بالا، گزینه صحیح را مشخص کنید:

الف. اسفل: بالاتر

ج. در این بیت به یک حدیث قدسی اشاره شده

۲۷. منظور از «سایه عاقل» در بیت زیر چیست؟

گفت ماهی دگر وقت بلا چون که ماند از سایه عاقل جدا

الف. حمایت ماهی عاقل

۲۸. با توجه به بیت زیر گزینه نادرست را مشخص کنید:

لطف او عاقل کند مرنیل را قهر او ابله کند قابیل را

الف. عاقل در اینجا به معنی شناسانده

ج. قابیل نام پسر حضرت آدم (ع)

۲۹. با توجه به مفهوم بیت زیر: گزینه صحیح را مشخص کنید:

این قصاص نقد حیلست سازی است پیش زخم آن قصاص این بازی است

الف. قصاص نقد: مجازات اخروی

ج. حیلست سازی: تدبیر موقتی

نام درس: منطوق ۲

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۳۵۰

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

تعداد سؤال: ۳۰ نمره: ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

زمان امتحان: تشریحی و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی ۱۰ دقیقه

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست] ☆ سوالات تستی نمره منفی دارد

تعداد کل صفحات: ۶

۳۰. مضمون آیه: «ایحسبُ الانسانَ ان یترک سُدی» در کدام صحیح است؟

الف. خفته پندارد که این خود دایم است.

ب. همچنان دنیا که حلم نایم است.

ج. که چه غم بود آن که می خوردم به خواب؟

د. کی گذارندش در آن نسیان خوش؟

۳۱. با توجه به مفهوم بیت زیر، گزینه نادرست را مشخص کنید:

کل عالم صورت عقل کل است

کوست بابای هر آنک اهل قُل است

الف. عقل کل عقل معاش

ب. عده‌ای از حکیمان عقل را به سه قسم تقسیم کرده‌اند

ج. اهل قُل: برخی این تعبیر را به اهل ایمان تعبیر کرده‌اند.

د. بابا: پدر تمام عالم هستی

۳۲. با توجه به مفهوم بیت زیر، گزینه صحیح را مشخص کنید:

برق آئینه است لامع از نمل

گر نماید آینه تا چون بود

الف. برق: نوری که در آسمان ظاهر می شود

ب. لامع: درخشان

ج. آئینه: دل انسان ظاهربین

د. نمل: کنایه از روح آدمی

۳۳. با توجه به مضمون بیت زیر، گزینه صحیح را مشخص کنید:

بی خبر بود او که آن عقل و فؤاد

بی تقلب خدا باشد جماد

الف. فؤاد: دل تیره آدمی

ب. تقلب: آرام کردن

ج. تقلب خدا: ظاهراً مولانا این تعبیر را از قرآن گرفته است.

د. انسان بی خبر در پی دل می رود.

۳۴. با توجه به مفهوم بیت زیر، گزینه ناصحیح را مشخص کنید:

گر نبودی عکس جمل برف باف

سوختی از نار شوق آن کوه قاف

الف. عکس: بازتاب

ب. برف باف: دلسرد کننده

ج. شوق: میل مفرط

د. کوه قاف: در اینجا کنایه از غافلان است.

۳۵. با توجه به معنی بیت، گزینه صحیح را مشخص کنید:

تا که غفاری او ظاهر شود

میغفری گلیش را غافر شود

الف. بخشایش الهی عیب را می پوشاند.

ب. میغفر: کلاه خود

ج. گلی: کچلی

د. بیت اشاره به یک حدیث قدسی دارد.

۳۶. با توجه به مفهوم بیت زیر، گزینه نادرست را مشخص کنید:

از سبب دانی شود کم حیرت

حیرت تو ره دهد در حضرتت

الف. حیرت: بدیهه‌ای که از راه تفکر در دل عارف درآید.

ب. حضرت: عالم حق

ج. سبب دانی: مشغول شدن به سبب

د. سبب: علت

نام درس: منوی ۲

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۳۵۰

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

تعداد سؤال: هفتی ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

زمان امتحان: هفتی و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی دقیقه

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست ☆ سوالات تستی نمره منفی دارد]

تعداد کل صفحات: ۶

۳۷. با توجه به مضمون بیت زیر منظور از «پنج و شش» چیست؟

- الف. اصول و فروع دین
ب. وراثت این جهان محسوس
ج. جهان فانی
د. تعلقات دنیوی

۳۸. منظور از غدير در بيت زیر چیست؟

- الف. آب زيار
ب. مرداب
ج. جای حقیر
د. برکه
تا به شب آن را چرد او سر به سر

۳۹. در این بیت: اندر افتد گاو با جوع البقر
«جوع البقر» کنایه از چیست؟

- الف. گرسنگی گاو
ب. بیقراری و آلودار
ج. حرص شدید
د. دوست داشتن دنیا

۴۰. با توجه به مفهوم بیت زیر گزینه نادرستی را مشخص کنید:

- الف. کف: کف دریا
ب. سرگویان: فاش کننده اسرار
ج. حیرت: بدیهه‌ای که که در دل عارف از راه تفکر ایجاد می‌شود.
د. بیت اشاره به یک حدیث دارد.