



نام درس: مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان
رشته تحصیلی و گند درس: کتابداری
کارشناسی (۱۲۲۴۰۲۲) - کاردانی (۱۲۲۴۰۰۷)
گند سری سؤال: یک (۱)
استفاده از: — مجاز است.
تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —
زمان آزمون: تستی: ۳۵ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

امام علی (ع): برتری مردم به یکدیگر، به دانش‌ها و خردهاست؛ نه به ثروت‌ها و تبارها.

۱. کدام گزینه در مورد ویژگی‌های کودک و نوجوان در سن ۳ تا ۶ سالگی صحیح می‌باشد؟

الف. تمایل به گروه همسالان
ب. تک‌گویی جمعی

ج. خودمرکزگرائی
د. درون‌نگر

۲. گذر «از مرحله چیستی و وارد شدن به مرحله چگونگی و چرایی»، از ویژگی‌های کدام دوره از رشد کودک است؟

الف. از تولد تا ۳ سالگی
ب. از ۳ تا ۶ سالگی

ج. از ۶ تا ۱۲ سالگی
د. از ۱۲ تا ۱۶ سالگی

۳. کدام گزینه در مورد پایگاه‌های ایجاد عادت به مطالعه و خواندن نادرست است؟

الف. مدرسه
ب. کتابخانه‌های دانشگاهی

ج. خانواده
د. رسانه‌های همگانی

۴. کدام اثر از «دانیل دفو» می‌باشد؟

الف. شاهزاده و گدا
ب. سفرهای گالیور

ج. پینوکیو
د. روبینسن کروزوئه

۵. اولین شکل از کتاب که کودکان خواندن را با آن آغاز می‌کنند چه نام دارد؟

الف. کتاب تصویری
ب. ادبیات داستانی
ج. کتاب شعر
د. داستانهای تخیلی

۶. کدام یک از ابزارهای زیر، در ارزشیابی کیفیت آثار منتشر شده در حوزه کتاب کودک و نوجوان می‌تواند به انتخاب کنندگان کمک کند؟

الف. فصلنامه پیام کتابخانه
ب. کتاب ماه کودک و نوجوان

ج. پژوهشنامه ادبیات کودک و نوجوان
د. ماهنامه جهان کتاب

۷. کتاب «اولیور توئیست» که منعکس‌کننده وضعیت دردناک در ۱۸۳۷ می‌باشد، اثر کدام نویسنده است؟

الف. لوئیس کارول
ب. دیوید کاپرفیلد

ج. چارلز دیکنز
د. مارک تواین

۸. کتاب «شازده کوچولو» که کتابی است کوچک با روحی بزرگ، اثر کدام نویسنده است؟

الف. شارلوت
ب. آنتوان دوست اگزوپری

ج. رایتسون
د. جک لندن



تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۳۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان

رشته تحصیلی و کد درس: کتابداری

کارشناسی (۱۲۲۴۰۲۲) - کاردانی (۱۲۲۴۰۰۷)

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۹. روز جهانی کتاب کودک سالروز تولد کدام نویسنده ادبیات کودکان است؟

الف. هانس کریستین اندرسن

ب. برادران گریم

ج. شارل پرو

د. عباس یمنی شریف

۱۰. او به گردآوری افسانه‌های عامیانه پرداخت. از سال ۱۳۱۹ قصه‌گویی در رادیو را آغاز کرد. افسانه‌های کهن و عمو نوروز از آثار وی

است. او کیست؟

الف. جبار عسگرزاده

ب. مهدی آذر یزدی

ج. فضل‌الله مهتدی

د. باغچه‌بان

۱۱. کتاب «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب» اثر کدام نویسنده است؟

الف. رضا رهگذر

ب. محمود کیانوش

ج. صمد بهرنگی

د. مهدی آذر یزدی

۱۲. تألیف اولین کتاب کودک در ایران به سال ۱۳۴۰ با نام «اصول ادبیات کودکان» توسط چه کسی صورت گرفت؟

الف. دولت آبادی

ب. شعاری نژاد

ج. نسیم خاکسار

د. فردوس وزیری

۱۳. کدام یک از موارد زیر، جزو بُعد موسیقایی لالایی می‌باشد؟

الف. وزن

ب. قافیه

ج. مضمون

د. آهنگ

۱۴. کدام داستان زیر جزو قصه‌های تکرار شونده یا زنجیره‌ای قرار می‌گیرند؟

الف. بز زنگوله پا

ب. سیندرلا

ج. مهمانهای ناخوانده

د. در کوچه‌های اصفهان پول ریخته

۱۵. مهمترین قالب ادبیات کودکان امروز جهان است و بیش از ۸۰ درصد آثاری را شامل می‌شود که برای کودکان خلق می‌شود.

الف. اسطوره

ب. قصه

ج. داستان

د. فانتزی

۱۶. در عناصر متشکله داستان خوب، تفکری که داستان را یکپارچه نگه می‌دارد و همچنین وجود اندیشه و معنای محوری را در یک

نوشته ادبی دربردارد چه نامیده می‌شود؟

الف. درونمایه

ب. پیرنگ

ج. سبک

د. زاویه دید



تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۳۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان

رشته تحصیلی و کد درس: کتابداری

کارشناسی (۱۲۲۴۰۲۲) - کاردانی (۱۲۲۴۰۰۷)

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۱۷. از نظریه پیازه روانشناس سوییسی، مرحله سوم رشد اخلاق در کودکان که بین ۷ تا ۱۲ سالگی، چه نامیده می شود؟

الف. مرحله قراردادی

ب. مرحله پیش اخلاقی

ج. مرحله ناپیروی

د. مرحله خودپیروی

۱۸. فرهنگنامه کودکان و نوجوانان توسط کدام نهاد منتشر می شود؟

الف. وزارت آموزش و پرورش

ب. شورای کتاب کودک

ج. کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

د. وزارت ارشاد اسلامی

۱۹. کدام یک از کتابهای زیر، نمونه ای از نوع « کتاب — بازیچه » می باشد؟

الف. سلام

ب. جم جمک برگ خزون

ج. خانه ام کو؟

د. درخت

۲۰. کتاب « امیل » که در قرن هجدهم در نگرش به دوران کودکی تغییر بوجود آورد اثر کیست؟

الف. ژان ژاک روسو

ب. برادران گریم

ج. اندرسن

د. شارل پرو

۲۱. کدام داستان جزو داستانهای واقعی است که در قرن بیستم محدوده شکن شد و قلمروهای ممنوعه ای را فتح کرد؟

الف. آوای وحش

ب. برده رقصان

ج. ماجراهای تام سایر

د. جزیره گنج

۲۲. کدام داستان جزو قصه های شگفت انگیز یا جن و پری محسوب می شود؟

الف. جک و ساقه لوبیا

ب. سوئیمی

ج. خرگوش ها

د. مرغ سرخ پا کوتاه

۲۳. کدام یک از آثار صمد بهرنگی به خاطر تصویرهایش جایزه بولونیا را در سال ۱۳۴۷ از آن خود نمود؟

الف. یک هلو هزار هلو

ب. الدوز و کلاغها

ج. ماهی سیاه کوچولو

د. پسرک لبوفروش

۲۴. « اوریگامی » در بخش کاردستی و سرگرمیها مربوط به چیست؟

الف. گردآوری اشیاء

ب. در زمینه برش کاغذ

ج. بازی های فکری

د. چیستانها



تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۳۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: مواد و خدمات کتابخانه برای کودکان و نوجوانان

رشته تحصیلی و کد درس: کتابداری

کارشناسی (۱۲۲۴۰۲۲) - کاردانی (۱۲۲۴۰۰۷)

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۲۵. اولین قدم برای یک برنامه قصه گویی خوب و موفق در چیست؟

الف. انتخاب شخصیت‌ها

ب. انتخاب گوینده

ج. انتخاب قصه

د. انتخاب زبان گفتاری

۲۶. کتابهای تصویری انواع مختلفی دارد. کدام گزینه کتاب تصویری به شمار نمی‌آید؟

الف. کتابهای مفهومی

ب. کتابهای بازیگری

ج. کتابهای آغازگر

د. کتابهای مشارکتی

۲۷. کتاب «رضا رهگذر» چه نام دارد؟

الف. عینکی برای ازدها

ب. مهاجرت

ج. من صلح را دوست دارم

د. مهاجر کوچک

۲۸. فابل‌ها (حکایت‌های پندآمیز) که بیشتر شخصیت‌های آنها را حیوانات و عوامل طبیعی تشکیل می‌دهند، شامل کدام یک از انواع

طبقه‌بندی قصه‌ها می‌باشد؟ (پاسخ کامل تر را انتخاب کنید)

الف. قصه‌های سنتی

ب. اسطوره

ج. افسانه

د. قصه قومی

۲۹. منظور از ارزیابی شکل ظاهری کتاب در آثار کودکان، کدام گزینه است؟

الف. کیفیت نگارش

ب. کیفیت تصویر

ج. کیفیت ارائه

د. کیفیت محتوا

۳۰. کدام گزینه در مورد ویژگی‌های خاص «قصه‌های قومی» نادرست است؟

الف. محتوای این قصه‌ها از حوادث واقعی و غیرواقعی و تصادفی به وجود آمده است.

ب. ماهیت شفاهی دارند و محصول ذهنیت فرد هستند و خالق آنها شناخته شده است.

ج. قهرمان قصه‌ها دارای صفات مطلق هستند.

د. این قصه‌ها از طرح و الگوی واحدی پیروی می‌کنند.