

نام درس: تاریخ ادبیات ۳

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی - محض - (۱۲۱۴۰۴۱)

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

امام علی^(ع): برتری مردم به یکدیگر، به دانش‌ها و خردهاست؛ نه به ثروت‌ها و تبارها.

۱. مهمترین کتب معما و شرح آن کتب در چه دوره ای نوشته شده است؟

الف. قرن هشتم تا دهم ب. دهم تا دوازدهم ج. قرن نهم د. قرن یازدهم

۲. « طرز نو » را شاعران کدام دوره به وجود آوردند؟

الف. اوایل قرن نهم ب. اواخر قرن نهم و اوایل قرن دهم

ج. اواخر قرن دهم و اوایل قرن یازدهم د. اوایل قرن یازدهم

۳. در کدام بیت ارسال المثل به کار رفته است؟

الف. زان چهره گل به دامن اندیشه می کنم خورشید می فشارم و در شیشه می کنم

ب. در غربت مرگ بیم تنهایی نیست یاران عزیز آن طرف بیشترند

ج. از پس صد سال آتش می فروزد از چنار تا نپنداری که درس عشق پیرآموز نیست

د. آشنایی کهنه چون گردید بی لذت بود کوزه نو یک دو روزی سرد دارد آب را

۴. در بیت « خواهم که رخس بد عمل زهد پی کنم تسبیح تازیانه گلگون می کنم » کدام ویژگی شعر دوره صفوی دیده می شود؟

الف. چیرگی معنی بر لفظ ب. افراط در به کار بردن صور خیال

ج. مبالغه در ایجاز د. ایجاز مخل

۵. رایج ترین قالبهای شعر فارسی در دوره صفوی کدام است؟

الف. قصیده و غزل ب. قصیده و مثنوی ج. غزل و مثنوی د. رباعی و مثنوی

۶. تازه یابی عبارت است از:

الف. ابداع معانی غریب ب. سادگی مضمون ج. آوردن تشخیص در کلام د. سهولت در لفظ و معنی

۷. در بیت « نزاکت آنقدر دارد که در وقت خرامیدن توان از پشت پایش دید نقش روی قالی را » از نظر فصاحت چه

عیبی وجود دارد؟

الف. پیروی از خیال ب. مخالف خوانی ج. لغزش در کاربرد لفظ د. گرایش به محیط

نام درس: تاریخ ادبیات ۳

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی - محض - (۱۲۱۴۰۴۱)

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۸. در کدام گزینه بازی با کلمه مشاهده می‌شود؟

الف. غمی هر دم به دل از سینه صد چاک می ریزد

ب. از بس کروی فتاد ایجاد زمین

ج. ز موج لاله از بس خورده پهلوی

د. نه دار آخرت نه دار دنیا در نظر دارم

۹. شهر آشوب بیشتر در چه قالبی سروده می‌شد؟

الف. قصیده

ب. قطعه

ج. غزل

د. رباعی

۱۰. حکیم شقایق اصفهانی منظومه «مهر و محبت» را به تقلید از کدام منظومه سروده است؟

الف. لیلی و مجنون

ب. ناظر و منظور

ج. شیرین و فرهاد

د. خسرو و شیرین

۱۱. سید ذوالفقار شروانی در سرودن چه نوع شعری شهرت دارد؟

الف. منظومه های حکمی

ب. قصاید مصنوع

ج. ساقی نامه

د. مرثیه سرایی

۱۲. کدام پاسخ درخصوص مکتب وقوع نادرست است؟

الف. زبان ساده

ب. بیان حالات عشق از روی واقع

ج. آوردن جناسها و ارسال المثل

د. برزخی است میان شعر دوره تیموری و سبک هندی

۱۳. مثنوی «سحر حلال» سروده کیست؟

الف. اهلی شیرازی

ب. نظیری نیشابوری

ج. هلالی جغتایی

د. ثنایی مشهدی

۱۴. بهترین قالب اشعار وحشی بافقی کدام است؟

الف. ترکیب بند

ب. ترجیع بند

ج. غزل

د. مثنوی

۱۵. کدام پادشاه از شعرا خواست به جای مدح او، ائمه را مدح کنند؟

الف. شاه عباس اول

ب. شاه اسماعیل

ج. شاه سلطان حسین

د. شاه تهماسب

۱۶. کدام یک از شاگردان شیخ بهایی است؟

الف. میر داماد

ب. ملا محسن فیض کاشانی

ج. میر فندرسکی

د. عرفی شیرازی

۱۷. در بیت « حدیث بحر فراموش شد که دور از تو ز بس گریسته ام آب برد دریا را » کدام ویژگی شعر کلیم به چشم می‌خورد؟

الف. معنی آفرینی

ب. تمثیل

ج. تخیل

د. زبان محاوره



تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: تاریخ ادبیات ۳

رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی — محض- (۱۲۱۴۰۴۱)

—

کد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۱۸. در بیت «دل خراب مرا جور آسمان کم بود که چشم شوخ تو ظالم هم آسمان گون شد» کدام ویژگی برجسته شعر صائب دیده می‌شود؟

الف. تشخیص ب. نازکی اندیشه ج. زیبایی در غرابت د. صور پویای خیال

۱۹. مثنوی «قندهار نامه» در چه موضوعی سروده شده است؟

الف. سفرنامه شاه طهماسب به قندهار ب. سفرنامه شاه عباس دوم به قندهار
ج. جنگ های شاه عباس بزرگ و فتح قندهار د. جنگ های شاه عباس دوم و فتح قندهار

۲۰. کدام ویژگی از خصوصیات شعر بیدل نیست؟

الف. اوج سبک هندی در آثار اوست. ب. فهم برخی ابیات وی بسیار دشوار است
ج. سادگی مضامین و خیال پروری رایج در شعرش موج می‌زند د. خواندن اشعار او خواننده را دچار حیرت می‌کند

۲۱. در کدام شعر تصویر متناقض دیده می‌شود؟

الف. شمع روشن می‌توان کرد از صدای عندلیب ب. غیر عریانی لباسی نیست تا پوشد کسی
ج. ماو تو خراب اعتقادیم د. آن قدر فرصت کمین قطع الفت ها نه ایم

۲۲. جمله " این کتاب، شاید مغلق ترین کتاب نثر فارسی است " در خصوص کدام اثر گفته شده است؟

الف. درّه نادری ب. تاریخ جهانگشای نادری ج. تاریخ گیتی گشا د. سنگلاخ

۲۳. آذر بیگدلی، شرح احوال خود را در کدام یک از آثارش آورده است؟

الف. تذکره دولتشاه سمرقندی ب. تحفه سامی ج. هفت اقلیم د. آتشکده

۲۴. کدام ویژگی در خصوص مشتاق اصفهانی صحیح نیست؟

الف. بر آن بود تا سبک هندی را احیا کند ب. به رباعی و غزل علاقه مند بود
ج. دیوانش تقریباً شش هزار بیت دارد د. مدیحه سرایی نمی‌کرد

۲۵. کدام یک از شاعران زیر به هر دو زبان عربی و فارسی شعر گفته است؟

الف. محتشم کاشانی ب. هاتف اصفهانی ج. عاشق اصفهانی د. مشتاق اصفهانی

۲۶. در دوره کدام پادشاه، ایران با فرانسه رابطه برقرار کرد؟

الف. آغا محمد خان ب. ناصر الدین شاه ج. فتحعلی شاه د. محمد شاه

نام درس: تاریخ ادبیات ۳
رشته تحصیلی و گد درس: زبان و ادبیات فارسی - محض - (۱۲۱۴۰۴۱)
تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —
زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
گد سری سؤال: یک (۱) استفاده از: — مجاز است.

۲۷. قالب مسلط شعری در دوره قاجار چیست؟
الف. غزل ب. مثنوی ج. رباعی د. قصیده
۲۸. جهان شاعر دوره بازگشت و معشوق شعر غنایی آن چگونه است؟
الف. ایستا - فردی ب. پویا - کلی ج. ایستا - کلی د. پویا - فردی
۲۹. کدام شاعر در نثر شیوه ای میان نثر و صاف و سعدی دارد؟
الف. نشاط اصفهانی ب. فتح علی خان صبا ج. مجمر اصفهانی د. وصال شیرازی
۳۰. وصال شیرازی «صبح وصال» را به تقلید از کدام اثر نوشت؟
الف. شاهنامه ب. حدیقه ج. گلستان د. خسرو و شیرین
۳۱. «مسکین» تخلص کدام شاعر در ابتدای شاعری اوست؟
الف. وصال شیرازی ب. فروغی بسطامی ج. سروش اصفهانی د. قاآنی
۳۲. موضوع کتاب «روضه الانوار» سروش اصفهانی چیست؟
الف. در مدایح خاندان رسالت ب. در مدح پیامبر(ص)
ج. اشعاری است برای ترجمه هزار و یک شب د. در ذکر فاجعه کربلا
۳۳. عبارت «ابتدا حبیب تخلص می کرد ... از محمد شاه "حسان العجم" لقب یافت ... هنر بزرگ او در ساختن مسمط است.» در وصف کیست؟
الف. قاآنی ب. وصال شیرازی ج. یغمای جندقی د. محمود خان صبا
۳۴. کدام گزینه در خصوص فتح الله خان شیبانی صحیح است؟
الف. از سخنوران فصیح قرن دوازدهم است
ب. در جوانی به خدمت فتحعلی شاه رسید
ج. اشعاری دارد که در آنها تأثیر مستقیم ارتباط با اروپا به چشم می خورد
د. از نزدیکان میرزا آقاخان نوری بود
۳۵. عهد نامه ترکمن چای در سال ۱۲۴۳ به خط چه کسی تنظیم و امضا شد؟
الف. فاضل خان گروسی ب. قائم مقام فراهانی ج. حاج میرزا آقاسی د. میرزا تقی خان امیر کبیر

تعداد سؤالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —
زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: تاریخ ادبیات ۳
رشته تحصیلی و کد درس: زبان و ادبیات فارسی — محض — (۱۲۱۴۰۴۱)

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

۳۶. عبارت "نوشته های او از رکاکت و پیچیدگی خالی است و چنان آسان است که به مرحله سهل و ممتنع نزدیک می شود" در خصوص آثار کیست؟

الف. فاضل خان گروسی ب. حاج فرهاد میرزا ج. محمد خان اعتماد السلطنه د. امیر نظام گروسی
۳۷. کدام اثر درباره زنان شاعر می باشد؟

الف. نگارستان دارا ب. گنج شایگان ج. نقل مجالس د. تذکره دلگشا
۳۸. موضوع "مدارج البلاغه" چیست و از کیست؟

الف. بدیع . رضا قلی خان هدایت ب. اخلاق . میرزا محمد باقر خوانساری
ج. بدیع . محمد بن سلیمان تنکابنی د. تذکره شعری . حاج زین العابدین شروانی

۳۹. عبارت "آزادی خواهان به نام آن روزگار مانند: میرزا آقا خان نوری و شیخ احمد روحی و... از همکاران این روزنامه بودند... مدت ۲۲ سال انتشار می یافت و در سال ۱۳۱۳ هـ ق توقیف شد" در خصوص کدام روزنامه است؟

الف. قانون ب. اختر ج. ثریا د. پرورش

۴۰. چرا دارالفنون زیر نظر وزارت دول خارج اداره می شد؟

الف. چون می خواستند تمام اصول آن اروپایی باشد ب. چون معلمان آن مدرسه چنین می خواستند
ج. چون وزیر خارجه در آن روزگار نفوذ زیادی داشت د. چون اکثر معلمان آن خارجی بودند