

استان:

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریعی:
زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریعی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: نوسازی و بهسازی شهری

رشته تحصیلی / گذرنامه: جغرافیا و برنامه ریزی شهری (۱۲۱۶۰۳۳)

۷ سوی سوال: یک (۱) استفاده از: —
منبع: نوسازی و بهسازی شهری مجاز است.

پیامبر اعظم (ص): روزه سیزده آتش جهنم است.

۱. متظمه‌های حقوقی دولت شهرهای گورویچ شامل چه مضامینی بود؟

الف. برقراری و جاری ساختن رابطه اجتماعی
ب. مدیریت سرزمینها

ج. اندیشه‌های نیمه مذهبی
د. تک مرکزی کردن رابطه‌های اقتصادی

۲. کدامیک از انتشمندان ذیل به نقش تعیین کننده عناصر سه گانه نهادها، نمادها، ارزشها در دگرگون شدن وضعیت کالبدی شهر توجه داشت؟

الف. گورویچ
ب. ارسسطو

۳. کتاب انقلاب شهری اثر کدام انتشمند است؟

الف. هانری لوفور
ب. مارسل پولن

۴. کدامیک از شهرهای زیر از دیدگاه «لوئیس ملغم» به محل روحيه و شکل خاص، بازرگانی و بوروکراتیک بوده است؟

الف. پالمیر
ب. فاس

۵. «روستوتزف» در بررسی شهرهای کاروانی بیشترین نقش را به کدام هامل داده است؟

الف. راه کاروان رو
ب. وضعیت کالبدی
ج. مذهب
د. بهره‌وری اقتصادی

۶. شهرهای کاروانی در رده کدامیک از شهرهای زیر طبقه بندی می‌شوند؟

الف. شهرهای معدنی
ب. شهرهای بازرگانی
ج. شهرهای سیاسی
د. شهرهای اجتماعی

۷. قطعنامه آتن برای مرمت شهری در چه سالی تدوین یافت؟

الف. ۱۹۳۸
ب. ۱۹۴۱
ج. ۱۹۵۱

۸. دومین کنگره جهانی برای شناخت یادمانهای بشر در کدامیک از شهرهای ذیل برگزار شد؟

الف. ونیز
ب. آتن
ج. روم
د. لندن

۹. هر گاه بخواهیم قید و شرطی نخستین را برای تدوین طرحهای بهسازی و نوسازی شهری عنوان کنیم از کدام عنوان استفاده می‌کنیم؟

الف. توسعه شهری
ب. مرمت شهری
ج. منظر شهری
د. طرح جامع شهری

۱۰. دگرگون کردن مقارن یا همراه بهبودی و ترفیع ارزشی موجودیتی شهری چه نام دارد؟

الف. حفاظت
ب. بازسازی ساختمانی
ج. بازپردازی
د. مرمت

۱۱. هر گاه بنایی که فرسوده باشد و زیر پوشش مرمتی قرار گیرند، چه اقدامی انجام شده است؟

الف. مرمت شهری
ب. حفاظت
ج. توان بخشی دوباره
د. روان بخشی

۱۲. رفع بحران و باز پس دادن روحيه نخست به بنا چه نام دارد؟

الف. روان بخشی دوباره
ب. بازپردازی

د. نوسازی شهری
ج. توان بخشی

استان:

تعداد سوالات: تست: ۳۰ تشریحی;
زمان آزمون: تست: ۴۵ تشریحی; — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: نوسازی و بهسازی شهری

روشهای تعلیمی / گذاری درس: جغرافیا و برنامه ریزی شهری (۱۲۱۶۰۳۳)

متوجه است.

منبع: نوسازی و بهسازی شهری

استفاده از:

گذاری سوال: یک (۱)

۱۲. از میان برداشت‌نمای آنچه هست و به جای آن بنا کردن فضایی نوچه نام دارد؟

ب. نوسازی شهری

د. برونو رانی بومیان

الف. باز فعال سازی شهری

ج. ادغام دوباره

۱۳. کدام یک از واژه‌های زیر سخن از شناخت و تدبیر و طراحی در شهر دارد که بر طول زمان متکی است؟

ب. نوسازی شهری

د. حفاظت

الف. باز ارزش سازی شهری

۱۴. شهر گسترش یافته و گسترش سازمان نایافته چه نوع شهری است؟

ب. جمعیت ساکن خاصی را پذیرا شود.

د. گسترهای اجتماعی را شامل شود.

الف. هسته قدیمی را در بر گیرد

ج. گسترهای اقتصادی را شامل شود.

۱۵. جامعه شناسی شهری چگونه با جغرافیا ارتباط دارد؟

ب. از طریق روش کار

د. از طریق حذایت

الف. از طریق بازشناسی مکان

ج. از طریق تقابل با شهر

۱۶. جغرافیای بوم شناختی (اکولوژیک) به چه چیزی توجه دارد؟

ب. توزیع و استقرار انسان

د. جغرافیای اقتصادی

الف. جغرافیای فیزیکی

ج. موضوعات اقلیمی

۱۷. در کدامیک از شهرهای زیر راهیابی کم و بیش یکسانی برای رسیدن به نقطه مرکزی شهری وجود دارد؟

د. تک محوری همکنی

ب. شهر دایره‌ای

ج. شهر مرکزی

الف. شهر شطرنجی

الف. دایره‌ای

۱۸. این گونه شهرها به دلیل تنگاهای جغرافیای طبیعی و محدودیتهای عرضی-دفاعی به وجود می‌آیند.

د. تک محوری مرکزی

ب. خطی

ج. شطرنجی

الف. دایره‌ای

۱۹. برای شناخت کاربریهای تولیدی کدام مقیاس نقشه ضروری است؟

د. تک محوری مرکزی

ب. خطی

ج. شطرنجی

الف. دایره‌ای

۲۰. شهر اوربینو از لحاظ مورفولوژی چگونه شهری است؟

د. آشفته

ب. شطرنجی

ج. دایره‌ای

الف. تک مرکزی

۲۱. ساختار شهر قزوین در آغاز چگونه بوده است؟

د. شطرنجی

ب. چند مرکزی

ج. دایره‌ای

الف. تک مرکزی

۲۲. استقرار بخش‌های خدماتی همگانی و یگانه شهر قزوین از چه عاملی پیروی کرده است؟

ب. اقتصاد درون شهری

ج. چند مرکزی

د. وضعيت کالبدی

الف. مسائل اجتماعی

ج. مسائل سیاسی

استان:

تعداد سوالات: تست: ۳۰ تشریحی:
زمان آزمون: تست: ۴۵ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: نوسازی و بهسازی شهری

روشهای تحقیلی / گذاری درس: جغرافیا و برنامه ریزی شهری (۱۲۱۶۰۳۳)

مجاز است. منبع: نوسازی و بهسازی شهری

استفاده از: —

گذاری سوال: یک (۱)

۲۴. پژوهش‌های گونه شناختی برای هر یک از رده‌های کاربری در واحدهای معماری - شهری در چه مقیاسی انجام می‌شود؟

- | | | | | | | | |
|------|-------------|----|------------|----|-------------|----|-------------|
| الف. | <u>۱</u> | ج. | <u>۱</u> | ب. | <u>۱</u> | د. | <u>۱</u> |
| | <u>۳۰۰۰</u> | | <u>۵۰۰</u> | | <u>۲۰۰۰</u> | | <u>۱۰۰۰</u> |

۲۵. ارزش گذاری بر پیکرهای کالبدی شهر بر چه اساس صورت می‌گیرد؟

- الف. بازشناسی تأسیسات
ب. شناخت روند شکل‌گیری شهر
ج. اقتصاد شهری

۲۶. کدام یک از علوم زیستی موضوع شناخت مبانی فرهنگی و ادبی در شهرها می‌پردازد؟

- الف. زیباشناسی شهری
ب. منظر شهری
ج. مردم شناسی فرهنگی

۲۷. کامیک از عوامل زیر در مقوله بهسازی و فرم‌بازی دارای اهمیت شایان است؟

- الف. مالکیت و توارث ب. بازشناسی شبکه ج. زیباشناسی شهری د. اقتصاد شهری

۲۸. کدام یک از دانش‌های زیر بر اساس پیوستگی یشان بر چهارگانه زهرمن در درون اثر دارد؟

- الف. اقتصاد ب. جمعیت شناسی ج. اکمل‌بودی - بیولوژی د. جامعه شناسی

۲۹. تنها راه مقیول جهت هزینه اندک در عمق بافت‌های مسکونی و تاریخی شهرها کدام است؟

- الف. مشارکت شهر وندان
ب. سازمان یافته‌گرانی و اتوان حقوقی
ج. مدیریت شهری

۳۰. کامیک از روشهای مطالعاتی زیر در بافت‌های شهری تاریخی به کار تصمیم سازی و تصمیم‌گیریهای مهمی در باب آینده شهری می‌پردازد؟

- الف. کاربری واحدهای معماری
ج. بازشناسی نیاز به تأسیسات