

نام درس: فارسی مقدماتی
 رشته تحصیلی و کد درس: کلیه رشته های مهندسی بخش تجميع - ۱۲۱۳۲۱۲
 تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی:
 زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: - دقیقه
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
 کد سری سؤال: یک (۱)
 استفاده از: ---
 مجاز است.

امام علی^(ع): برتری مردم به یکدیگر، به دانش ها و خردهاست؛ نه به ثروت ها و تبارها.

۱. کدام گزینه از موارد امتیاز « مناجات نامه های » فارسی به شمار نمی آید؟
 الف. سادگی ب. لحن صمیمی ج. روانی د. لحن روایی
۲. با توجه به مضمون کلی «نی نامه » مولانا، آن چه در « نی » وجود شاعر، آواز و نغمه پدید می آورد، دقیقاً در کدام گزینه آمده است؟
 الف. کشش انسان آگاه به سوی عالم معنا ب. فقر و نیاز بنده به یاری حق
 ج. عظمت کبریایی حق د. لغزش ها و معاصی بنده
۳. فایده اصلی تقسیم بندی آثار ادبی بر اساس انواع (محتوا و حوزه عاطفی) چیست؟
 الف. از طریق این تقسیم بندی می توان سیر تاریخی و تحول ذهنی شاعران را ثبت نمود.
 ب. از این طریق به خوبی می توان علل ضعف یا نیرو یافتن یکی از انواع را در دوره ای خاص بررسی کرد.
 ج. این تقسیم بندی می تواند آثار ادبی همه ملت های جهان را مورد ارزیابی قرار دهد.
 د. از این طریق می توان دیوان های شاعران را بر اساس قالب و الفبا تقسیم بندی نمود.
۴. « حماسه » در لغت به چه معنایی است؟
 الف. دلاوری و شجاعت ب. حادثه خارق العاده ج. عواطف و احساسات د. میهن دوستی
۵. « ظفر نامه حمدالله مستوفی » جزو کدام یک از منظومه های زیر قرار می گیرد؟
 الف. حماسی طبیعی ب. حماسی ملی ج. حماسی مصنوع د. حماسی پهلوانی
۶. بیشترین بخش « حماسه » را کدام گزینه تشکیل می دهد؟
 الف. ابداع و تخیل ب. اشخاص و حوادث ج. تصاویر و توصیف ها د. باورها و عقاید
۷. کدام یک از موارد زیر در حماسه با منطق و تجربه علمی سازگاری ندارد؟
 الف. عواطف و احساسات ب. عظمت و نبوغ قومی ج. تباهی ها و سیاهی ها د. خرق عادت
۸. « کاوه دادخواه » برگرفته از کدام یک از آثار « دکتر غلامحسین یوسفی » است؟
 الف. چشمه روشن ب. دیداری با اهل قلم ج. برگ هایی در آغوش باد د. رازها
۹. در مصرع « سراسر همه دشت بریان شدند » « بریان » یعنی :
 الف. خسته و مجروح ب. مجازات ج. غمگین د. پست و خوار
۱۰. شاعر در شعر غنایی کدام مورد را موضوع قرار می دهد؟
 الف. خویشتن خویش ب. اندیشه و آرمان ج. فرهنگ و اخلاق د. معنویت

نام درس: فارسی مقدماتی	تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی:
رشته تحصیلی و کد درس: کلیه رشته های مهندسی بخش تجميع - ۱۲۱۳۲۱۲	زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: - دقیقه
---	آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
کد سری سؤال: یک (۱)	استفاده از: ---
	مجاز است.

۱۱. در قرن پنجم «تغزل» در شعر کدام شاعر کمال می یابد؟
 الف. رودکی ب. فرخی ج. منوچهری د. عنصری
۱۲. کمال منظومه های عاشقانه در ادب فارسی در سروده های کدام شاعر دیده می شود؟
 الف. عیّوقی ب. فخرالدین اسعد گرگانی ج. عنصری د. نظامی
۱۳. کدام گزینه در ذیل نمونه های موفق «هجو، هزل و طنز» قرار نمی گیرد؟
 الف. سوزنی سمرقندی ب. انوری ج. وحشی بافقی د. عبید زاکانی
۱۴. «این کتاب از جمله قدیم ترین و معتبر ترین کتاب های فارسی در تصوف است. نثر کتاب روان و سلیس و پخته و از جمله نثرهای دوره سامانی است.»
 الف. کشف المحجوب ب. مصباح الهدایه ج. اللمع د. قوت القلوب
۱۵. با توجه به معنای واژه ها، کدام گزینه صحیح است؟
 الف. زندیق : ناسپاس ب. سورت : روانی ج. ضجرت: اندوه و ملال د. عیّوق: نگهبان
۱۶. مفهوم دقیق عبارت زیر در کدام گزینه آمده است؟ «این غلام را در کار من کن»
 الف. در اختیار من بگذار ب. به خاطر من ببخش
 ج. از امور من معاف کن د. به کاری شبیه به شغل من مشغول کن
۱۷. کدام گزینه زیباترین منظومه عاشقانه در ادب فارسی است؟
 الف. لیلی و مجنون ب. ویس و رامین ج. ورقه و گلشاه د. خسرو و شیرین
۱۸. در شعر فارسی چه کسی را مبتکر شیوه مناظره یا سوال و جواب دانسته اند؟
 الف. اسدی طوسی ب. پروین اعتصامی ج. خواجهی کرمانی د. ملک الشعرای بهار
۱۹. کدام یک از ابیات زیر یادآور یکی از باورهای قدماست؟
 الف. بگفتا دوری از مه نیست درخور
 ب. بگفتا هر شبش بینی چو مهتاب ؟
 ج. بگفتا گر نیابی سوی او راه ؟
 د. بگفتا عشق شیرین بر تو چون است ؟
۲۰. جان مایه شعر و ادب فارسی چیست؟
 الف. خیال ب. اخلاق ج. عشق د. عرفان

نام درس: فارسی مقدماتی	تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی:
رشته تحصیلی و کد درس: کلیه رشته های مهندسی بخش تجميع - ۱۲۱۳۲۱۲	زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: - دقیقه
---	آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
کد سری سؤال: یک (۱)	استفاده از: ---
	مجاز است.

۲۱. چه کسی نماینده تمام عیار اسلوب هندی است؟
 الف. صائب تبریزی ب. عبدالقادر بیدل دهلوی ج. محتشم کاشانی د. وحشی بافقی
۲۲. کدام گزینه در ارتباط با محتوای اشعار تعلیمی دوران قدیم صحیح نیست؟
 الف. عرفانی ب. اخلاقی ج. مذهبی د. سیاسی
۲۳. «پای در دامن آوردن» کنایه از چیست؟
 الف. عطلت و بیکاری ب. تفاخر ج. گوشه گرفتن د. استقامت و استواری
۲۴. کدام گزینه تنها اثر منشور باقی مانده از عطار است؟
 الف. مناقب العارفین ب. تذکرة الاولیاء ج. نفحات الانس د. ترتیب السلوک
۲۵. شعر کدام شاعر از برجسته ترین نمونه های شعر تعلیمی معاصر محسوب می شود؟
 الف. پروین اعتصامی ب. ملک الشعرای بهار ج. فرخی یزدی د. نسیم شمال
۲۶. کدام گزینه در زمره ادبیات توصیفی ایران قرار نمی گیرد؟
 الف. وهمی ب. واقعی ج. تخیلی د. نمادین
۲۷. تاریخچه زندگی «آلفونس دولامارتین» را در کدام دو کلمه خلاصه کرده اند؟
 الف. علم و اخلاق ب. عاطفه و تخیل ج. هنر و تجسم د. عشق و غم
۲۸. موضوع «اورازان» جلال آل احمد چیست؟
 الف. شب کویر ب. شکوه قناعت ج. توصیف روستا د. تصویر دیروز
۲۹. کدام یک از گزینه های زیر از نمونه های برجسته جهانی «حسب حال» به شمار می آید؟
 الف. حیات یحیی، از حاج میرزا یحیی دولت آبادی ب. الایام، اثر طه حسین
 ج. روزها، اثر دکتر محمد علی اسلامی ندوشن د. شرح زندگانی من، از عبدالله مستوفی
۳۰. کدام یک از آثار زیر در شمار «زندگی نامه» قرار می گیرد؟
 الف. پله پله تا ملاقات خدا ب. صفیر سیمرغ ج. سمک عیار د. سفرنامه
۳۱. در عبارت: «شیخ بو عبدالله بشکست و با خویش رسید» مفهوم دقیق موارد مشخص شده چیست؟
 الف. رنجیده خاطر شد و در خود فرو رفت. ب. مقتضی شد و خود را بهتر شناخت.
 ج. بی آبرو شد و از میدان به در رفت. د. خوار و بی قدر شد و به خود آمد.

نام درس: فارسی مقدماتی
 رشته تحصیلی و کد درس: کلیه رشته های مهندسی بخش تجميع - ۱۲۱۳۲۱۲
 تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی:
 زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: - دقیقه
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کد سری سؤال: یک (۱)	استفاده از: —	مجاز است.
۳۲. «قصه‌هایی که از زبان حیوانات روایت می شود و در آن نویسنده اعمال و احساسات انسان را به حیوانات نسبت می دهد، چه نام دارد؟	الف. اگزومپلوم	ب. فابل
۳۳. داستانهای « سمک عیار » و « هزار و یک شب » در شمار کدام یک از گزینه های زیر قرار می گیرد؟	الف. قصه های عامیانه شاهان، بازرگانان، مردان و زنان گمنام	ب. قصه هایی در زمینه تعلیم و تربیت
۳۴. با توجه به معنای واژه ها، کدام گزینه صحیح است؟	ج. قصه هایی بر اساس امثال و حکم فارسی و عربی	د. قصه هایی در فنون و رسوم کشور داری و آیین فرمانروایی
۳۵. داستان « آخرین درس » آلفونس دوده از زبان چه کسی بیان شده است؟	الف. اُرسی : تخت	ب. استنکاف: مطابقت دادن
۳۶. کدام یک از انواع ترجمه با دیگر موارد تفاوت دارد؟	ج. قلاکردن: تلاش و تقلا	د. نشئت: حالت سرخوشی و مستی
۳۷. کدام یک از شخصیت های زیر دل بسته شعر و اندیشه حافظ بود؟	الف. شاعر نامدار	ب. کودکی دبستانی
۳۸. موضوع اصلی شعر « می تراود مهتاب » نیما چیست؟	ج. پیرمردی سالخورده	د. مورخی توانا
۳۹. « مهم ترین شاخصه شعری این سراینده ، علاقه ویژه او به احیای سنت های حماسی و اساطیری کهن، صلابت و سنگینی شعر خراسانی است. »	الف. معنایی	ب. تحت الفظی
۴۰. انگیزه « سهراب سپهری » از سرودن شعر « صدای پای آب » چیست؟	ج. دقیق	د. ارتباطی
	الف. گوته	ب. آلفونس دوده
	ج. دولامارتین	د. الکساندر دوما
	الف. عصر شب زده و جامعه غفلت آلوده دوران شاعر.	
	ب. دوران افتخار آمیز و پر موفقیت زندگی نیما.	
	ج. توصیف هنرمندانه و شاعرانه نیما از یکی از جلوه های طبیعت.	
	د. تاسف دردناک شاعر به دنبال از دست دادن یکی از بهترین مصاحبان خود.	
	الف. احمد شاملو	ب. فریدون مشیری
	ج. مهدی اخوان ثالث	د. مهرداد اوستا
	الف. مرگ پدر و تسلاي مادر	ب. بیان نمادین شاعر از عناصر طبیعت
	ج. بیانات فلسفی و اخلاقی	د. باورهای عرفانی شاعر