

|  |                              |        |
|--|------------------------------|--------|
| نام درس: حدیقه سنائی                                   | تعداد سوال: نسی ۴۰ تکمیلی    | نشریحی |
| رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی                | زمان امتحان: نسی و تکمیلی ۵۰ | نقدی   |
| کد درس: ۱۴۱۴۴۷ - (طرح تجميع، بخش ادبیات فارسی: ۱۴۱۸۷۰) | تعداد کل صفحات: ۵            |        |

۱. نخستین بار از چه قالب شعری برای بحث در مسائل عرفانی و حکمی استفاده شد؟  
الف. قصیده و غزل      ب. مثنوی و غزل      ج. قصیده و مثنوی      د. غزل و مثنوی
۲. کدام گزینه مربوط به باب چهارم حدیقه الحقیقه است؟  
الف. باب غفلت      ب. باب در صفت افلاک و بروج      ج. باب در فضیلت عقل      د. باب در فضیلت علم
۳. در بیت زیر چه آرایه ای دیده می شود؟  
«خالق و رازق زمین و زمان  
حافظ و ناصر مکین و مکان»  
الف. تشبیه      ب. جناس      ج. سجع      د. تنسیق الصفات
۴. در اصطلاح تصوّف «محبوب» به چه معنی است؟  
الف. آنکه او را از دریافت حقایق باز داشته اند.  
ب. کسی که دلپسته مادیات و امور دنیوی است و از حقیقت بازمانده است.  
ج. آنکه او را به وصال جانان راهی نیست و او را از آن مرتبه باز داشته اند.  
د. کسی که زنگار لذاذذ دنیوی او را از رسیدن به امور معنوی باز داشته است.
۵. معنی کدام بیت دقیقاً با این قاعده معروف کلامی که «لامؤثرفی الوجود الا الله» مطابقت دارد؟  
الف. صانع و مکرّم و توانا اوست      واحد و کامران نه چون ما اوست  
ب. حی و قیوم و عالم و قادر      رازق خلق و قاهر و غافر  
ج. فاعل جنبش است و تسکین است      وحده لا شریک له این است  
د. عجز ما حجت تمامی اوست      قدرتش نائب اسامی اوست
۶. عبارت «وجود سبب مایه وجود مسبب است و عدم آن کاشف از عدم مسبب است» با نظر کدامیک از گروه های زیر مطابق است؟  
الف. متکلمان اشعری      ب. فیلسوفان      ج. حکیمان      د. عالمان دینی
۷. کدام گزینه در بیان معنی بیت زیر درست است؟  
«اختیار آفرین نیک و بد اوست  
باعث نفس و مبدع خرد اوست»  
الف. خدای تعالی آفریننده اختیار در بد و نیک است و پدید آورنده روح و آفریننده عقل هم است.  
ب. آفریننده اختیار در بد و نیک خداست و خالق تن و آفریننده عقل نیز است.  
ج. بد و نیک به امر خدای تعالی باز بسته است و پدید آورنده حیات و آفریننده خرد نیز است.  
د. آفریننده اختیار در بد و نیک خدای تعالی است و هموست که نفس و عقل را آفریده است.
۸. مفهوم کدام گزینه با توجه به بیت «هرچ را هست گفتی از بن و بار  
گفتی او را شریک هُش می دار» نادرست است؟  
الف. برای عارفان امور جسمی و مادی رویه و ظاهر حقیقت است.  
ب. از بن و بار: با همه علاقه  
ج. برای عارفان مجردات و امور روحانی اصل و بنیاد هستی است.  
د. بیت تلمیح است به اصلی که عارفان می گویند: «لیس فی الوجود الا الله»

نام درس: حدیقه سنائی

تعداد سوال: نسی ۴۰ تکمیلی

تشریحی

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

زمان امتحان: نسی و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی

بف

کد درس: ۱۴۱۴۴۷

(طرح تجميع بخش ادبیات فارسی: ۱۴۱۸۷۰)

تعداد کل صفحات: ۵

۹. کدام گزینه با مفهوم آیه شریفه «قُلْ إِنْ هَدَى اللَّهُ هَوَالَهُدَى» مطابق است؟

- الف. عقل مانند ماست سرگردان  
ب. گرنه ایزد ورا نمودی راه  
ج. عقل عقل است و جان جان است او  
د. با تقاضای عقل و نفس و حواس
۱۰. کدامیک از ابیات زیر استفهام انکاری ندارد؟

- الف. ای شده از شناخت خود عاجز  
ب. چه کنی و هم را به جستش حث  
ج. به دلیلی حواس کی شاید  
د. عقل ما رهنمای هستی اوست

۱۱. معنی کدام واژه زیر نادرست است؟

- الف. مراد:مطلوب ب. جان:نفس ج. زرق:کبودی د. خیره: خشمگین

۱۲. در کدام گزینه معنی «استواء» با توجه به آیات قرآن کریم درست معنی شده است؟

- الف. اراده صنع کردن و برابر شدن  
ج. آهنگ آسمان کردن و مستولی شدن  
۱۳. در بیت «خلق را ذات چون نماید او

- الف. تلمیح ب. مجاز ج. تشبیه د. جناس

۱۴. کدام معنی درباره بیت زیر درست است؟

- «باطل است آنچه دیده آراید حق در او هام آب و گل ناید»

- الف. خداوند در محسوسات و امور مادی پدید نیاید.  
ج. موجودات دنیوی که از آب و گل هستند قادر به درک عظمت خداوند نیستند.  
۱۵. کدام معنی درباره بیت زیر درست است؟

- آدمی زنده اند از جانش انبیا گشته اند مهمانش

- الف. آدمی به سبب وجود پیامبر اکرم(ص) زنده است و انبیا و پیامبران خدا به واسطه وجود او مهمان مردم گشته اند.  
ب. آدمی به سبب مدد از جان پیامبر اکرم(ص) زنده است و پیامبران نیز مهمان رحمت او هستند.  
ج. آدمیان به سبب وجود پیامبر اکرم(ص) زنده اند و پیامبران دیگر برای شفاعت مهمان او هستند.  
د. آدمیان از جان پیامبر اکرم(ص) حیات یافته اند و پیامبران خدا مهمان عظمت و بزرگی او هستند.

۱۶. نوع ترکیب های اضافی (عقل جان ، شب نیست ، دل عقل و صبح هستی ) به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- الف. اضافه استعاره، تشبیهی، استعاره و تشبیهی  
ب. اضافه ملکی ، تشبیهی ، ملکی و تشبیهی  
ج. اضافه ملکی ، تشبیهی ، ملکی و تشبیهی  
د. اضافه استعاره ، ملکی ، ملکی و تشبیهی

|   |                              |             |
|---|------------------------------|-------------|
| نام درس: حديقه سنائی                                  | تعداد سؤال: نسی ۴۰ تکمیلی    | تشریحی      |
| رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی               | زمان امتحان: نسی و تکمیلی ۴۵ | نقشه تشریحی |
| کد درس: ۱۴۱۴۴۷- (طرح تجميع، بخش ادبیات فارسی: ۱۴۱۸۷۰) | تعداد کل صفحات: ۵            |             |



۱۷. کدام گزینه درباره بیت زیر نادرست است؟  
 «وانکه را زد به ضرب دین آرای / نام بردستش و زنده خدای»  
 الف. دین آرای کنایه از ترویج دهنده است.  
 ب. بیت به آیه شریفه «وَمَارِعِيتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى» اشاره دارد.  
 ج. سنائی حنفی مذهب است و در مذهب حنفی جبر بر قدر یعنی قدرت انسان می چربد.  
 د. در کشتن کافران دست علی (ع) وسیله بود و کشتن او اصلی خدای تعالی بود.
۱۸. کدام گزینه درباره تفسیر «راسخان در علم» با توجه به نظر دانشمندان معتزله و اشاعره نادرست است؟  
 الف. امرا و علمای روزگار  
 ب. هر کسی که علم دین را بداند.  
 ج. هر کسی که شریعت را بشناسد.  
 د. هر کسی که عقیف و صادق باشد.
۱۹. عبارت «ولیکن این شرها بر کمترین روی افتد و بیشترین خیرها غالب بوند...» درباره وجود خیر و شر از کیست؟  
 الف. غزالی ، نصیحه الملوك  
 ب. ابن سینا ، دانشنامه علایی  
 ج. امام فخر رازی ، تفسیر کبیر  
 د. حاج ملاهادی سبزواری ، منظومه
۲۰. نقش «بنهفت» در بیت زیر چگونه به کار رفته است؟  
 «چون نباشد ز محرمات بنهفت / سیر قرآن ، زبان چه داند گفت»  
 الف. قید  
 ب. مسند  
 ج. صفت مفعولی  
 د. متمم
۲۱. معنی کدام واژه زیر نادرست است؟  
 الف. بطر: شادی  
 ب. صف شکستن: جنگیدن و ظفریافتن  
 ج. بدرگ: زشتخو  
 د. کار بستن: عمل کردن
۲۲. واژه «حشم» در اصل به چه معنی آمده است؟  
 الف. خویشان و کسان و چاکران شخص است.  
 ب. گوسفندان  
 ج. کسی است که برای خاطر او خشم می گیرند.  
 د. به خویشان و کسان و چاکران زن گویند.
۲۳. کدام گزینه درباره معنی بیت زیر درست است؟  
 «عقل کل را بسان بام شناس / نردبان پایه سوی بام حواس»  
 الف. عقل کل را همانند بام ، نهایت راه سلوک بدان که پله های نردبان وصول به آن ، حواس ظاهری است.  
 ب. عقل کل را همانند بام. آغاز راه سلوک بدان که پله های نردبان وصول به آن ، حواس ظاهری است.  
 ج. عقل کل را همانند بام. پایان راه سلوک بدان که پله های نردبان وصول بدان حواس معنوی است.  
 د. عقل کل را همانند بام، نهایت راه سلوک بدان که پله های نردبان وصول بدان حواس ظاهری و باطنی است.
۲۴. معنی کدام گزینه نادرست است؟  
 الف. سگالیدن: اندیشه بد کردن  
 ب. حضیض: نشیب  
 ج. علت: آسیب  
 د. فساد: بد حالی
۲۵. عبارت «عقول انسانی در آغاز با همدیگر یکسان است و تنها تجربه آن را بیش و کم می کند» بیانگر نظر کدام گروه است؟  
 الف. معتزله  
 ب. اشاعره  
 ج. اهل سنت  
 د. فلاسفه

نام درس: حدیقه سنائی

تعداد سؤال: نسی ۴۰ تکمیلی

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۵۰ نیمی تشریحی

تعداد کل صفحات: ۵

کد درس: ۱۴۱۴۲۷ - (طرح تجميع بخش ادبیات فارسی: ۱۴۱۸۷۰)

۲۶. با توجه به بیت « کون بی تجریت فساد بود  
مستفاد» بهتر بیان می‌کند؟  
الف. توانایی بشر در ادراک انواع واجناس  
ب. کلیات و معقولاتی که آدمی آنها را درک کرده است.  
ج. عقل هیولایی  
د. عقل بالقوه
۲۷. معنی بیت زیر در کدام گزینه بهتر بیان شده است؟  
« آن یکی خیره زاشتری پرسید  
که مرا ورا چنان مسخر دید »  
الف. مرد نکته سنجی وقتی شتری را با چنان هیکل و عظمت دید پرسید.  
ب. مرد سبک سری از اشتری پرسید ، وقتی که او را چنان رام و مطیع دید.  
ج. مرد ظریف و نکته گیری از اشتری پرسید ، وقتی که او را چنان قوی پنجه و بالا بلند دید.  
د. مرد ابلهی از روی بیهودگی از شتری پرسید وقتی که او را چنان رام و مطیع دید.
۲۸. معنی واژه های (راغ ، مونس ، برآویختن و درویش ) به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟  
الف. صحرا ، یار ، درگیر شدن و مردراسته.  
ب. دامنه سرسبزکوه ، همدم ، گرفتار شدن و صوفی  
ج. مرغزار ، انس گیرنده ، گلاویز شدن و تهدیدست  
د. صحرا ، همدم ، یقه کسی را گرفتن و فقیر
۲۹. مفهوم مصرع « هرکراسربه از کلاه بود» در کدام گزینه بهتر بیان شده است؟  
الف. خردمند بودن  
ب. گناهکار بودن  
ج. شکوهمندی و عظمت و سروری  
د. شایسته حرمت و احترام بودن
۳۰. معنی واژه های (اکل ، منبلی ، لقاء و روز عرض ) به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟  
الف. میوه ، کاهلی ، دیدار کردن و پدید آوردن بندگان برای محاسبه  
ب. خوردنی ، زشتی ، چهره ، روز آشکار کردن  
ج. خوردن ، بیکاره‌یی ، روی و صورت و روزسان دیدن.  
د. خوردن ، منکر ، دیدن و روز عرض سپاه و لشکر
۳۱. مراد از « هر هفت » در مصرع « تو چو در بند و قید هر هفتی » چیست؟  
الف. آجر ، مطعم ، مشرب ، منکح ، بهشت ، سماع و لقا  
ب. ملبوس ، مطعم ، شراب ، نساء ، بهشت ، غزل و لقا  
ج. ملبوس ، مطعم ، مشرب ، منکح ، سماع ، مسکن ، لقا  
د. آجر ، مطعم ، مشرب ، نساء ، مسکن ، سماع ، لقا
۳۲. در کدام گزینه با توجه به بیت زیر معانی کنایی « پروبال و جوال گل » بیان شده است؟  
« پروبال خرد زدل باشد  
تن بی دل جوال گل باشد»  
الف. اندیشه و تفکر با ظواهر انسانی  
ب. نیرو و ظرفی از پشم بافته که چیزها در آن نهند.  
ج. شکوه و حشمت و بدن انسان  
د. شکوه و عظمت و پیکر مخلوق
۳۳. مقصود از « خالکی باختن » در مصرع « گاه با خلق خالکی بازد » چیست؟  
الف. نوعی بازی کودکانه است.  
ب. کنایه از توجه به امور زمینی  
ج. کارهای حقیر کردن  
د. کاری که با مزاح و شوخی همراه باشد.

نام درس: حدیقه سنائی

تعداد سوال: نسی ۳۰ تکمیلی

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

زمان امتحان: نسی و تکمیلی ۵۰

نقشه

تعداد کل صفحات: ۵

کد درس: ۱۴۱۴۴۷ - (طرح تجميع، بخش ادبیات فارسی: ۱۴۱۸۷۰)

۳۴. مراد از « هفت بدست » در مصراع « خود از دست خویش هفت بدست » چیست؟  
الف. هفت نوع شکل و هیئت است.  
ب. هفت وجب است.  
ج. هفت نوع بدی را شامل می شود.  
د. کنایه از این که تمام و کمال همه بدیها و زشتیها را داراست.
۳۵. آیه شریفه « فلبث فیهم الف سنة الا خمسین » درباره کدامیک از پیامبران اولوالعزم زیر است؟  
الف. حضرت ابراهیم (ع) ب. حضرت نوح (ع) ج. حضرت محمد (ص) د. حضرت موسی (ع)  
۳۶. کدام گزینه با معنی آیه شریفه « دنیا مزرعه آخرت است » مطابقت دارد؟  
الف. گفت دیدم جهان چوتیم دو در  
ب. در جهان بنگر از پی دادش  
ج. بهر گندم تو روح رنجه مدار  
د. مکن ای دوست در سرای عمل  
۳۷. معنی واژه های (حظیره ، ناوک ، جائروغیث) به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟  
الف. طویله ، تیر ، ستمکار ، خشم  
ب. پایگاه ، نیزه بلند ، ستم کننده ، باران  
ج. طویله ، تیر کوچک ، جور کننده ، باران  
د. پایگاه ، نیزه کوچک ، ستمکار ، خشم  
۳۸. مقصود از « قصه برداشتن » در مصراع « قصه بر شاه داشت باردیگر » در کدام گزینه آمده است؟  
الف. از درد خود نزد سلطان گله و شکایت داشتن.  
ب. مرافعه نزد سلطان بردن  
ج. نزد سلطان سعایت کردن  
د. قصه و شرح حال زندگی خود برای سلطان گفتن  
۳۹. عبارت « اگر ظلم بر جهان چیره شود ، همه روی زمین هلاک خواهند شد. » با کدام گزینه مطابقت دارد؟  
الف. ای بسا رایت عدو شکنان  
ب. شاه چوستد از رعیت نان  
ج. شاه عادل میان نیک و بد است  
د. باشند در خراب و آبادان  
۴۰. کدام گزینه درباره معنی بیت زیر درست است؟  
« هر که را روزگار مسخره کرد نامش اندر میان ما سره کرد »  
الف. هر که را روزگار به بازی گرفت ، نامش را از میان آدمیان پاک کرد.  
ب. هر کس که به ستیزه با زمانه واداشته شد ، نامش شهره عالمیان گشت.  
ج. هر کس را که روزگار بی هنر ساخت ، به سبب بدی زمانه نام او را در میان ما بزرگ کرد.  
د. هر کس را که روزگار مسخره آفرید ، نامش بی ارزش گشت و محو شد.