

نام درس: زبان و ادبیات فارسی مقدماتی  
 رشته تحصیلی: گرایش: کلیه رشته های علوم انسانی  
 تعداد سئوال: ۳۰ تکمیلی ۴۰ نظریه تشریحی ۲۰  
 زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۴۰ دقیقه تشریحی ۲۰ دقیقه  
 تعداد کل صفحات: ۳

کد درس: ۹۹۷۵۴۱

۱. من به هر جمعیتی نالان شدم  
 مراد از «خوش حالان» در مصرع دوم کیست؟  
 الف. سالکان مبتدی      ب. غافلان بی خبر      ج. رهروان راه حق      د. خامان کندسیر
۲. بیت زیر از سروده های چه کسی است؟  
 حسنت به ازل نظر چو در کارم کرد  
 الف. عراقی      ب. حافظ      ج. سعدی      د. خواجه
۳. با توجه به انواع مختلف « منظومه های حماسی » کدام گزینه صحیح نیست؟  
 الف. تاریخی      ب. اساطیری      ج. دینی      د. سیاسی
۴. داستان «کاوّه آهنگر» دکتر غلامحسین یوسفی، بر گرفته از کدام یک از کتاب های ایشان است؟  
 الف. چشمه روشن      ب. دیداری با اهل قلم      ج. برگ هایی در آغوش باد      د. بارقه های شعر فارسی
۵. مفهوم دقیق مصرع اول بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟  
 شماريست با من ببايد گرفت  
 بدان تا جهان ماند اندر شگفت  
 الف. بايد فهرستی از آنچه را که داری به من بدهی      ب. بايد حق خود را از من مطالبه کنی.  
 ج. بايد وابستگی خود را با من به اثبات برسانی      د. بايد به من حساب پس بدهی
۶. در بیت زیر «سنگ بر سبوزدن» کنایه از چیست؟  
 چو خواهی که پیدا کنی گفت و گوی  
 الف. کشتن      ب. آزمایش کردن      ج. دشنام دادن      د. تهدید کردن
۷. با توجه به فهرست شاعران موفق در «هجویه سرایی» کدام مورد اشتباه است؟  
 الف. عبید زاکانی      ب. انوری      ج. سوزنی سمرقندی      د. عنصری
۸. با توجه به معنای واژه ها کدام گزینه صحیح است؟  
 الف. ضیف: میزبان      ب. حادی: دلیل راه      ج. مغلول: بسته شده      د. ضیاع: ضرر و زیان
۹. در شعر فارسی، کدام شاعر را مبتکر فن « مناظره نویسی » داشته اند؟  
 الف. اسدی طوسی      ب. نظامی      ج. پروین اعتصامی      د. ملک الشعرای بهار
۱۰. در غزل «دولت یار» حافظ، «بادبهار»، «اقبال کله گوشه گل»، «نگار»، «یار»، «ساقیا»، اشاره به چه کسی است؟  
 الف. امیر پیرحسین      ب. آصف ثانی      ج. امیر مبارزالدین      د. شاه شیخ ابواسحق
۱۱. در کدام یک از ابیات زیر ساختار « صفت فاعلی مرکب مرخم » دیده نمی شود؟  
 الف. تا به کی نازی به حسن عاریت      ب. تو قدبینی و مجنون جلوه ی ناز  
 ج. به مجنون گفت روزی عیب جویی      د. می رود صبح و اشارت می کند  
 کاین گلستان خنده واری بیش نیست
۱۲. «پای در دامن آوردن» کنایه از چیست؟  
 الف. به تنهایی کوچ کردن      ب. گوشه گرفتن  
 ج. با ناز و خرامان راه رفتن      د. قناعت کردن

تعداد سؤالات: ۳۰ تکمیلی ۳۰ تشریحی  
 زمان امتحان: ۴۰ دقیقه تشریحی ۲۰ دقیقه تکمیلی  
 تعداد کل صفحات: ۳

نام درس: زبان و ادبیات فارسی مقدماتی

رشته تحصیلی: گرایش: کلیه رشته های علوم انسانی

کد درس: ۹۹۷۵۴۱

۱۳. در عبارت زیر ، مفهوم دقیق «افتاد» چیست؟  
 «..... و اول سفر او در هجده سالگی بود. پس به بصره شد و با عمر و بن عثمان مکی افتاد»  
 الف. ملاقات کرد ب. درگیر شد ج. صحبت کرد د. همسایه شد
۱۴. با توجه به انواع ادبیات توصیفی ایران ، کدام گزینه اشتباه است؟  
 الف. واقعی ب. نمادین ج. تخیلی د. ادبی
۱۵. کدام گزینه در ارتباط با معنای صحیح واژه ها درست است؟  
 الف. مشرعه: سوراخ سوراخ ب. پاژه : پاشویه  
 ج. حصین: آراسته د. نایژه : نی کوچک
۱۶. با توجه به نوع اضافه ، کدام گزینه متفاوت است؟  
 الف. پروانه های شوق ب. حلقوم چاه  
 ج. سینه کویر د. دهن لاله
۱۷. «اورازان» جلال آل احمد در شمار کدام یک از آثار او قرار می گیرد؟  
 الف. سفرنامه ب. داستان ج. تک نگاری د. خاطره نویسی
۱۸. کدام گزینه در ارتباط با «پای به گرد کرده» در عبارت: « شیخ ما ابوسعید، بی خویشتن نشسته بود ..... پای به گرد کرده» صحیح نیست؟  
 الف. گستاخ وار ب. دوزانو ج. آزاد د. چهار زانو
۱۹. با توجه به آثار «دکتر عبدالحسین زرین کوب» گزینه اشتباه را مشخص کنید.  
 الف. فرار از مدرسه ب. ارزش میراث صوفیه  
 ج. با کاروان حله د. صفیر سیمرغ
۲۰. بر اساس نوع «یاء» گزینه متفاوت را تشخیص دهید.  
 الف. مادی ب. انسانی ج. درویشی د. اختیاری
۲۱. با توجه به معنای واژه ها ،گزینه صحیح را مشخص کنید.  
 الف. جلودار: سوارکارماهر ب. فاق: شکاف نوک قلم  
 ج. بُرک: نوعی پارچه از پشم بز د. استنکاف : بازجویی
۲۲. «Fiction» مترادف کدام یک از انواع ادبیات است؟  
 الف. داستانی ب. حماسه ج. غنایی د. تعلیمی
۲۳. نوع « را » در عبارت زیر چیست؟  
 « این درد را درمان چیست؟»  
 الف. حرف اضافه ب. نشانه مفعول ج. فک اضافه د. «را» ی زاید
۲۴. « قلا کردن» یعنی:  
 الف. شیطنت کردن ب. کاستن ج. نفوذ کردن د. افزودن
۲۵. « آخرین درس» از زبان چه کسی بیان شده است؟  
 الف. چارلز دیکنز ب. آلفونس دولامارتین ج. تولستوی د. آلفونس دوده

قصص و سیرت: ۳۰ نگارگری: ۵۰

زمان امتحان: تئسی و تکمیلی      ۴۰      بقیہ تشریحی      بقیہ

تعداد کل صفحات: ۳

الف. معنایی      ب. آزاد      ج. روان      د. ارتباطی

الف. زشت با دید

ج. پدرانشان را مزد دهاد

۲۸. با توجه به مهم‌ترین شاخصه‌های شعری «اخوان» کدام گزینه اشتباه است؟

الف. صلابت و سنگینی شعر خراسانی  
ب. علاقه ویژه شاعر به احبای سنت‌های حماسی

ج. شیوه روایت‌گری شاعر

۲۹. در شعر « صدای پای آب » و سپهری، واژه « آب » رمزی از کدام گزینه است؟

الف. حقیقت      ب. خود شاعر      ج. عرفان      د. حیات و هستی

۳۰. مجموعه‌های شعر «از آسمان سبز»، «از این ستاره تا آن ستاره» و «دری به خانه خورشید» از سروده‌های چه کسی است؟

الف. سلمان هراتی      ب. سهراب سپهری      ج. محمد رضا رحمانی      د. مهدی اخوان ثالث