



کد کنترل

241

F

آزمون (نیمه متمرکز) ورود به دوره های دکتری - سال ۱۴۰۱

دفترچه شماره (۱)

صبح جمعه ۱۴۰۰/۱۲/۶



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.»
امام خمینی (ره)

رشته زبان های باستانی ایران (کد ۲۸۰۹)

جدول مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال ها و زمان پاسخ گویی

زمان پاسخ گویی	تأ شماره	از شماره	تعداد سؤال	مواد امتحانی
۱۲۰ دقیقه	۹۰	۱	۹۰	مجموعه دروس تخصصی: - زبان های ایران باستان و میانه (اوستایی - فارسی باستان - فارسی میانه (پهلوی) - پارسی - سغدی) - فرهنگ ایران باستان - تاریخ ایران پیش از اسلام

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤال ها به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می باشد و با متخلفان برابر مقررات رفتار می شود.

* متقاضی گرامی، وارد نکردن مشخصات و امضا در کادر زیر، به منزله غیبت و حضور نداشتن در جلسه آزمون است.

اینجانب با شماره داوطلبی با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را
با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخ‌نامه و دفترچه سؤال‌ها، نوع و کد کنترل درج شده
بر روی دفترچه سؤال‌ها و پایین پاسخ‌نامه‌ام را تأیید می‌نمایم.

امضا:

۱- کدام واژه مناسب جای خالی است؟

ima stānam hauv niyaštāya¹ -----.

kaⁿtanaiy (۴)

akaniya¹ (۳)

kaⁿta (۲)

akana¹ (۱)

۲- کدام گزینه مناسب جاهای خالی است؟

mātaya haya aparam imām dipim patiparsātiy avahyā paru (1) ----- taya manā kartam nai-šim

ima (2) ----- druxtam (3) -----.

varnavātaiy (3) maniyātaiy (2) 0aⁿdayātaiy (1) (۱)

0aⁿdayātaiy (3) maniyātaiy (2) varnavātaiy (1) (۲)

maniyātaiy (3) varnavātaiy (2) 0aⁿdayātaiy (1) (۳)

varnavātaiy (3) 0aⁿdayātaiy (2) maniyātaiy (1) (۴)

۳- کدام حرف اضافه برای جای خالی مناسب است؟

vasaiy aniyaščiy naibam kartam ----- pārsā¹ taya adam akunavam.

upā (۴)

abiy (۳)

aⁿtar (۲)

anā (۱)

۴- کدام ضمیر مناسب جای خالی است؟

avaišām avā naiy astiy kartam yaθā ----- vašnā A^huramazdāha hamahyāyā θarda kartam.

-nia (۴)

manā (۳)

mām (۲)

adam (۱)

۵- کدام موصول مناسب جای خالی است؟

patikarā didiy ----- gāθum baraⁿtiy.

hayā (۴)

tayašām (۳)

haya (۲)

tayaiy (۱)

۶- کدام گزینه مناسب جاهای خالی است؟

tuvam kā (1) ----- aparam imām dipim vaināhiy (2) ----- adam niyapaišām imaivā patikarā

mā (3) ----- vikanāhiy.

taya (3) tayām (2) haya (1) (۴)

haya (3) tayām (2) taya (1) (۱)

taya (3) haya (2) tayām (1) (۴)

tayām (3) taya (2) haya (1) (۳)

۷- کدام گزینه مناسب جای خالی است؟

Sikayauvatiš ----- didā.

nāma (۴)

nāman (۳)

nāmā (۲)

nāma¹ (۱)

۸- کدام گزینه درباره ساخت واژه *vərəcaṇ'hant* درست است؟

- 1) *vərəcan + vahu + -vant*
- 2) *vərəcaṇ + ah- + -vant*
- 3) *vərəcah- + -vant*
- 4) *vərəc + aṇhu- (ahu-) + -ant*

۹- کدام گزینه برای جاهای خالی مناسب است؟

azəm yō ahurōmazdā tištrīm raēuuantəm ----- yasna -----.

- 1) *aoxtō.nāmanaiia – yazāmi*
- 2) *aoxtō.nāmana – yaze*
- 3) *aoxtō.nāmana – yazāmi*
- 4) *aoxtō.nāmanaiia – yaze*

۱۰- در کدام گزینه فعل ماضی نقلی به کار رفته است؟

- 1) *āaṭ taṭ dumaṇ hištanti*
- 2) *yō pa'rikā titāraiiē'ti*
- 3) *yō pa'rikā tauruuaiie'ti*
- 4) *upa θbarštahe jaymiiām*

۱۱- کدام مورد ترجمه دقیق عبارت اوستایی زیر است؟

kaṣa θβaṃ paoiriio, haoma, mašiiō astuuaiθiiai hunūta gaēθiiai?

(۱) که (- چه کسی) [به عنوان] نخستین مرد، ای هوم، تو را برای جهان مادی فشرد؟

(۲) که (- چه کسی) از مردم تو را نخست ای هوم برای جهان استومند فشرد؟

(۳) که (= چه کسی) تو را نخستین بار ای هوم در میان مردمان جهان مادی فشرد؟

(۴) که (= چه کسی) تو را ای هوم نخستین بار برای مردمان جهان مادی فشرد؟

۱۲- کدام مورد ترجمه دقیق عبارت اوستایی زیر است؟

haomō aeibiš yōi auruaṇtō hita taxšanti arənaum, zāuuarə aojasca baxšaiti.

(۱) هوم به آن اسبان آروند گردونه که به نبرد می تازند، زور و نیرو می بخشد.

(۲) هوم به آن دلیرانی که با اسبان (بسته به گردونه) پیکار می کنند، زور و نیرو می بخشد.

(۳) هوم به آنان که اسبان آروند گردونه را به نبرد می تازند، زور و نیرو می بخشد.

(۴) هوم به آن دلاورانی که اسبان (بسته به گردونه) را به نبرد می رانند، زور و نیرو می بخشد.

۱۳- کدام حرف اضافه مناسب جای خالی است؟

taṃ yazata yō yimō xšaētō huuaθβō hukairiiaṭ ----- barəzaṇhaṭ satəm aspanaṃ.

- (۱) *aiβi* (۲) *paiti* (۳) *haca* (۴) *upairi*

۱۴- حالت دستوری *vāša* در عبارت *ahmīia vāša vazəmna* (طبق نظر بارتلمه) چیست؟

(۱) کتابتی است به جای *vāšc* حالت مفعولی فیه مفرد مذکر.

(۲) حالت مفعولی جمع خنثی.

(۳) با حرف اضافه مؤخر *a* حالت مفعولی فیه مفرد مذکر.

(۴) حالت مفعولی نعه مفرد مذکر.

۱۵- کدام مورد ترجمه دقیق دعای اوستایی بنگه هاتام؛ مطابق با ترجمه نارتن و هینتسه است؟

yerjhe hātām aaṭ yesnē paiti varjhō mazdā ahurō vaēθā aṣāt hacā yāghamcā tāscā tāscā yazamaide

(۱) از آن باشندگان، اهورا مزدا می شناسد آن کسی را که در ستایش [خود] از طریق راستی، بهترین چیز را به دست خواهد آورد و از آن زنان (او آن کس را می شناسد)، آن مردان و آن زنان را می ستاییم.

(۲) آن باشندگان نر و ماده را می ستاییم که در مراسم ستایش آن ها، اهورا مزدا می داند [آنچه را که] برطبق راستی بهترین (تحت اللفظ: بهتر) [است].

(۳) از آن باشندگان، پس بنابر ستایش [آن ها] بهترین چیز را، بنابر اشته، اهورا مزدا [برای آن ها] قرار داده، آن مردان و آن زنان را از ایشان می ستاییم.

(۴) در ستایش آن باشندگان [نر] و آن [باشندگان ماده]، پس مزدا اهورا می داند برطبق راستی [آنچه را که] بهتر [است]، آن [باشندگان نر] و آن [باشندگان ماده] را می ستاییم.

۱۶- کدام مورد، نظر گرشویج درباره معنی واژه frazuš- در عبارت زیر است؟

frazušam aōkām varjhāna pouru.paxštām zaranaēnām.

(۲) مطبوع / دلپسند

(۱) بلند استین / دارای استین های بلند

(۴) دارای لبه های زیور بسته

(۳) (جامه ای که) جلوی آن به گوهر آراسته شده

۱۷- کدام صورت صرفی از -staotar- «ستایشگر» مناسب جای خالی در عبارت اوستایی زیر است؟

više vō, aməša spənta, ----- yušmākām yašnāi.

(۲) staota حالت فاعلی مفرد.

(۱) satao0rc حالت مفعولی له / برایی مفرد.

(۴) staotātrō حالت اضافی مفرد.

(۳) staotārēm حالت مفعولی مفرد.

۱۸- کدام گزینه ترجمه دقیق عبارت اوستایی زیر مطابق نظر بیلی است؟

aiṣica tē varəṣuuua suṣriia zaranaēniia apica tēm varēm marəza duuarēm raocanēm

x'āraoxšnəm aṇtarə.naēmāt

(۱) آن (تخمه ها) را با سیخک زرین به ور بران؛ بر آن ور دری، روزنی بنشان خود روشن از درون.

(۲) آن (پل ها) را با تیر زرین نشان دار بکن، بر آن ور دری درخشان، خود روشن از درون نصب کن.

(۳) آن (تخمه ها) را با صور / شیبور زرین به ور بران؛ بر آن ور دری درخشان، خود روشن از درون نصب کن.

(۴) آن (ور) را با خاتم زرین مهر کن و بر آن ور، دری و روزنی بنشان، خود روشن از درون.

۱۹- معنی و حالت دستوری واژه pi0e hacimna در عبارت duuācina pi0e hacimna مطابق نظر گرشویج چیست؟

(۱) pi0e.hacimna حالت فاعلی مفرد مؤنث از -pi0e.hacimna صفت مرکب: «دردمند از آماسیدگی پستان به خاطر دوشیده نشدن شیر».

(۲) فاعلی مفرد مؤنث از ستاک -pi0iia صفت: «متورم / آماسیده از انباشتگی شیر در پستان».

(۳) مصدر: «برای یاری» با hacimna «متحد برای یاری همدیگر».

(۴) حالت مفعولی معه مفرد خنثی از ستاک -pi0iia اسم خنثی: «درد حاصل از پُری / آماسیدگی پستان (به خاطر دوشیده نشدن به هنگام شیر)».

۲۰- کدام مورد ترجمه دقیق عبارت اوستایی زیر است؟

yanā baraiti astauuō vā taxmahe mərəyahe parənauuō ----- naēda.ciš raeuua mašīia jaipti
naēda fraēšiieiti

- (۱) آن که استخوانی یا پری از این مرغ دلیر به‌همراه دارد، (بسان) مردی توانگر نعمت‌های (جهان مادی) را به‌دست می‌آورد؛ کسی (او را) نه می‌تواند بکشد و نه به‌گریز وا دارد.
- (۲) نعمت‌های (جهان) مادی را به‌دست می‌آورد آنکه پری از مرغ دلیر یا خود دارد ... مرد توانگر (او را) نه می‌تواند بپوژند و نه دور براند.
- (۳) بخشش‌های (پردی) را به‌دست می‌آورد، آنکه استخوان یا پر مرغ دلیر را به‌همراه دارد ... مرد توانگر نه می‌تواند (او را) بپوژند و نه به‌گریز وا دارد.
- (۴) کسی که استخوانی و پری از این مرغ دلیر یا خود دارد ... هیچ مرد توانایی او را نتواند گشت و نه او را به‌در تواند برد.

۲۱- مطابق نظر بار تلمه ستاک و ریشه فعل āsnaoiti در عبارت اوستایی زیر چیست؟

yō paoiriio mainiiauuō yazatō tarō haraṃ āsnaoiti

- (۱) از ستاک āsnao- > āsnav-a با پیشوند ā از ریشه -snav «نزدیک شدن، صعود کردن (کوه)».
- (۲) از ستاک āsnav- / āsnao- با پیشوند ā از ریشه -had² «نزدیک شدن، رسیدن».
- (۳) از ستاک āsnav- / āsnao- از ریشه -as «نزدیک شدن، رسیدن».
- (۴) از ستاک āsnao- > āsnav-a (با انتقال به صرف -a دار) از ریشه -ās «رسیدن».

۲۲- کدام مورد نظر بیلی درباره معنی و اشتقاق واژه druua در عبارت اوستایی زیر است؟

nōit auuā zaoθrā paiti.vise yā mauuōiia fraṇ'harənti andāasca karənāasca druuaasca

- (۱) حالت فاعلی جمع مذکر از ستاک druua- اسم مذکر «لال» در اصل «معیوب، ناقص شده» با پسوند -a مشتق از ریشه dru- «معیوب کردن؛ ناقص کردن»
- (۲) حالت فاعلی جمع مذکر از ستاک druua- «کوتوله» مأخوذ از ایرانی باستان *drugua- (هندوایرانی: *dhrugh- «قصیر القامه، کوتاه قد»؛ فس. انگلیسی dwarf.
- (۳) حالت فاعلی مفرد مذکر از ستاک druuant- «پیرو دروغ» گونه دیگر -drauguant- با پسوند -vant مشتق از drug- «دروغ»
- (۴) احتمالاً تصحیفی از adruuāasca+ حالت فاعلی جمع مذکر از -adruua «بیمار لاعلاج» با حرفه نغنی a مشتق از druua- «تندرست، سالم»

۲۳- با توجه به عبارت اوستایی زیر، حالت دستوری کدام واژه نادرست است؟

frā nərəuiiō ašauuaoiio θparštahe zrū āiū šušuiiam

- (۱) fra ... šušuiiam فعل نقلی تمنایی، اول شخص مفرد از ماده نقلی تمنایی -šušuiiā از ریشه -šiiav «رفتن»
- (۲) nərəuiiō حالت مفعولی له / برای جمع مذکر از ستاک -nar «مرد»
- (۳) zrū حالت اضافی مفرد مذکر از ستاک -zrun-/zruuan اسم مذکر: «زمان»
- (۴) āiū حالت مفعولی فیه / دری مفرد خنثی از ستاک -āiū اسم خنثی: «سن»

۲۴- کدام مورد ترجمه عبارت اوستایی زیر مطابق با نظر بارتلمه است؟

aaṭ taṭ dunmaṇ frašauipaieiti maēyō.kara ašauuanō

(۱) «آنگاه مه‌های سازنده ابرهای پاک به حرکت در می‌آیند».

(۲) «آنگاه آن (سدویس) پاک، مه‌های تشکیل‌دهنده ابرها را به پیش می‌راند».

(۳) «آنگاه مه‌های پاک سازنده ابرها فراز می‌آیند».

(۴) «آنگاه او (= سدویس) مه‌های پاک سازنده ابرها را روانه می‌کند».

۲۵- در عبارت frā pouruuō vātām vazaiti yaṃ paθō āiti haomō براساس نظر بارتلمه حالت دستوری vātām چیست؟ و ستاک آن کدام است؟

(۱) (با تبدیل لاحقۀ -an به -am) حالت مفعولی جمع مذکر از -vāta اسم مذکر: «باد».

(۲) حالت اضافی جمع مذکر از -vāta اسم مذکر: «باد».

(۳) حالت مفعولی مفرد مؤنث از -vātā اسم مؤنث: «باد».

(۴) حالت اضافی جمع مذکر از ستاک -vānt صفت فاعلی گذرا «وزنده» از ریشه -vā «وزیدن (باد)».

۲۶- با توجه به عبارت زیر مطابق نظر بارتلمه، مراد از pouruuō vātām کدام باد است؟

frā pouruuō vātām vazaiti yaṃ paθō āiti haomō

(۲) «باد شرقی»

(۱) «باد جنوبی»

(۴) «باد نخستین / آغازین»

(۳) «باد شمالی»

۲۷- کدام مورد ترجمه عبارت زیر مطابق تعبیر هومباح و ایچاپوریا است؟

yeñhe xšaθrāda nōiṭ aotəm āṇha nōiṭ garəman ... para (/parō) anādruxtōiṭ para ahmāi

yaṭ hīm aēm draoyəm vācin aṇhaiθim cinmāne paiti.barata

(۱) در هنگام پادشاهی او نه سرما بود و نه گرما ... پیش از اینکه او دروغ گوید، پیش از اینکه او به سخن نادرست دروغ بپردازد.

(۲) در شهریاری او نه سرما بود و نه گرما ... پیش از دروغ گفتن او، پیش از آن که او سخن دروغ و ناراست را به اندیشه ببرد (- راه دهد).

(۳) در شهریاری او نه سرما بود و نه گرما ... پیش از دروغ گفتن او، پیش از آن که او آغاز به شادمانی شدن از سخن دروغ و ناراست کرد.

(۴) در شهریاری او نه سرما بود و نه گرما ... چون دروغ نمود، تا اینکه او سخن دروغ بر زبان جاری کرد (که) گوشیدن به ناراست را (به او تلقین می‌کرد).

۲۸- zixšnāṇha- از ریشه -xšnā «دانستن» چه نوع ماده‌ای است؟

(۲) ماده مضارع مضاعف (reduplicated present)

(۱) ماده تشدید (iterative)

(۴) ماده ائوریست دارای -ha- (= Aorist -ha-)

(۳) آرزویی (desiderative)

۲۹- در کدام گزینه تأثیر قانون روگی را می‌بینیم؟

(۲) aša

(۱) pa'tištātōc

(۴) mašīia

(۳) vo'rukaša

۳۰- کدام یک از واژه های زیر صفت مفعولی آینده (Fut. Pass. Participle) نیست؟

anhuθBa- (۲)

maθBa (۱)

xšnaoθBa- (۴)

jaθBa (۳)

۳۱- در کدام گزینه تقلید از گویش اوستای قدیم را می بینیم؟

1) āat mē pao'rriāi θrišuuāi xšafne ātarš ahurahe mazdā nmānahe nmānō.paitīm yasā'te

2) nāismī dačuuō frauuarānē vīdačuuō ahura.ikačšō

3) kaða nō auui uzīiarāi tištriō račuuā x'arənaŋ'hā

4) uyrəm kauuačm x'arənō mazdaðātəm yazama de

۳۲- کدام مورد، نظر گرشیوچ درباره معنی واژه -barō.zuš- در عبارت زیر است؟

yō janat arəzō. šamanəm taxməm barō.zušəm

(۲) «(ان) که از غارت و تاراج لذت می برد»

(۱) «بانگ برآورنده، فریاد کننده»

(۴) «حامل اشیاء ارزشمند، زیورآلات»

(۳) «جواهر پوش»

۳۳- کدام گزینه معنی vasō.xšaθra بنابر نظر هومباخ است؟

(۲) «قدرت مطلوب»

(۱) «برگزینده قدرت»

(۴) «کامروا به خواست خود»

(۳) «توانایی زیستن»

۳۴- کدام گزینه در مورد ترجمه جمله زیر و تحلیل دستوری واژه مشخص شده، درست است؟

... niš-tat paiti druxš nāsaite yaðat aišicit jaymat

(۱) پس دروج نیست شود، شتابان بدان سو- صفت از jayma (شتاب) + پسوند -mat

(۲) پس دروج باز بگریزد به همان جایی که در آن برخاسته بود - ماضی بعید سوم شخص مفرد گذرا از ماده مضاعف

ریشه -gar (بیدار شدن)

(۳) پس دروج باز بگریزد به همان جایی که از آن آمده بود - ماضی بعید سوم شخص مفرد گذرا از ماده مضاعف ریشه

-gam (رفتن)

(۴) پس دروج نیست شود، در همان جایی که به سویش رفته است - صفت فاعلی گذرا از ماده مضاعف ریشه -gam

(رفتن) + پسوند -at

۳۵- معنای واژه or(r)ōn چیست؟

(۱) اندرون (۲) آن سو (۳) از فراز (۴) این سو

۳۶- بر اساس عبارت زیر از کتیبه شاپور سکاانشاه، این شخص در تخت جمشید چه کرده است؟

'P-š HML' BYN LZNH BYT' ŠTH

(۲) تان خورده است.

(۱) می خورده است.

(۴) گوشت خورده است.

(۳) کتیبه نگاشته است.

۳۷- مکزی هزوارش HWYTN را معادل کدام صورت فارسی میانه دانسته است؟

h- (۴)

an- (۳)

ist- (۲)

baw- (۱)

۳۸- واج نویسی واژه **𐬀𐬎𐬌𐬎𐬎𐬀** کدام است؟

agar (۲)

nihād (۱)

āvišt (۴)

tigr (۳)

۳۹- کدام گزینه واج نویسی هزوارش **BRBYT** است؟

duxtar (𐭥𐭮𐭲) xānag (𐭠𐭪𐭭) xwāstag (𐭠𐭪𐭮𐭳𐭣) vispuhr (𐭱𐭮𐭲𐭫)

۴۰- کدام گزینه ترجمه عبارت زیر است؟

... ۱۹۹۶ ۸۶ ۸۵ ۸۴ ۸۳ ۸۲ ۸۱ ۸۰ ۷۹ ۷۸ ۷۷ ۷۶ ۷۵ ۷۴ ۷۳ ۷۲ ۷۱ ۷۰ ۶۹ ۶۸ ۶۷ ۶۶ ۶۵ ۶۴ ۶۳ ۶۲ ۶۱ ۶۰ ۵۹ ۵۸ ۵۷ ۵۶ ۵۵ ۵۴ ۵۳ ۵۲ ۵۱ ۵۰ ۴۹ ۴۸ ۴۷ ۴۶ ۴۵ ۴۴ ۴۳ ۴۲ ۴۱ ۴۰ ۳۹ ۳۸ ۳۷ ۳۶ ۳۵ ۳۴ ۳۳ ۳۲ ۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ...

(۱) «بلند سود» نیز در آسمان است، آن فره که جایش در آتش بهرام است. مانند کدخدای است بر خانه ...

(۲) سود بسیار در آسمان است، آن فره که جایش در آتش بهرام است. مانند کدخدای خانه است ...

(۳) کدخدایی که در خانه است مانند آتش بهرام است که جایگاه او در بلند سود است ...

(۴) قرار داشتن قره آتش بلند سود در آسمان و در میان آتش بهرام، مانند جایگاه گدخدای است...

۴۱- کدام صورت صرفی واژه مشخص شده را نشان می‌دهد؟

[illegible]

(۱) فعل مضارع مجهول دوم شخص جمع (۲) فعل مضارع مجهول سوم شخص مفرد

(۳) فعل مضارع معلوم سوم شخص مفرد

۴۲- کدام صورت صرفی و آوانویسی براساس شیوه مکنزی برای واژه مشخص شده درست است؟

[illegible]

(۱) kāmāgārīhēd - فعل مضارع مجهول (۲) kāmāgārēd - فعل مضارع سببی

(۳) kām-kārihēd - فعل مضارع جعلي لازم (۴) kām-gārihēd - فعل مضارع جعلي لازم

۴۳- برای متن پهلوی زیر کدام آوانویسی براساس روش مکنزی درست است؟

... اے کہ سے کہ وہ اس کے لئے ہے ...

...ud ān widarg kē andar āmad xwad ast rāh ī ō dušox ... (1)

... ud ān widar kū abar āyēd xwad ast rāh ī ō dušox ... (2)

...ud ān widarg kē abar āmad xwēš ast rāh ī ō dušox ... (r

... ud ān widarg kū abar āmiad xwad ast rāh ī ō dušox ... (f)

۴۴- فعل *ōzadan* از کدام ریشه و به چه معنایی است؟

(۱) -zan- کشتن (۲) -jan- ویران کردن

زان- zan- (۴) زدن- jan- (۳)

۴۵- کدام گزینه برای برگردان فارسی بخش اول متن زیر درست است؟

۱۱۸۰ هـ - سعید بن ابی قیس - ۹۷۱ - یوم السبوع ۱۵ ذو الحجه ۱۱۸۰ هـ - ۱۱۸۰ هـ

[illegible]

(۱) برای آسیب کسی، گامه بر مال فرسودنی گیتی مبرید...

(۲) برای احترام به دیگری، فرسودنی مال گیتی را [فراموش نمی‌کند] کامه بر آن نمی‌برد...

(۳) برای (- به خاطر) آسیب کسی [یا] مال فرسودنی گیتی، کلامه بر آن حیر میرسد ...

(۴) برای احترام به دیگری، فرسودنی مال گیتی [و] کلمه بر آن بردن را [فراموش نکنید]...

۴۶- کدام آوانویسی براساس شیوهٔ مکنزی برای عبارت زیر درست است؟

[illegible]

ēn taxt ī man abar dāred ud pad aspānūr barēd ... pad baršnum be abāyēd šustan (1)

ēn taxt ī man abar dāreḏ ud pad adspānūr barēd ... pad barsom be abāyēd yaštan (Y

ēn taxt ī man abar girēd ud pad adspānūr srawēnēd ... pad baršnum be abāyēd šustan (r

rōz taxt ī man abar dārēd ud pad aspānūr srawēnēd ... pad baršnum be abāyēd šustan (f

۴۷- صورت هزوارشی واژهٔ نه‌م‌نله کدام است؟

॥१॥१॥१॥ ॥१॥१॥१॥ ॥१॥१॥१॥ ॥१॥१॥१॥

۴۸- حرف نویسی و نوع واژه **سین** کیسے کلام است؟

pḥṣ̣' ḍṣ̣n (١) - اسم فاعل

phs' dsn (٣) - اسم مصدر

۴۹- آوانویسی بر اساس روش مکئی و حرف نویسی واژه ای پس سوم است کدام است؟

ndwhšyt l – niyōšidār (r) nywhšyt l – niyōšidār (l)

nywhšyt'1 - niyōxsīdār (f) ndwhšyt'1 - niyōxsīdār (f)

۵۰- در جمله زیر تحلیل دستوری واژه مشخص شده چیست؟

ಅಗಾಧ ಅಂಶ ಕ್ಷೇಪಣದ ಸುಖ

(۱) فعل ماضی بعید معلوم سوم شخص مفرد
(۲) فعل ماضی نقلی معلوم سوم شخص مفرد

(۳) فعل ماضی سادہ معلوم سوم شخص مفرد (۴) فعل ماضی نقلی مجهول سوم شخص مفرد

۵۱- معنای عبارت زیر کدام است؟

... ۱۳۵۶ - ۱۳۵۷ هجری قمری - ۱۳۵۸ - ۱۳۵۹ هجری قمری - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۱ هجری قمری

(۱) این روان مرد بدگویی است که در در گیتی مردمان را به وسیله هم می کشت.

(۲) این روان آن مرد بدگو است که در گیتی مردم را میزد.

(۳) این روان آن کسی است که مردمانی را که در گیتی غیبت کردند به هم انداخت.

(۴) این روان آن مردی است که در گیتی غیبت کرد و مردمان را به یکدیگر انداخت.

۵۲- ساخت paymūdān و paymāy کدام است؟

pati-māy-a , pati-mr-ta (४) pati-māy-a , pati-mā(y)-ta (१)

pati-mā<va>-ya . pati-mu-ta (ʔ) pati-mā-aya . pati-mā(y)-ta (ʔ)

۵۳- کدام آوانویسی براساس روش مکنزی برای عبارت زیر درست است؟

... لکھنؤ - بریل راجہ، ۱۱ ویں اور ۱۲ ویں کلاس میں پڑھنے والے تھے۔

ruwān ī mard kū pad yafiz ud dōlag xāk ud xākestar hamē paymāyēnd (1)

ruwān ī mard-ē kū pad kabīz ud dōlag xāk ud xākistar hamē paymāyēnd (۷

ruwān ī mard-ē kē pad kabīz ud dōlag xāk ud xākestar hamē paymāyēnd (ʔ

ruwān ī mard-ē kē pad yafīz ud dōlag xāk ud xākistar hamē paymāyēnd (f

۵۴- صورت اهریمنی واژه **سوسو** کدام است؟

- (۱) **سوسو** (۲) **سوسو** (۳) **سوسو** (۴) **سوسو**

۵۵- در عبارت زیر ضمیرهای مشخص شده، چه نقشی دارند؟

...u-š nām mēdyōšam kē-š wizārišn ēn kū-š āb rōšn be kard

- (۱) مضاف الیه - عامل (۲) فاعل - عامل (۳) فاعل - فاعل (۴) مضاف الیه - فاعل

۵۶- کدام گزینه عدد ۱۲۴۰ را نشان می دهد؟

- (۱) **سوسو** (۲) **سوسو** (۳) **سوسو** (۴) **سوسو**

۵۷- واژه مشخص شده، به کدام اصطلاح اوستایی اشاره دارد؟

سوسو **سوسو** **سوسو** **سوسو**

- (۱) **gāuš urvā** (۲) **ašā vahištā** (۳) **hvarō raočō** (۴) **dušo.xšaθra**

۵۸- در عبارت زیر به کدام آئین زرتشتی اشاره شده است؟

سوسو **سوسو** **سوسو** **سوسو**

- (۱) یشت (۲) درون (۳) برش نوم (۴) سدوش

۵۹- معنی واژه مشخص شده، کدام است؟

سوسو **سوسو** **سوسو** **سوسو**

- (۱) کسنی (= کمر بند ویژه دین زرتشتی) (۲) پادیابی (= تطهیر)
(۳) به یاد داشتن [در گذشتگان] (۴) به جانان (= مردگان)

۶۰- در کدام گزینه وام واژه های از زبان های هندی آمده است؟

- 1) 'md, kš 'n nwhz 'dg 'yg 'lrkwm 'n 'wd 'kwštyh ... 'wd 'bzxy 'y p 'rsyg 'mwšt bwd hym
2) 'wd 'c pš 'fryštg 'prnybr 'n 'd 'd 'ym 'wyg 'hyft 'wz 'yy 'mweg 'w hmg dyn
3) 'wm 'wnwh 'xwsrw 'br 'd 'fry 'ng 'w 'tw 'fršwd
4) 'pd 'dst 'yg 'mry 'mw 'hmwc 'g 'w 'h 'm 'g dyn 'fryst 'd

۶۱- کدام گزینه درباره قطعه زیر درست است؟

ps 'wyš 'n dyw 'n 'wd 'pryg 'n xyšm 'n mzn 'n 'wd 'sryšt 'r 'n, 'y m 'yg 'n 'nd 'dwp 'y 'wd 'tsb 'y
'wd 'prwr 'wd 'zhryn 'w 'prystrdys ...

(۱) xyšm 'n mzn 'n صفت و موصوف است و صفت نیز مانند موصوف جمع بسته شده است.

(۲) 'n 'nd فعل گذشته ساده لازم از ریشه an است.

(۳) 'n 'nd بازمانده فعل ماضی غیر تام (ایمپرفکت) باستان است.

(۴) 'y در اینجا حرف تعریف معین است.

۶۲- در کدام گزینه واژه های هم ریشه نیامده است؟

- 1) 'wš 'h 'n 'w 'c 'wd 'w 'g 'y 'hrwysp 'wyš 'n mzn 'ghwdg 'n ky 'zyš 'dysyd, 'h 'nš 'w 'wyc 'y
'm 'yg 'd 'd
2) 'fryštg 'rwšn 'fr 'mwxt 'tnb 'r 'b 'rg 'rzmg 'hyg, 'wd 'nšst 'pd 'n 'w 'rwšn 'wd 'pdgryft 'bg 'nyg
'pdmwcn
3) 'yg 'zmyg 'w 'sm 'n 'h 'mkyšwr 'prškyrd 'zm 'n ... 'c 'hm 'g 'šhr 'dynwr ... 'w 'šw 'nd, 'wd 'dd
'wd 'd 'm 'y 'prwr
4) 'wš 'c 'hrc 'z 'sm 'n 'c 'mzn 'n 'wd 'sryšt 'r 'n 'wd 'xtr 'n 'wd 'b 'xtr 'n 'nwynšn 'wd 'pywn

۶۳- با توجه به تفاوت های زبان های پارسی و فارسی میانه کدام گزینه درباره جمله های زیر درست است؟

- a) 'wm 'ymyn sxwn 'w tw nbyšt, cy z n m kw tw pd mn kyrbg š d 'yy
b) 'gd hym prw'n š h 'wm w xt kw drwd 'br tw 'c yzd'n

(۱) جمله a پارسی است به خاطر واژه cy به جای y

(۲) جمله a پارسی است به خاطر آمدن فعل z n m

(۳) جمله b پارسی است به خاطر املای حرف اضافه āz به صورت c

(۴) جمله b پارسی است به خاطر املای drwd

۶۴- در کدام گزینه کاربرد حرف اضافه ō با سایر گزینه ها متفاوت است؟

- 1) wd h'n yk bhr 'w dry b 'wbyst
2) ps rwšn-šhr yzd 'w nwgšhr 'pwr yzd prm d kw šw
3) 'z xwr s'n d 'w xwrnw r p dgws hs r whyšt w 'yg dysm n nwg dys
4) 'wš n dwdy 'wl 'w wymnd 'wd b ryst 'y rwšn 'hr pt

۶۵- کدام گزینه جمله زیر را به درستی کامل می کند؟

- dbyr kyš nwyst ... pd prm n 'wš ny tw n bwd ...
1) nbyšn - hnzmn
2) nbyšt - hnzmyd
3) nbyšn - hnzln
4) nwys - hnzln

۶۶- در کدام گزینه ویژگی های آوایی فارسی میانه مانوی مشاهده می شود؟

- 1) 'wd 'c xwrn 'wl 'xyst, 'wd dst 'yw 'br sg' n b nbyšn 'bgnd
2) dy n 'whrmzydbg pdwh d 'w m d wxybyy 'wš m d pdwh d 'w yzd r štygr
3) 'z 'wd dyw n 'wd pryg n 'ndr h n bnyšt n bst bynd
4) 'wm nwn c xw d 'b g rwyd 'wm xw d d ryd 'wd p yd

۶۷- کدام گزینه از ترکیب صفت و موصوف در دوره بابلیان ساخته شده است؟

- 1) xčšm 2) rd w 3) drwd 4) wahištāw

۶۸- پسوند -ān در دو واژه wārān و yāwēdān به ترتیب چه کاربردی دارد؟

- (۱) ساختن اسم از ماده مضارع - ساختن صفت از صفت
(۲) ساختن اسم از ماده مضارع - ساختن اسم از اسم
(۳) ساختن اسم از اسم - ساختن صفت از صفت
(۴) ساختن اسم از اسم - ساختن صفت از اسم

۶۹- کدام گزینه شامل ماده های مضارع جعلی در پارسی مانوی است؟

- (۱) -as, -parmus
(۲) -draxs, -bus
(۳) -šfars, -zaxs
(۴) -bāš, -pawāz

۷۰- کدام واژه از ریشه $\sqrt{\text{day/di}}$ مشتق نشده است؟

- (۱) بینا (۲) دینار (۳) پدید (۴) دین

۷۱- کدام واژه از ریشه grab مشتق نشده است؟

- (۱) گرفتن (۲) گرفتار (۳) پذیرفتن (۴) پذیره

۷۲- کدام گزینه در مورد کتیبه شاپور سکانشاه و سلوک داور درست است؟

- (۱) در کتیبه شاپور سکانشاه برای سلوک دعا شده است.
(۲) سلوک در راه بازگشت از حضور شاپور اول به تخت جمشید رفته است.
(۳) کتیبه شاپور سکانشاه پیش از کتیبه سلوک نوشته شده است.
(۴) کتیبه سلوک بر روی یکی از ستون های کاخ آپادانا کشف شده است.

۷۳- کدام گزینه به وقایع پایان جهان در دین زرتشتی اشاره دارد؟

- 1) hamaθa airiiābiiō dañhubiiō vōiynā jasānti
- 2) vaēnəmnəm ahmat para daēuua pataiīan
- 3) yahmi paiti parətāiθe spəntasca mainiiuš aņrasca aētahmi paiti aṭ ax'arəte aḍāt ašte frañharəcaiaṭ āsište katarasciṭ
- 4) yaṭ astuuat.ərətō fraxšāite haca apat kašaoiiaṭ

۷۴- بنابر نظر زوندزمان کدام گزینه نام دیگر ایزد bāmistun است؟

- 1) xradīšahr yazad
- 2) rahangweh / rahanguh yazad
- 3) abarahrām yazad
- 4) parmānagēn yazad

۷۵- براساس مطالب گزیده های زادسپرم، کدام ایزد زرتشت را به دیدار انجمن هفت امشاسپند برد؟

- (۱) بهمن
- (۲) سروش
- (۳) سپنته مینو
- (۴) تریوسنگ

۷۶- کدام گزینه از تخلیفات ایزد بهرام در بهرام یشت نیست؟

- (۱) خروس سفید
- (۲) مرد پانزده ساله
- (۳) گراز تیزدندان
- (۴) باد

۷۷- نام آرشی (Av. arxša-) در کدام یشت اوستا آمده است؟

- (۱) سیزدهم
- (۲) پنجم
- (۳) دهم
- (۴) هشتم

۷۸- «استوفرید ایزدان» به چه آیینی اشاره دارد؟

- (۱) گیتی خرید
- (۲) نذر کردن
- (۳) واج یشت گاهنبار
- (۴) سدوش

۷۹- کدام دیو جزو «کماله دیوان» است؟

- (۱) آتشمه
- (۲) سروه
- (۳) بسوش
- (۴) میتوخت

۸۰- در متون فارسی میانه «چهرومیان» نام کدام یک از بی مرگان است؟

- (۱) پشوتن
- (۲) کیخسرو
- (۳) گویدشاه
- (۴) فردخشت خمیگان

۸۱- براساس متن کارنامه اردشیر بابکان، ساسان چه نسبتی با بابک دارد؟

- (۱) جد بزرگ بابک است.
- (۲) چوپان بابک است.
- (۳) از نزدیکان و ملازمان دربار بابک است.
- (۴) پندر بابک است.

۸۲- براساس کتیبه کرتیر، عنوان وی در زمان بهرام اول چه بوده است؟

- (۱) موبد بختروان بهرام
- (۲) موبد هرمزد بختروان بهرام
- (۳) هیربد
- (۴) موبد هرمزد

۸۳- کدام کتیبه فارسی میانه در خرابه های شهر شاپور (= بیشاپور) کشف شده است؟

- (۱) کتیبه شاپور سوم
- (۲) کتیبه مهرنرسه
- (۳) کتیبه آپسای دبیر
- (۴) کتیبه شاپور سکانشاه

۸۴- واژه afriwan در متون پارتی مانوی به چه موضوعی اشاره دارد؟

- (۱) سرودهای بلند با تقلید از یشت های اوستا که خطاب به یکی از ایزدان مانوی یا خود مانی سروده شده اند.
- (۲) سرودهای کوتاه در ستایش خدایان و بزرگان مانوی.
- (۳) نیایشی که در مراسم روزدوشنبه روز مقدس مانویان یا در جشن سالانه یمه خوانده می شود.
- (۴) سرودهایی بلند دارای بخش های متعدد درباره سرگردانی روح انسان و نوید رهایی آن.

۸۵- در یشت های اوستا کدام ایزد در ارج و منزلت هم مرتبه اورمزد و سزاوار ستایشی هم پایه او شمرده شده است؟

- (۱) سروش
- (۲) مهر
- (۳) ایم پناث
- (۴) بهرام

- ۸۶- در روایات و متون فارسی میانه زرتشتی کدام شخصیت در رستاخیز گاو را قربانی می‌کند؟
 (۱) دیو آز (۲) اهریمن (۳) کیخسرو (۴) سوشیانس
- ۸۷- srōšāw yazad در متون پارسی مانوی نام کدام یک از ایزدان مانوی است؟
 (۱) نفس زنده (۲) انسان نخستین (۳) پدر بزرگی (۴) روح القدس
- ۸۸- واژه فارسی باستان daiva نخستین بار در کتیبه کدام پادشاه هخامنشی آمده است؟
 (۱) اردشیر دوم (۲) خشایارشا (۳) داریوش بزرگ (۴) ارشامه
- ۸۹- نام ایزدان سی روز ماه به همان ترتیبی که در گاه‌شماری زرتشتی می‌بینیم، در کدام بخش متون اوستایی آمده است؟
 (۱) ویسپرد، کرده ۱۲ (۲) فروردین یشت (۳) سروش باج (۴) یسنا، هات ۱۶
- ۹۰- واژه «آیزن» در سفالینه‌های نسا به چه معنی است؟
 (۱) برهمنش گاه (۲) موبد نگاهبان آتش (۳) نیایش بغان (۴) زوهر به آتش

www.Sanjesh3.com