

تعداد سوالات: ستون: ۴۰ تشریحی:
زمان آزمون: ستون: ۵۰ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد —

نام درس: تأثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی

رشته تحصیلی: گذاره درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) - (۱۲۱۳۰۴۰)

مجاز است.

استفاده از:

کد سری سوال: یک (۱)

امام علی^(ع): برتری مردم به یکدیگر، به دانشها و خرد هاست؛ نه به ثروت ها و تبارها.

۱. در زبان فارسی به ویژه در متون عرفانی، قرآن را چه می‌نامند؟
- الف. مصحف ب. نبی ج. کریم د. مجید
۲. معانی و تفسیر قرآن بر چهار وجه است. «هرگاه لفظش میان دو معنی یا بیشتر مشترک بود و روا بود که هر یک از آن دو معنی مراد باشد» آن وجه را چه می‌گویند؟
- الف. محکم ب. متشابه ج. مجمل د. مفصل
۳. واژه «تفسیر» چند بار در قرآن مجید یاد شده است؟
- الف. یک بار ب. دو بار ج. سه بار د. بارها
۴. منبع سومی که برای تفسیر قرآن مجید در جهان اسلامی مورد استفاده قرار گرفت و بر اساس داستانها و اخبار و تاریخها و توجیه‌هایی است که در تفسیر قرآن مجید و اخبار اسلامی آمده چه نام دارد؟
- الف. تفسیر به عقل ب. تفسیر به نقل ج. اجتهاد د. اسراییلیات
۵. حدیث یا سخن را در اصطلاح چه می‌نامند؟
- الف. خبر، سخن و چیز نو را گویند ب. گفتار، کردار و تقریرهای نقل شده از پیامبر است
- ب. آنچه از صحابه پیامبر نقل شده است د. آنچه از صحابه و تابعان نقل شده است
۶. چه کسی از میان فقهای اهل رأی بوده و به احادیث منقوله چندان توجهی نداشته است؟
- الف. ابوعبدالله بخاری ب. احمد بن حنبل ج. علمای شیعه د. ابوحنیفه
۷. از میان صحاح ستّه کدام یک همواره مورد اعتماد و موافق بوده است؟
- الف. صحيح بخاری و صحيح مسلم ب. سنن نسایی ، جامع ترمذی ج. سنن ابی داود ، سنن ابن ماجه
۸. از جمله کتب اربعه شیعه است که در اهمیت این کتاب برخی از مؤلفان شیعه بر این اعتقادند که امام دوازدهم (ع) نیز آن را دیده و تأیید فرموده اند؟
- الف. مَنْ لَا يَحْضُرُهُ الْفَقِيهُ ب. الْكَافِي فِي الْأَصْوَلِ وَالْفَرْوَعِ ج. التهذیب الاحکام د. الاستبصار

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی:
زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی:— دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: تأثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) - (۱۲۱۳۰۴۰)

—

مجاز است.

استفاده از:

کد سری سوال: یک (۱)

۹. حدیثی است که یکسره از خطای خالی نباشد و مثلاً همه راویان آن، هر چند ستوده و ممدوح باشند، به راستگویی مشهور نباشند؟

د. حدیث قوی

ج. حدیث حسن

ب. حدیث ضعیف

الف. حدیث صحیح

۱۰. هرگاه شاعر آیه‌ای از قرآن یا حدیثی یا مصراع و یا بیتی از شاعری را در نوشته خود ذکر کند چه نامیده می‌شود؟

د. تضمین

ج. اقتباس

ب. اشاره

الف. حل

۱۱. در این روش گوینده یا نویسنده در الفاظ اندک معانی بسیار ایراد کند. کلام او حاکی از کنایه و رمز باشد و با وجود اختصار برای شنونده چیزهای زیادی را بیان نماید.

د. اشاره

ج. تمثیل

ب. اقتباس

الف. تلمیح

۱۲. در ایيات زیر کدام « آرایه » دیده می‌شود؟

کوه در رقص آمد و چالاک شد

جسم خاک از عشق بر افلاک شد

طور مست و خرّ موسی صاعقاً

عشق جان طورآمد عاشقا

د. تمثیل

ج. تلمیح

ب. تضمین

الف. حل

۱۳. کدام ویژگی در بیت « ملامت کن مرا چندان که خواهی مشهود است؟

د. تمثیل

ج. توارد

ب. اقتباس

الف. اشاره

۱۴. این تعبیر در لغت به معنی « پاره آتش » و یا « نور و فروغ گرفتن » است؟

د. توارد

ج. تلمیح

ب. اقتباس

الف. اشاره

۱۵. کتاب « المستطرف فی کل فنٌ مُسْتَطَرِفٍ » بر گرفته از کدام کتاب است؟

د. کتاب الادب

ج. الفهرست

ب. کنوش الحقایق

الف. کتاب الآداب

ب. رجَّعنا مِنَ الْجَهَادِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْجَهَادِ الْأَكْبَرِ

الف. الدنيا مزرعة الآخره

د. لا يكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

ج. الجماعة رحمة

۱۷. کدام گزینه در شمار امثال سایر قرآنی است؟

د. کتاب آزاداب

ج. کشف الظنون

ب. التمثيل و المحاصره

الف. الاتقان

تعداد سوالات: ست: ۴۰ تشریحی:
زمان آزمون: ست: ۵۰ تشریحی: -- دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

مجاز است.

استفاده از: --

کد سری سوال: یک (۱)

۱۸. مضمون حديث «العلم نور يقذفهُ اللَّهُ فِي قَلْبِ مَنْ يَشَاءُ» به طور دقیق در کدام بیت مشهود است؟

راز دانش را به هرگونه زبان

الف. مردمان بخرد اندر هر زمان

تا به سنگ اندر همی بنگاشتند

ب. گرد کردن و گرامی داشتند

وز همه بد برتن تو جوشن است

ج. دانش اندر دل چراغ روشن است

زدانش دل پیر برنا بود

د. توانا بود هر که دانا بود

۱۹. بیت «به بینندگان آفریننده را نیینی مرنجان دو بیننده را» دلالت بر چه امری دارد؟

الف. فردوسی دیدار خداوند را در دنیا و آخرت تأیید می‌نماید

ب. دلالت بر اشعری بودن فردوسی دارد

ج. دلالت بر عدم رؤیت خداوند در دنیا دارد

د. دلالت بر اعتزال و پیروی فردوسی از معزله دارد

۲۰. بیت «اگر چرخ گردان کشد زین تو سرانجام خشت است بالین تو» با مفهوم کدام گزینه مطابقت دارد؟

ب. حب الوطن مِنَ الْإِيمَان

الف. یوم لا ینفع مالُ و لا بنون

د. کُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ

ج. الفُرْصَةُ تَمَرَّمَ السَّاحَابَ

۲۱. با توجه به مفهوم ایيات، گزینه متفاوت کدام است؟

زدانش دل پیر برنا بود

الف. توانا بود هر که دانا بود

دل از تیرگی‌ها بدین آب شوی

ب. زگهواره تا گور دانش بجوی

کزین برتر اندیشه بر نگذرد

ج. به نام خداوند جان و خرد

و گر چند ازو سختی آید به روی

د. زدانش در بی نیازی بجوی

۲۲. تأثیر آیه «مَا مِنْ دَآبَةٍ إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَّهَا» در کدام بیت مشهود است؟

تودیوانه خوانش مخوانش دلیر

الف. دلاور که نندیشد از پیل و شیر

بی مور بی او زمین نسپرد

ب. ز فرمان و رایش کسی نگذرد

که از یک فزونی نیاید پدید

ج. جهان را فزایش زجفت آفرید

وز او ارج گیرد همه خواسته

د. زمانه به مردم شد آراسته

تعداد سوالات: ستونی: ۴۰ تشریحی: —
 زمان آزمون: ستونی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد —

نام درس: تأثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) - (۱۲۱۳۰۴۰) —

مجاز است.

استفاده از:

کد سری سوال: یک (۱)

۲۳. اشعار ناصر خسرو نشانگر سلطنت وی بر کدام گزینه است؟

الف. مفردات قرآنی

ب. کل احادیث نبوی

ج. امثال قرآن

۲۴. با توجه به مفهوم هر گزینه، گزینه متفاوت کدام است؟

الف. الدنیا سجن المؤمن و جنةُ الكافر

ب. بهشت کافر و زندان مومن

ج. الدنیا لانصفوِ لمؤمن کیف و هی سجنُهُ و بلاءُهُ

د. الدنیا ملعونةٌ ملعونٌ ما فيها إلّا ذِكْرُ الله

کوس «لمن الملک» زدن کار منستی «کدام گزینه صادق است؟

۲۵. با توجه به بیت «آن دلبر عیار اگر یار منستی

الف. اقتباس سنایی از آیه قرآن

ب. اقتباس انوری از امثال نبوی

ج. اقتباس سنایی از حدیث نبوی

د. اقتباس ناصر خسرو از آیه قرآن

۲۶. آیةٌ کریمةٌ «ما عندکم ینفذُ و ما عندَ اللهِ باقٍ» به کدامیک از ابیات زیر مربوط است؟

الف. چون نمودت فطام بعد دو سال

شد دگرگون تو را همه احوال

ب. داد رزق تو از دو دست و دو پای

زین بگیرو از آن برو هر جای

ج. آنچه داری تو دل بد و مسپار

آنچه او داد استوار آن دار

د. این جهان به مثال مرداری است

کرکسان گرد او هزار هزار

۲۷. با توجه به مفهوم، گزینه متفاوت کدام است؟

الف. ولا تَمْنُنْ تَسْتَكْبِرْ

ب. الشعرا امراء الكلام

ج. هم امارت هم زبان دارم کلید گنج عرش

د. و إِنَّ اللَّهَ كَنُوزًا تَحْتَ الْعَرْشِ مَفَاتِيحُهُ الْسِّنَّةُ الشَّعْرَا

۲۸. ابیات زیر با مفهوم کدام گزینه مرتبط است؟

«سجدَةُ خلقَ از زن و از طفل و مرد

که به دعویٰ الهی شد دلیر

زد دل فرعون را رنجور کرد

ازدها گشت و نمی شد هیچ سیر «

الف. يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ هُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ

ب. ما هنّهُ الدنیا إلّا لهو و لعبُ

ج. إِنَّ الْإِنْسَانَ لِيَطْغِي أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى

د. إِنَّهُنَّ يَعْلَمُنَ العاقلُ وَ الْجَاهِلُ يَغْلِبُهُنَّ

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —
زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد —

نام درس: تأثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) - (۱۲۱۳۰۴۰) —

مجاز است.

استفاده از:

کد سری سوال: یک (۱)

۲۹. کدام گزینه درباره بیت «اول دفتر به نام ایزد دانا صانع پروردگار حی توانا» از سعدی صادق است؟

الف. تلمیح است به «صُنْعَ اللَّهِ الَّذِي الْقَنْ كُلَّ شَيْءٍ»

ب. تلمیح است به «وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلَمُونَ»

ج. تلمیح است به: «هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ

د. تلمیح است به: «تُعَزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذَلُّ مَنْ تَشَاءُ»

۳۰. کدام گزینه در خصوص عبارت «السعید مَنْ سَعَدَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَالشَّقِيقُ مَنْ شَقِيقُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ» درست است؟

الف. آیه قرآن است ج. مثل عربی است ب. حدیث نبوی است د. از اقوال مشایخ است

۳۱. بیت «بِي دَلِي در همَه احوالِ خدا با او بود او نمی‌دیدش و از دور خدایا می‌کرد» به کدام گزینه اشاره دارد؟

الف. أَتَرَزَعُمُ انَّكَ جِرْمُ صَغِيرٌ

ج. خَمَرْتُ طِينَةً آدَمَ بَيَّدَيَّ أَرْبَعِينَ صَبَاحًا

۳۲. کدام گزینه درباره «الْمُلْكُ يَبْقَى مَعَ الْكُفْرِ وَ لَا يَبْقَى مَعَ الظُّلْمِ» درست است؟

الف. آیه‌ای از قرآن مجید است

ج. امثال عربی است

۳۳. عبارت «پس ای پسر تو خود را از جمع داناتران مدان که چون خود را نادان دانستی دانا گشتی و سخت دانا کسی باشد که بداند که نادان است» به کدام گزینه تلمیح دارد؟

الف. تعالی الله عَمَّا يَصِفُونَ و هو خَيْرٌ بِمَا يَعْلَمُون

ج. و مَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَيِّلَا

۳۴. عبارت «بدان که کلید معرفت خدای "عزو جل" معرفت نفس خویش است» به کدام گزینه مربوط است؟

الف. به آیه «فَكَشَفْنَا عَنْكَ غَطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ»

ب. به حدیث «فَكَشَفْنَا عَنْكَ غَطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ»

ج. به آیه «مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ»

د. به حدیث «مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ»

۳۵. در خصوص «تبارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ» گزینه درست کدام است؟

الف. بخشی از آیه قرآن است ب. حدیث نبوی است ج. ضرب المثل عربی است د. سخنی از نهج البلاغه است

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی:
زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: تأثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی

(رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) - (۱۲۱۳۰۴۰))

—

مجاز است.

استفاده از:

کد سری سوال: یک (۱)

۳۶. عبارت « عقوبت غادران زود نازل گردد و سوگند دروغ قواعد عمر و اساس زندگانی زود با خلل کند » به کدام گزینه اشاره دارد؟

الف. وَ لَوْ كُنْتَ فَطَّاً غَلِيظَ الْقَلْبِ لَا نَفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ

ب. يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعْثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَ صَدَقَ الْمُرْسَلُونَ

ج. الْيَمِينُ الْغَمُوضُ تَدَعُ الدِّيَارَ بِالْمَاقِعِ

د. إِنَّكُمْ لَنَ تَسْعُوا النَّاسَ بِمَا وَلَيْكُمْ فَسَعَوْهُمْ بِأَخْلَاقِكُمْ

۳۷. قائم مقام فراهانی در منشات از کدام آرایه برای استفاده از آیات و احادیث بهره بیشتری گرفته است؟

د. حل

ج. اشاره

ب. تلمیح

الف. تمثیل

۳۸. با توجه به معنی هر عبارت گزینه متفاوت را مشخص کنید؟

الف. وَ مَا مِنْ دَائِيَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا

ب. صیاد بی روزی ماهی در دجله نگیرد و ماهی بی اجل در خشکی نمیرد

ج. أَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ

د. وَ مَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا يَأْذِنُ اللَّهُ كِتَابًا مُّؤَجَّلًا

۳۹. معنی عبارت « المؤمن قليل المؤونة » چیست؟

ب. مؤمن یارو یاوری ندارد

الف. انسان مؤمن تنهاست

د. مؤمن اندک هزینه و کم بار است

ج. برای مومن کمتر باید هزینه کرد

۴۰. علمای اسلامی گفته‌اند برای فهم قرآن مجید دانستن چند رشته از علوم بایسته است در اصطلاح این علوم را چه می‌نامند؟

د. اصول فقه

ج. علم جدل

ب. مبادی

الف. اصول احکام