



نام درس: مرجع‌شناسی عمومی: فارسی و عربی

رشته تحصیلی و کد درس: کتابداری (۱۲۲۰۰۶)

تعداد سؤالات: تستی: ۲۵ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۳۰ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

امام علی<sup>(ع)</sup> برتری مردم به یکدیگر، به دانش‌ها و خردهاست؛ نه به ثروت‌ها و تبارها.

۱. کدام یک از فرهنگهای زیر، قدیمی‌ترین فرهنگ فارسی موجود متکی به شواهد شعری است؟  
الف. فرهنگ قواس      ب. لغتنامه دهخدا      ج. لغت فرس اسدی      د. صحاح الفرس
۲. در کدام یک از فرهنگ‌های زیر « الفاظ و حروف » به ترتیب « حروف هجا » تنظیم شده است؟  
الف. غیاث‌اللغات      ب. فرهنگ آندراج      ج. فرهنگ ناصری      د. مجمع الفرس
۳. کدام یک از فرهنگهای زیر بدون شواهد شعری و نثری است؟  
الف. برهان قاطع      ب. بحر الفضائل فی منافع الافاضل  
ج. فرهنگ فرنودسار      د. فرهنگ جهانگیری
۴. کدام دسته از انواع منابع مرجع برای دستیابی به پاسخ پرسشهای فوری تألیف می‌شوند؟  
الف. راهنماها      ب. کتابشناسیها      ج. دایرةالمعارف‌ها      د. فرهنگنامه‌ها
۵. کدام یک از فرهنگهای زیر « یک زبانه عربی » است؟  
الف. اعلام      ب. المنجد فی اللغة و الاعلام  
ج. صحاح الفرس      د. منتهی‌الارب
۶. دایرةالمعارف « احصاءالعلوم » از کیست؟  
الف. کاتب خوارزمی      ب. جرجانی      ج. ابونصر فارابی      د. ابن سینا
۷. « دایرةالمعارف بزرگ اسلامی » زیر نظر چه کسی منتشر گردید؟  
الف. حسن الامین      ب. کامران فانی  
ج. صدر حاج سید جوادی      د. کاظم موسوی بجنوردی
۸. « گزارش فرهنگی ایران » جزء کدام دسته از انواع منابع مرجع است؟  
الف. گاهنامه      ب. سالنامه      ج. سالنما      د. فهرست
۹. کتابشناسیها از دیدگاه شمول به چه مواردی طبقه بندی می‌شوند؟  
الف. جامع - برگزیده      ب. کتابنامه - مقاله نامه  
ج. گزارمانی - غیر گزارمانی      د. چاپی - غیر چاپی



نام درس: مرجع‌شناسی عمومی: فارسی و عربی

رشته تحصیلی و کُد درس: کتابداری (۱۲۲۰۰۶)

تعداد سؤالات: تستی: ۲۵ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۳۰ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کُد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۱۰. مهمترین کتابشناسی اسلامی کدام یک از کتابشناسی‌های زیر است؟

الف. الفهرست      ب. کشف الظنون      ج. الذریعه      د. ایضاح المکنون

۱۱. « خداینامه » جزء کدام دسته از منابع مرجع است؟

الف. دایرة المعارف      ب. زندگینامه      ج. فرهنگ      د. کتابشناسی

۱۲. « تحفة النُّظار » جزء کدام دسته از منابع مرجع است؟

الف. دایرة المعارف      ب. گاهنامه      ج. فرهنگ      د. جغرافیایی

۱۳. « فرهنگ آثار، معرفی آثار مکتوب ملل جهان از آغاز تا امروز » جزء کدام دسته از انواع منابع مرجع است؟

الف. سالنما      ب. نمایه      ج. کتابشناسی      د. دایرة المعارف

۱۴. زندگینامه « مفاخر اسلام » در چند جلد منتشر شده است؟

الف. ۲      ب. ۳      ج. ۴      د. ۵

۱۵. کدام اثر، تنها آثار و احوال شعرای همزمان صاحب اثر آمده است؟

الف. تذکره نصر آبادی      ب. آتشکده آذر

ج. نامه دانشوران      د. ریاحین الشریعه

۱۶. « سالنامه کامل » در چند جلد منتشر شده است؟

الف. ۹      ب. ۷      ج. ۱۶      د. ۲۹

۱۷. « کشاف اصطلاحات الفنون » در چه تاریخی تالیف شده است؟

الف. قرن هشتم      ب. سال ۱۱۵۸ ق.      ج. ۱۳۰۱ هجری      د. ۷۱۲ هجری قمری

۱۸. « فرهنگ تاریخی زبان فارسی » جزء کدام دسته از انواع فرهنگهاست؟

الف. فرهنگ اصطلاحی      ب. فرهنگ موضوعی

ج. فرهنگ عمومی      د. فرهنگ اختصاصی

۱۹. کدام دسته از انواع منابع مرجع به ذکر تلفن یا نشانی افراد یا مؤسسات می‌پردازند؟

الف. کتابشناسی‌ها      ب. نمایه‌ها      ج. راهنماها      د. دستور نامه‌ها

تعداد سؤالات: تستی: ۲۵ تشریحی: —  
 زمان آزمون: تستی: ۳۰ تشریحی: — دقیقه  
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: مرجع‌شناسی عمومی: فارسی و عربی  
 رشته تحصیلی و کُد درس: کتابداری (۱۲۲۰۰۰۶)

کُد سری سؤال: یک (۱) استفاده از: — مجاز است.

۲۰. گاهنامه‌ها برچه اساسی تنظیم می شوند؟
- الف. موضوعی      ب. الفبایی      ج. تاریخی      د. رده‌ای
۲۱. کتابی در مورد تعمیر رایانه جزء کدام دسته از منابع مرجع است؟
- الف. راهنماها      ب. دستورنامه      ج. دایرة المعارف      د. گاهنامه
۲۲. «الاعلام» اثر کیست؟
- الف. مدرس تبریزی      ب. حموی      ج. الاثیر      د. الزرّ کلی
۲۳. «مروج الذهب فی معادن الجواهر» از کیست؟
- الف. مقدسی      ب. ابوریحان بیرونی      ج. مفخم      د. مسعودی
۲۴. کدام مورد در خصوص اطلسها صحیح است؟
- الف. نقشه تمام سطح زمین بر سطحی مدور  
ج. فهرستی از پرچمهای کشورها  
د. بدون نمایه های لازم  
د. توصیف اصطلاحات
۲۵. کدام گزینه در مورد مجله «نمایه» صحیح است.
- الف. کتابنامه است.  
ب. ناشر آن کتابخانه ملی است.  
ج. شکل الکترونیکی ندارد.  
د. ناشر آن نهاد کتابخانه های عمومی است.