

نام درس: تاریخ ادبیات (۱)

رشته تحصیلی: گرافیک زبان و ادبیات فارسی

کد درس: ۱۳۱۱۳۶

تعداد سؤالات: نسی ۲۰ تکمیلی — تشریحی -

زمان امتحان: نسی و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی -

تعداد کل صفحات: ۳

۱. در کدام یک از گزینه‌های زیر دو اصل از اصول نه گانه «ادب» آورده شده است ؟
الف. خط، زبان ب. انشاء، قرض الشعر ج. لغت، اشتقاق د. محاضرات، تاریخ
۲. مناسب‌ترین تعریف از تاریخ ادبیات در کدام یک از گزینه‌های زیر آمده است ؟
الف. آیینیه تمام نمای حیات ملی و معنوی ملت‌هاست ب. زندگینامه بزرگان سخن ملت‌هاست
ج. سابقه‌ای از نظم و نثر ملت‌هاست د. یاد نامه‌ای از بزرگی‌های هر ملت است
۳. از نظر ریشه شناسی معنی مناسب واژه «مرد» در کدام گزینه آمده است ؟
الف. وجودی میرنده (= صفت هابیل) ب. مسلط بر سر نوشت خانواده
ج. مرز آفرین (= بین نیک و بد) د. وجودی میرانده (= صفت قابیل)
۴. اختراع «خط میخی» را به کدام یک از اقوام باستانی نسبت داده اند ؟
الف. آشوری‌ها ب. سومری‌ها ج. مادها د. عیلامی‌ها
۵. فرزندان دو گانه «زروان» در کدام یک از گزینه‌های زیر آمده است ؟
الف. عقل و روح ب. زمین و آسمان ج. انسان و حیوان د. روشنی و تاریکی
۶. «مهر» در فرهنگ کهن «هند» و «ایران» مظهر کدام یک از موارد زیر بوده است ؟
الف. صلح و سازش ب. علم و دانش ج. جنگ و ستیز د. پیمان و دوستی
۷. در زمان کدام یک از پادشاهان هخامنشی کشور ایران برای اخذ مالیات به بیست استان تقسیم شد ؟
الف. کوروش کبیر ب. داریوش کبیر ج. کمبوجیه د. هخامنش
۸. فارسی باستان یا زبان رسمی کدام یک سلسله‌های زیر بوده است ؟
الف. مادها ب. ساسانیان ج. هخامنشیان د. اشکانیان
۹. «همستگان» کدام یک از جایگاه‌های «سرای باقی» در دین زردشت است ؟
الف. برزخ ب. بهشت ج. دوزخ د. پل صراط
۱۰. کدام قسمت از بخش‌های پنجگانه «اوستا» در هنگام مراسم مذهبی خوانده می‌شود ؟
الف. یشت‌ها ب. یسنا ج. ویسپرد د. وندیداد
۱۱. کهن‌ترین و مقدس‌ترین بخش اوستا کدام بخش از آنست ؟
الف. زند ب. خرده اوستا ج. پازند د. گاتها
۱۲. نویسندگان اسلامی کدام یک از خطوط زیر را «دین دبیره» خوانده‌اند ؟
الف. خط پهلوی ب. خط میخی ج. خط اوستایی د. خط مانوی
۱۳. یونانیان کدام یک از افراد زیر را از «بربرها» می‌دانستند ؟
الف. اسکندر ب. سلوکوس ج. اردوان د. یزدگرد
۱۴. نویسندگان مشرق زمین در قدیم نظام اداره دولت «پارت» را چه می‌خواندند ؟
الف. ملوک الطوائفی ب. استبدادی ج. پیرسالاری د. مجلس آرای
۱۵. علمای ادیان در اروپا «مانویت» را جزء کدام یک از آیین‌های زیر دانسته‌اند ؟
الف. یهودی ب. گنوسی ج. ثنوی د. مسیحی
۱۶. کتاب‌های «سفر الجباره» و «ارژنگ» مانی به کدام یک از زبان‌های زیر تدوین شده است ؟
الف. سریانی ب. فرس قدیم ج. پهلوی پارتیک د. پهلوی پارسیک

نام درس: تاریخ ادبیات (۱)

تعداد سؤالات: ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی - دقیقه

تعداد کل صفحات: ۳

کد درس: ۱۴۱۱۳۶

۱۷. کتاب «بندهش» در کدامیک از موضوعات زیر تدوین یافته است ؟

- الف. دفاع از دوگانه پرستی زردشتی
ب. امثال وحکم و تاریخ جهان
ج. آفرینش بینادی یا آغازین
د. آداب و رسوم دینی زردشت

۱۸. نهضت «شعوبیه» پی آمد کدام یک از مسایل زیر بوده است ؟

- الف. مقابله با اسلام
ب. مفاخره به اسلام
ج. مقابله با تعصب و تکبر اعراب
د. مقابله با فرهنگ ملی

۱۹. اولین فرزند دلیر ایرانی که بر علیه خلفای بنی امیه دست به قیام سیاسی زد چه کسی بوده است ؟

- الف. المقنع
ب. بابک خرمدین
ج. اسماعیل بن یسار
د. ابومسلم خراسانی

۲۰. «طاهر ذوالیمینین» سردار کدام یک از خلفای عباسی بوده است ؟

- الف. معتصم عباسی
ب. هارون الرشید
ج. مامون عباسی
د. منصور دوانقی

۲۱. برای نخستین بار زبان و ادبیات فارسی با حمایت چه کسی در مشرق زمین رواج یافت ؟

- الف. سلطان محمود غزنوی
ب. نوح بن منصور
ج. منصور بن نوح
د. یعقوب لیث

۲۲. آهنگ «شهرود» ساخته کدام یک از شعرای زیر است ؟

- الف. رودکی سمرقندی
ب. ابوحفص سغدی
ج. حنظله بادغیسی
د. ابوالعباس مروزی

۲۳. کدام یک از گزینه‌های زیر معرف شخصیت «علمی و ادبی» عبدالله بن المقفع می‌تواند باشد ؟

- الف. مترجم کتب پهلوی به عربی
ب. محقق در علوم قرآنی
ج. مترجم کتب عربی به پهلوی
د. مترجم آثار یونانی به زبان عربی

۲۴. کتاب «ویس و رامین» از چه روزگاری به یادگار مانده است ؟

- الف. ساسانیان
ب. اشکانیان
ج. هخامنشیان
د. سلوکیان

۲۵. «مقدمة الادب» را زمخشری از کدام یک از لهجه‌های ایرانی ترجمه کرده است ؟

- الف. سغدی
ب. بلخی
ج. تخاری
د. خوارزمی

۲۶. شعرای مشهور زمان «سامانیان» چه کسانی بوده اند ؟

- الف. منوچهری، فرخی، عنصری

ب. ابوسلیک، حنظله بادغیسی، فیروز مشرقی

ج. ابوحفص سغدی، ابوالعباس مروزی، وصیف سگری

د. رودکی، دقیقی، فردوسی

۲۷. کدام یک از فرق اسلامی زیر در بدو تاسیس خود به شیعه اثنی عشری نزدیکتر بوده است ؟

- الف. اسماعیلیه
ب. کیسانیه
ج. معتزله
د. قرمطیه

۲۸. مناسب ترین ریشه «تصوف» را برگرفته از کدام کلمه دانسته اند ؟

- الف. فیلاسفا (=دوستار دانش)
ب. صوف (=پشم)

ج. صغه (=درگاه)
د. صوفیه (= زنان تاریک دنیا)

۲۹. نخستین مرکز تعلیم در صدر اسلام کدام یک از موارد زیر بوده است ؟

- الف. خانقاه
ب. خانه پیغمبر (ص) و ائمه اطهار
ج. مسجد
د. مدرسه

نام درس: تاریخ ادبیات (۱)

تعداد سؤالات: ۴۰ تکمیلی — تشریحی —

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی —

کد درس: ۱۴۱۱۳۶

تعداد کل صفحات: ۳

۲۰. شعرای فارسی زبان کدام یک از موضوعات شعری زیر را به تقلید از شعرای عرب برگزیدند؟
الف. شعرشرعی ب. حماسه سرایی ج. مدیحه سرایی د. تصوف و عرفان
۲۱. شهرت «دقیقی طوسی» بیشتر مربوط به کدام یک از موارد زیر بوده است؟
الف. مدایح و غزلیات و قصاید او ب. احترام خاص او نسبت به زردشت ج. پندیات و ترویج صفات مردانگی در شعراو د. سرودن شاهنامه
۲۲. کدام یک از شعرای فارسی زبان برای نخستین بار قصاید دینی و پندهای اخلاقی را سروده است؟
الف. شهید بلخی ب. کسایی مروزی ج. رودکی سمرقندی د. فرخی سیستانی
۲۳. نخستین کسی که قصه «یوسف و زلیخا» را به نظم کشیده است، کدام است؟
الف. ابوشکور بلخی ب. ابوالمؤید بلخی ج. رودکی د. بشار مرغزی
۲۴. کتاب «خدایانک» توسط کدام یک از افراد زیر به زبان عربی ترجمه شده است؟
الف. عبدالله بن مقفع ب. ابوریحان بیرونی ج. ابن ندیم د. ابونصر فارابی
۲۵. آخرین شاهنامه سرای قبل از فردوسی چه کسی بوده است؟
الف. ابوشکور بلخی ب. دقیقی ج. ابوالمؤید بلخی د. مسعودی مروزی
۲۶. مهمترین خصیصه شاهنامه فردوسی بیشتر از چه جهتی بوده است؟
الف. عفت بیان ب. اندرهای حکیمانه ج. موشکافی صحنه های حماسی د. پرورش لحظه ها
۲۷. «جمشید» و «فریدون» و «کاوس» جزء مشترکات کدام دوره های تاریخی زیر هستند؟
الف. مادها و هخامنشیان ب. هندوآروپایی ج. هندوایرانی د. هخامنشی و اشکانی
۲۸. داستان های «عاشقانه» شاهنامه از کدام ویژگی های زیر برخوردارند؟
الف. عشق و حماسه ب. عشق و رقت ج. عشق و شهادت د. عشق و جسارت
۲۹. نثر فارسی در دوره سامانیان از کدام ویژگی های زیر برخوردار است؟
الف. مطلق و پیچیده ب. ساده و روان ج. ساده و مزین د. زیبا و آرایه بندی شده
۴۰. کتاب «الابنیه عن حقایق الادویه» در کدام یک از موضوعات زیر تدوین یافته است؟
الف. داروشناسی ب. اصول معماری ج. فلسفه و الهیات د. شیمی و کیمیاگری