

نام درس: تاریخ ادبیات ۱

تعداد سؤال: هفتی ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۱۳۶

زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی --- دقیقه

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست] ☆ سوالات تستی نمره منفی دارد

تعداد کل صفحات: ۴

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

۱. با توجه به «اصول ادب» کدام گزینه صحیح است؟
 - الف. فلسفه، معانی، اخلاق
 - ب. قافیه، بدیع، کلام
 - ج. محاضرات، تاریخ، لغت
 - د. خط، منطق، قرض الشعر
۲. «... آینه تمام نمای حیات ملی و معنوی ملت‌هاست.»
 - الف. تاریخ ادبیات
 - ب. ادبیات حماسی
 - ج. ادبیات فولکلوریک
 - د. تاریخ تمدن
۳. اهمیت تمدنی که در شوش شناخته شده، و تا قلب نجد ایران نفوذ یافته، بیش از هر چیزی در چه امری خلاصه می‌شود؟
 - الف. تدوین کتب
 - ب. بنیان‌گذاری تمدن انسانی
 - ج. نظام اجتماعی و مدنی خاص
 - د. استعمال خط
۴. با توجه به اعتقاد به خدایان نور در سرزمین‌های مختلف کدام گزینه اشتباه است؟
 - الف. Dyaus در تمدن باستانی هند
 - ب. Mithra در تمدن ایرانی
 - ج. Jupiter در تمدن رومی
 - د. Zeus در تمدن باستانی یونانی
۵. معنای دقیق و صحیح «همدان» «هنگماتانه hangmatāna» در کدام گزینه آمده است؟
 - الف. انجمن گاه و محل تجمع
 - ب. دارای همت بلند
 - ج. محل تجمع دانایان
 - د. انبوه و سرشار از جمعیت
۶. کدام گزینه درباره کارهای عمده «داریوش» اشتباه است؟
 - الف. اجازه داد که هر قومی قوانین اخلاقی و دینی خود را گردآوری کند.
 - ب. خط میخی را به منظور آن که مردم کشورش مثل اقوام متمدن خطی مخصوص داشته باشند، رایج کرد.
 - ج. کتابت، نسخه‌برداری و تدوین کتب را رواج داد.
 - د. وزن‌ها و مقیاس‌های واحدی وضع کرد و مالیاتها را به صورتی عادلانه درآورد.
۷. کدام گزینه درباره زبان نوشتاری کتیبه‌های بیستون اشتباه است؟
 - الف. بابلی
 - ب. اکدی
 - ج. آریایی
 - د. عیلامی
۸. با توجه به عقیده علمای ادیان در اروپا درباره مانویست کدام مورد صحیح است؟
 - الف. ثنوی (دوگانه‌گرا)
 - ب. مبلغ توحید و یگانه پرستی
 - ج. مروج اشتراک و برابری
 - د. جزو ادایان گنوسی (معرفت و شناسایی)
۹. کدام گزینه درباره «پازند» صحیح است؟
 - الف. شرحی مبسوط و کلی بر «زند» است.
 - ب. املائی کلمات فارسی میانه به خط پهلوی است.
 - ج. واج‌نویسی زبان فارسی میانه به خط اوستایی یا فارسی است.
 - د. تفسیر اوستا به زبان فارسی میانه است.
۱۰. کدامیک از آثار زیر در ذیل «دانشنامه دینی» قرار می‌گیرد؟
 - الف. دینکرد
 - ب. شایسته و ناشایسته
 - ج. نیایش‌های آفرین
 - د. کتاب هزار فتوا

نام درس: تاریخ ادبیات ۱

تعداد سؤال: ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۱۳۶

زمان امتحان: تئوری و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی --- دقیقه

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست] ☆ سوالات تستی نمره منفی دارد

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

تعداد کل صفحات: ۴

۱۱. قیام «شعریه» چگونه نهضتی بود؟

الف. قیام سیاسی ب. مبارزه منفی ج. مبارزه دینی د. قیام ادبی و اجتماعی

۱۲. ابیات زیر از سروده‌های کدامیک از شعرای ایرانی است؟

ای امیری که امیران جهان خاصه و عام بنده و چاکر و مولای و سگ بند و غلام

ازلی خطی در لوح که ملکی بدهید به ابی یوسف یعقوب بن اللیث همام

الف. محمد بن مخلص سگزی ب. بستم کورد

ج. ابوحنیفه سغدی د. محمد بن و صیف سگزی

۱۳. با توجه به بعضی از مترجمان ایرانی در سه قرن اول هجری، کدام گزینه صحیح نیست؟

الف. نوبخت اهوازی ب. ثابت بن قره حرانی ج. ابن مقفع د. ربیع طبری

۱۴. کدامیک از آثار زیر حاوی اطلاعاتی درباره آداب و رسوم، اخبار، مراتب و درجات مختلف طبقات در عهد ساسانیان بوده است؟

الف. گاهنامه و آیین نامه ب. سند بادنامه ج. نامه تنسر به گشنسب د. سیر ملوک العجم

۱۵. با توجه به القاب مختلف «فرقه اسماعیلیه» کدام مورد صحیح نیست؟

الف. تعلیمیه ب. حشیشیه ج. تأویلیه د. فداییان

۱۶. براساس باور «اسماعیلیه» مؤسس این فرقه چه کسی است؟

الف. اسماعیل بن جعفر ب. میمون بن دیصان اهوازی ج. عبیدالله بن محمد ملقب به مهدی د. حسن صباح

۱۷. مقبول‌ترین باوری که درباره اشتقاق واژه «صوفی» وجود دارد چیست؟

الف. مشتق از صُفَّه «اصحاب صفا» است.

ب. از واژه «صوفانه» به معنی گیاهی که اغلب خوراک صوفیان بوده، اشتقاق یافته است.

ج. از صوف گرفته شده و علت آن پوشینه پوشی صوفیان است.

د. از صفا «پاکیزه دلی» یا صفا «قرار گرفتن این گروه در صف اول تقرب» مشتق شده است.

۱۸. کدام گزینه درباره وجوه تفاوت صوفیان قرن سوم با صوفیه قرن دوم صحیح نیست؟

الف. در قرن سوم هجری تصوف عملی بیشتر از نوع نظری آن اهمیت می‌یابد.

ب. صوفیه در این عهد به شکل فرقه خاصی درآمدند و هر فرقه‌ای شیخی و مرشدی داشت.

ج. به علت شیوع افکار وحدت وجود صوفیان در این عهد اتصال به خدا را تنها منظور و مقصود صوفی می‌دانستند.

د. در این عهد صوفیان نه به ریاضت‌های سخت بلکه، به تفکر و تدبیر بیشتر اهمیت می‌دهند.

۱۹. این کتاب «رازی» مورد اعجاب اروپائیان بوده و آن را از بهترین رساله‌های طبی قدیم شمرده‌اند.:

الف. من لا یحضره الطبیب ب. حاوی ج. الجذری والحصبه د. طب الفقرا

۲۰. با توجه به نام اثر و مؤلف آن، گزینه صحیح کدام است؟

الف. فارابی: صوان الحکمه ب. ابن حوقل بغدادی: المائه فی الطب

ج. ابواسحاق اصطخری: احسن التقاسیم د. صاحب بن عباد: کتاب المحيط

نام درس: تاریخ ادبیات ۱

تعداد سؤال: فنی ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۱۳۶

زمان امتحان: تئوری و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی --- دقیقه

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست ☆ سوالات تئوری نمره منفی دارد]

تعداد کل صفحات: ۴

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

۲۱. کدام گزینه در رابطه با خصایص عمده شعر فارسی در دوره سامانی صحیح است؟
 الف. سادگی و روانی کلام و فکر
 ب. کهنگی مضامین و افکار در شعر این دوره
 ج. انعکاس اوضاع اجتماعی و نظامی و سیاسی در شعر
 د. تحول اوزان شعری و کثرت اشعار
۲۲. کدامیک از شعرای زیر غزلهای رودکی را ستوده و خود را از آوردن مضامین دقیق شعر رودکی عاجز دانسته است؟
 الف. عنصری
 ب. فرخی
 ج. منوچهری
 د. انوری
۲۳. دلیل اصلی ارج نهادن رودکی نسبت به «شهید بلخی» چه بوده است؟
 الف. اندیشه توانا و زبان فصیح او
 ب. انسجام و سلامت شعر شهید
 ج. شهرت شهید در حکمت
 د. بی‌مانندی او در میان شعرای عرب و عجم
۲۴. مثنوی «آفرین نامه» منسوب به چه کسی است؟
 الف. دقیقی
 ب. ابوشکور بلخی
 ج. رودکی
 د. کسایی مروزی
۲۵. کدامیک از گزینه‌های زیر در رابطه با دلایل عدم توجه «محمود غزنوی» به شاهنامه فردوسی، صحیح نیست؟
 الف. هجو شدید اللحن فردوسی نسبت به مسعود
 ب. خست طبع محمود
 ج. شیعه بودن فردوسی
 د. انکار فردوسی نسبت به امکان رؤیت خدا
۲۶. مترجم کتاب «خوتای نامک» که از قدیمی‌ترین شاهنامه‌ای است که به ما رسیده چه کسی است؟
 الف. ابومنصور موفقی هروی
 ب. ابن مقفع
 ج. ابن حوقل
 د. ابوالعلاء شوشتری
۲۷. با توجه به منابع و مآخذ شاهنامه کدام گزینه صحیح نیست؟
 الف. بندهش
 ب. شاهنامه ابوالمؤید بلخی
 ج. دینکرت
 د. شاهنامه معروفی بلخی
۲۸. با توجه به سه دوره متمایز شاهنامه کدام مورد اشتباه است؟
 الف. دوره پهلوانی
 ب. دوره کیانی
 ج. دوره اساطیری
 د. دوره تاریخی
۲۹. براساس داستان‌های شاهنامه کدامیک از شاهان دوختن جامه و اهلی کردن حیوانات را بنا می‌گذارد و دیوان رامسخر می‌کند و دیوان به او نوشتن و خواندن را می‌آموزند؟
 الف. تهمورث
 ب. هوشنگ
 ج. جمشید
 د. کیومرث
۳۰. پهلوانی‌های «بهرام چوبینه» در قسمت تاریخی شاهنامه به کارهای کدامیک از قهرمانان شاهنامه شبیه است؟
 الف. اسفندیار
 ب. بهمن
 ج. رستم
 د. گودرز
۳۱. با توجه به خصایص فنی شاهنامه گزینه صحیح را مشخص کنید.
 الف. پرهیز از تناقض
 ب. پیشگویی و انتقامجویی
 ج. توجه کامل به زمان و مکان وقوع حوادث
 د. پرهیز از تکرار
۳۲. با عنایت به اضافات فردوسی در تجاویف اشعارش نسبت به منابع کهن کدام گزینه درست است؟
 الف. به کارگیری مفرط لغات عربی
 ب. ذکر و یادآوری ایزدان اقوام مختلف
 ج. پرهیز از موعظه و اندرز
 د. ستایش پیامبر و اظهار عقاید دینی

نام درس: تاریخ ادبیات ۱

تعداد سؤال: ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۱۳۶

زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی --- دقیقه

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست ☆ سوالات تستی نمره منفی دارد]

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

تعداد کل صفحات: ۴

۳۳. مهمترین خصیصه شاهنامه چیست؟

- الف. عفت بیان
ب. سادگی و سلامت زبان
ج. بسامد بسیار کم واژه‌های عربی
د. غنابخشیدن به زبان فارسی

۳۴. با توجه به ویژگی‌های نثر دوره «سامانی» کدام گزینه صحیح است؟

- الف. در قرن چهارم تکرار فعل و ترکیبات از عیوب فصاحت شمرده می‌شد.
ب. آوردن اشعار و امثال عرب معمول بوده است.
ج. ایجاز و اختصار در حد افراط رواج داشته است.
د. نثر این دوره ساده و روان و خالی از هر گونه تکلف و تصنع است.

۳۵. «این اثر کهن‌ترین نثر فارسی موجود مدون است که تاکنون به دست آمده است.»:

- الف. مقدمه شاهنامه ابومنصوری
ب. رساله در عقاید حنفیان
ج. عجایب البلدان
د. حدود العالم من المشرق الى المغرب

۳۶. کتاب «الابنیه عن حقایق الادویه» در شمار آثار کدامیک از نویسندگان زیر قرار می‌گیرد؟

- الف. ابوالقاسم سمرقندی
ب. محمد عبده الکاتب
ج. طاهرین فضل چغانی
د. ابومنصور موفق هروی

۳۷. کدام گزینه در رابطه با پنج کتاب تشکیل دهنده «اوستا» صحیح نیست؟

- الف. آهتود
ب. زند
ج. وُهوخِشتر
د. سپنتمد

۳۸. در آیین زروانی، خدایان ایرانی چه نام دارد؟

- الف. مهر، بهرام
ب. مینو، هرمزد
ج. بهرام، زئوس
د. مهر، آفرودیت

۳۹. زبان پارسیان در دوره هخامنشی چه بوده است؟

- الف. فارسی میانه
ب. پهلوی
ج. فارسی باستان
د. ایلامی

۴۰. کدام گزینه درباره «مهر» اشتباه است؟

- الف. ایزد پیمان
ب. جنگ
ج. روشنی
د. هنر