

201F

کد کنترل

201

F

## آزمون (نیمه متمرکز) ورود به دوره های دکتری - سال ۱۴۰۱

دفترچه شماره (۱)

صبح جمعه ۱۴۰۰/۱۲/۶



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان سنجش آموزش کشور

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود»  
امام خمینی (ره)

رشته شهرسازی  
(کد ۲۵۰۳)

جدول مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال ها و زمان پاسخ گویی

مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	زمان پاسخ گویی
مجموعه دروس تخصصی: نظریه ها و اندیشه های مطرح در برنامه ریزی و طراحی شهری - روش ها، شیوه ها و سنت های برنامه ریزی و طراحی شهری - مبانی و اصول برنامه ریزی و طراحی شهری	۹۰	۱	۹۰	۱۲۰ دقیقه

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤال ها به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می باشد و یا متخلفان برابر مقررات رفتار می شود.

\* متقاضی گرامی، وارد نکردن مشخصات و امضا در کادر زیر، به منزله غیبت و حضور نداشتن در جلسه آزمون است.

اینجانب ..... با شماره داوطلبی ..... با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخ نامه و دفترچه سؤال ها، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچه سؤال ها و پایین پاسخ نامه ام را تأیید می نمایم.

امضا:

- ۱- عبارت «طراحی شهری هنر خلق ارتباط بین ابنیه با یکدیگر و قرارگاه طبیعی شان می باشد به نحوی که امکان زندگی معاصر فراهم آید»، از چه کسی است؟  
(۱) الیوروتسی (۲) یان بنتلی (۳) کلارنس اشتاین (۴) مک هارگ
- ۲- کدام مورد در خصوص سطح، مقیاس، الگوی برنامه ریزی و افق زمانی سند چارچوب طراحی شهری درست است؟  
(۱) سطح کلان، شهر، سیاست گذار، بلندمدت (۲) سطح کلان، ناحیه، طرح ریز، میان مدت  
(۳) سطح میانی، ناحیه، سیاست گذار، میان مدت (۴) سطح میانی، ناحیه، طرح ریز، بلندمدت
- ۳- کدام مورد، پیشرفته ترین حس انسان است؟  
(۱) بویایی (۲) بینایی (۳) شنوایی (۴) لامسه
- ۴- کدام مورد، وجه تمایز اصلی روستا - شهر (Urban Village) از سایر رویکردهای محله گرا است؟  
(۱) خودکفایی (۲) میان مداری (۳) شعاع دسترسی (۴) اختلاط کاربری
- ۵- کدام مورد، بارزترین نماد مدرنیته در خاک روسیه است؟  
(۱) مسکو (۲) کاخ بلورین (۳) پیویراکار مفرغی (۴) سن پترزبورگ
- ۶- کدام مورد، در خصوص نظریه اثباتی درست است؟  
(۱) افزون بر «وصف» و «تبیین» بر تمایز خوب از بد قرار دارد.  
(۲) صرفاً با «وصف» و «تبیین» مرتبط بوده و پیش بینی انجام نمی دهد.  
(۳) با «وصف»، «تبیین» و «پیش بینی» رویدادهای جهان سر و کار دارد.  
(۴) براساس نظریه های هنجاری ساخته می شود و کانون اصلی توجه آن تمایز خوب از بد است.
- ۷- «آموس راپاپورت» طراحی شهری را سازمان دهی فضا، زمان، معنی و ..... می داند.  
(۱) ارتباطات (۲) ادراکات (۳) فعالیت ها (۴) مکان ها
- ۸- طرح مفهوم «مقیاس ۵ کیلومتر در ساعت، ۶۰ کیلومتر در ساعت» در طراحی شهری از چه کسی است؟  
(۱) یان گل (۲) پیترباسلمن (۳) دونالد ایلپارد (۴) بروس ایلپارد
- ۹- اولین منشوری که پس از منشور آتن به بیان تغییر نگرش به حوزه های تاریخی پرداخت، کدام مورد است؟  
(۱) فلورانس (۲) ونیز (۳) آمستردام (۴) واشنگتن
- ۱۰- تفاوت ایده و کانسپت در کدام مورد است؟  
(۱) ایده و کانسپت معادل هستند.  
(۲) ایده تجسم عینی کانسپت است.  
(۳) کانسپت تجسم عینی ایده است.  
(۴) ایده منشأ بیرونی و کانسپت منشأ درونی دارد.

- ۱۱- در کدام رویکرد، اقداماتی به لحاظ اخلاقی قابل قبول هستند که بیشترین خشنودی را برای بیشترین افراد جامعه به همراه داشته باشند؟  
(۱) فایده گرایی (۲) وظیفه گرایی (۳) فضیلت گرایی (۴) عملکردگرایی
- ۱۲- جمله زیر از کدام صاحب نظر است؟  
«برنامه ریزی شهری هنری است که فرصت زندگی در یک محیط زیبا را برای رشد انسان فراهم می کند.»  
(۱) کوین لینچ (۲) جین جیکوبز (۳) رایموند آنوین (۴) کریستوفر الکساندر
- ۱۳- کدام صاحب نظر، از پیشگامان مطالعه در باب لحاظ مردم در برنامه ریزی مسکن و خانه سازی است؟  
(۱) کلر کوپرمارکوس (۲) مانیو کرمونا (۳) سیدنی پروتر (۴) پیتر باسلمن
- ۱۴- در کدام کتاب دو روش متضاد در زمان، تک زمانی و چندزمانی تشریح شده است؟  
(۱) زبان خاموش (۲) بعد پنهان (۳) گذشته منظر شهری (۴) طراحی شهری - روش و فنون
- ۱۵- دوره عالی شهرسازی در کدام دانشگاه و در چه سالی، برای نخستین بار اقدام به پذیرش دانشجو می کند؟  
(۱) دانشگاه تهران - ۱۳۵۱ (۲) دانشگاه تهران - ۱۳۴۲ (۳) دانشگاه ملی ایران - ۱۳۴۵ (۴) دانشگاه ملی ایران - ۱۳۵۶
- ۱۶- کدام مورد، به شهر روستایی اشاره دارد؟  
(۱) شهرهایی که از دل سکونت گاه های روستایی متولد می شوند.  
(۲) روستاهایی که به یکباره تبدیل به شهرهای صنعتی تولیدی شدند.  
(۳) شهرهایی که در انقلاب فرهنگی در سال ۱۳۵۰ به وقوع پیوسته اند.  
(۴) شهرهایی که هم افزایی نزدیکی با سیستم های تولیدی در قلمرو داشته باشد.
- ۱۷- مفهوم شاخصیت «Typicality»، کدام مورد است؟  
(۱) نوعی ریخت شناسی (۲) چیزی که باید خودش باشد. (۳) آشکار و نهان بودن منظر (۴) تک فکری بودن
- ۱۸- تئوری درون حسی فرم، نشان دهنده ارتباط فرم با کدام مقوله است؟  
(۱) ریخت شناسی (۲) اجتماع (۳) ساختار (۴) مفهوم
- ۱۹- جمله «تنها و غم شده بودن در شهر مدرن می تواند منبع لذت باشد»، از چه کسی است؟  
(۱) والتر بنیامین (۲) میشل دوسرتو (۳) لونیورث (۴) رابرت پارک
- ۲۰- با توجه به مدل سازمان ملل «ارزیابی اکوسیستم هزاره» (۲۰۰۵)، خدمات اکوسیستمی کدام یک از موارد است؟  
(۱) حمایتی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی (۲) اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی، کالیدی (۳) حمایتی، تأمین، اقتصادی، فرهنگی (۴) حمایتی، تأمین، تنظیمی، فرهنگی
- ۲۱- اصطلاحی که در مفاهیم برنامه ریزی های توسعه ملی و منطقه ای از آن استفاده می شود و «کشورهای جنوب» نام گرفته، کدام مورد است؟  
(۱) کشورهای غیرمتعهد جهان (۲) کشورهای جهان سوم و توسعه نیافته (۳) کشورهای جنوب آسیا مانند هند، مالزی و اندونزی (۴) کشورهایی که در نیمه جنوبی کره زمین استقرار یافته اند.

۲۲- اکسیتیکز «Ekistics»، معادل کدام مفهوم است؟

- (۱) شهر جهانی  
(۲) فضای جریان ها  
(۳) دانش جهان انسانی  
(۴) دانش سکونت گاه های انسانی
- ۲۳- حداکثر مجاز میزان صوت در ورودی شهرها به ترتیب از راست به چپ معادل چند دسیبل و میزان روشنایی مسیرهای ورودی معادل چند لوکس است؟

(۱) ۵۵ و ۱۲ (۲) ۳۵ و ۱۲ (۳) ۱۲ و ۳۵ (۴) ۱۲ و ۵۵

۲۴- وجود تعهد و حساسیت به نیازهای کاربران فضا، از مزیت های کدام یک از مدل های مدیریت فضای عمومی است؟

(۱) مشارکتی (۲) اجتماع محور (۳) دولت محور (۴) بازار محور

۲۵- جمله زیر از چه کسی است؟

«شهرها در طول تاریخ از طریق آزمون ابتکارات سایر شهرها و عمل آن ها یا به عرضه رقابت نهادند و این اساس تولید ثروت است.»

(۱) تد نورهاس (۲) ریچارد فلوریدا (۳) جین جیکوبز (۴) مایکل شلنبرگر

۲۶- چه کسی مفهوم «کیفیت بی نام» را ارائه کرده است؟

(۱) الکساندر (۲) ترانسیگ (۳) کرمونا (۴) بنتلی

۲۷- کدام یک از روش های زیر به عنوان وسیله ای برای طبقه بندی و درجه توسعه یافتگی بین ملل مختلف در یونسکو مطرح شد؟

(۱) تحلیل خطی (۲) ضریب مکانی (۳) تاکسونومی عددی (۴) تحلیل سلسله مراتبی

۲۸- تمام موارد، علت پیدایش اسکان غیررسمی هستند، به جز:

(۱) وجود بازار غیررسمی زمین (۲) تجمع برهکاران و قانون شکنان (۳) عدم عرضه زمین در توان مالی اقشار کم درآمد (۴) تقاضای مهاجران وارد شده کم درآمد

۲۹- مؤسسه بتل در قالب کدام یک از طرح های عمرانی، به ارائه طرح منطقه ای پرداخت و کشور را به چند منطقه تقسیم کرد؟

(۱) برنامه سوم عمرانی کشور - ۱۰ (۲) برنامه پنجم عمرانی کشور - ۸ (۳) برنامه دوم عمرانی کشور - ۱۲ (۴) برنامه چهارم عمرانی کشور - ۱۱

۳۰- کدام نظریه برنامه ریزی مبتنی بر ویژگی های زیر است؟

- ارزش ها و اهداف اجتماعی را بی طرفانه مشخص می کند.

- نهاد برنامه ریزی قادر به پیش بینی آینده محتمل نظام های طبیعی و اثرات آنهاست.

- حدود کامل اثرات برنامه ریزی را مشخص می کند.

(۱) عقلانی - جامع (۲) اندک افزا (۳) وکالتی (۴) ارتباطی

۳۱- از نظر «بیل هیلبر» در نظریه چیدمان فضا، کدام موارد از عوامل رجحان و انتخاب مسیر از سوی عابر هستند؟

(۱) عمق - تعداد اتصال - وضوح محورها (۲) منظر خیابان - مبلمان - پوشش گیاهی (۳) کاربری جداره - عرض خیابان - طول خیابان (۴) محصوریت خیابان - شکل خیابان - تنوع سکناس ها

۳۲- از نظر گولکوهن کدام ارتباط میان فرم و کارکرد به رویکرد جغرافی دانان و جامعه شناسان شهری مرتبط است؟

(۱) کارکردها تعیین کننده فرم ها می باشند. (۲) فرم ها تعیین کننده کارکردها می باشند. (۳) فرم ها مستقل از کارکردها می باشند. (۴) کارکردها و فرم ها هم عرض می باشند.

۳۳- هنری سانوف، تکنیک های طراحی شهری را به چه گروه هایی طبقه بندی می کند؟

(۱) حرفه ای، ادراکی (۲) حرفه ای، همگانی (۳) بصری، ادراکی (۴) بصری، غیربصری

- ۳۴- تکنیک مکان سنجی توسط چه کسی و با چه هدفی تدوین شد؟  
(۱) ادوارد رلف، مشارکت دادن شهروندان در ادراک محیط  
(۲) رابرت کوآن، مشارکت دادن متخصصان در ارزیابی محیط  
(۳) رابرت کوآن، مشارکت دادن شهروندان عادی در ارزیابی محیط  
(۴) ادوارد رلف، پیاده سازی حسن مکان شهروندان در فرایند ادراک محیط
- ۳۵- از نگاه منطق اجتماعی فضا، مهم ترین عامل تعیین کننده میزان حرکت در سطح شهر کدام مورد است؟  
(۱) شبکه شهری (۲) کاربری زمین (۳) همه شمولی (۴) اجتماع پذیری
- ۳۶- کدام یک از محققین، از دوربین و عکاسی برای جمع آوری داده جهت تحلیل فضاهای شهری استفاده کرده است؟  
(۱) جین جیکوبز (۲) بیل هیلیر (۳) ویلیام وایت (۴) پیتر باسلمن
- ۳۷- محاسبه احتمال انتخاب مسیر برای پیاده روی در شهرها، اساس کدام یک از مطالعات است؟  
(۱) واقعیت مجازی (۲) شهر انسانی (۳) شهر هوشمند (۴) منطق اجتماعی فضا
- ۳۸- تکنیک تحلیل پیاده، توسط چه کسی مطرح شد؟  
(۱) بیل هیلیر (۲) مایکل بتی (۳) جان فروین (۴) پیتر کالتورپ
- ۳۹- کدام مورد، کاربرد جدول موازنه برنامه ریزی (Planning Balanced Sheets) است؟  
(۱) یافتن کارآترین گزینه با توجه به بودجه های مشخص  
(۲) سنجش گزینه ها با توجه به معیارهای برآمده از اهداف  
(۳) ارزیابی گزینه ها با سنجش نظام یافته تمام هزینه ها و فایده ها  
(۴) تصمیم گیری منطقی برای اقدامات در بهره برداری از منابع کمیاب و دستیابی به اهداف
- ۴۰- کدام مورد، از جمله روش های تعیین میزان تقاضا برای مسکن است؟  
(۱) تفاضل تقاضای بالقوه برای واحدهای مسکونی و تقاضای مؤثر  
(۲) تفاضل تقاضای مؤثر برای واحدهای مسکونی و تعداد جمعیت فعال  
(۳) تفاضل تقاضای بالقوه برای واحدهای مسکونی و تعداد واحدهای مسکونی موجود  
(۴) تفاضل تعداد واحدهای مسکونی موجود و تعداد واحدهای مسکونی استهلاک یافته
- ۴۱- کدام نوع از توسعه، متضمن حفظ انسجام و انضباط کالبدی خواهد بود؟  
(۱) تدریجی و خرد مقیاس (۲) دفعی و کلان مقیاس  
(۳) تدریجی و کلان مقیاس (۴) دفعی و خرد مقیاس
- ۴۲- مفهوم «مکان سوم» توسط کدام نظریه پرداز به ادبیات شهری راه یافت؟  
(۱) لوتیز ورث (۲) یان گل (۳) اریک برن (۴) ری آلدنبرگ
- ۴۳- کدام مورد، بهترین توصیف در خصوص سواری اشتراکی یا اشتراک خودروی شخصی (Carpooling) است؟  
(۱) کاهش مصرف بنزین و آلودگی هوا (۲) کاهش تعداد خودروهای تک سرنشین  
(۳) بهبود اقتصاد افراد ساکن شهر (۴) ایجاد شهری خلاق
- ۴۴- اگر مساحت اراضی مسکونی یک محله ۴۰۰۰ نفری ۲۰۰,۰۰۰ مترمربع باشد، تراکم خالص جمعیتی برحسب نفر در هکتار و سرانه مسکونی آن برحسب مترمربع، به ترتیب از راست به چپ کدام هستند؟  
(۱) ۲۰۰ - ۰/۰۲ (۲) ۲۰۰ - ۵۰  
(۳) ۲۰۰ - ۰/۲ (۴) ۵۰ - ۲۰۰

۴۵- فرمول زیر، مربوط به کدام مدل پیش‌بینی جمعیت است؟

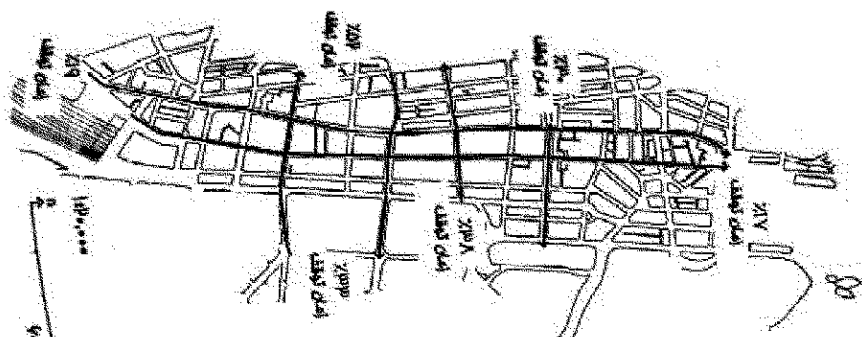
$$P_t = P_0 (1+r)^n$$

- (۱) رشد خطی  
(۲) رشد نمایی  
(۳) نمایی مضاعف  
(۴) رشد نمایی تعدیل شده
- ۴۶- زمینی به مساحت ۵۰۰ مترمربع، با سطح اشغال ۶۰٪ و تراکم ساختمانی ۲۴۰ درصد در حال ساخت است. با توجه به ضوابط فوق چند واحد ۱۴۰ متری می‌توان در آن زمین احداث نمود؟  
(۱) ۶ (۲) ۸ (۳) ۱۲ (۴) ۱۶
- ۴۷- شکل‌گیری و رشد اندیشه‌های جامعه‌شناسی شهری، در کدام مکتب فکری بوده است؟  
(۱) مکتب مارکسیسم  
(۲) مکتب شیکاگو  
(۳) آرمان شهرگرایان اروپایی  
(۴) مکاتب فلسفی یونان باستان
- ۴۸- کدام یک از انواع برنامه‌ریزی، همچون بخشی از راهبرد ملی اصلاحات اجتماعی شکل گرفت؟  
(۱) سیستمی  
(۲) عقلایی  
(۳) وکالتی  
(۴) کارکردی
- ۴۹- فرمول زیر، محاسبه کدام شاخص اجتماعی است؟

تعداد شاغلان منطقه - کل جمعیت منطقه

تعداد شاغلان منطقه

- (۱) بار تکفل  
(۲) بار تکفل واقعی  
(۳) بار تکفل نظری  
(۴) ضریب جمعیت فعال عمومی
- ۵۰- در مدل برنامه‌ریزی خطی، تحلیل حساسیت به کدام معنا است؟  
(۱) بررسی تمامی آثار تغییر در راه‌حل بهینه  
(۲) برآورد میزان حساسیت مسئله نسبت به تغییر در برنامه بهینه  
(۳) به‌دست آوردن آثار تغییر در تعریف مسئله اولیه بر روی راه‌حل بهینه  
(۴) محاسبه میزان حساسیت راه‌حل بهینه نسبت به تغییر در تعریف مسئله اولیه
- ۵۱- جریان تجربه‌گرا در جنبش مدرن، بر کدام عوامل تکیه داشت؟  
(۱) تعامل انسان و مکان (۲) خلوص معماری (۳) عقل‌گرایی و مکان (۴) فرهنگ‌گرایی
- ۵۲- مفاهیم زیر، از متغیرهای کدام عامل محیطی برنامه‌ریزی هستند؟  
«توپوگرافی، ژئومورفولوژی، نکتونیک، پوشش گیاهی، هیدرولوژی و خاک»  
(۱) طبیعی (۲) اقلیمی (۳) زیرساخت اقلیمی (۴) بستر اقتصادی زمین
- ۵۳- اگر بخواهیم به ارزیابی موفقیت یک پروژه (پروژه) نوسازی بپردازیم، از کدام روش استفاده می‌کنیم؟  
(۱) ثبت تنوع کاربران  
(۲) شمارش تعداد کاربران  
(۳) بررسی نقاط توقف کاربران  
(۴) بررسی سرعت راه رفتن کاربران
- ۵۴- تصویر زیر، نشان‌دهنده کدام یک از فنون برداشت و ثبت اطلاعات زندگی فضای عمومی است؟  
(۱) ردگیری  
(۲) پیگردی  
(۳) نقشه‌برداری  
(۴) پیاده‌روی آزمایشی



۵۵- در مواردی که با شاخص های شهری در قالب نسبت ها و درصدها سروکار داریم، استفاده از کدام میانگین دارای اولویت است؟

- (۱) پیراسته (۲) هم ساز (۳) هندسی (۴) حسابی

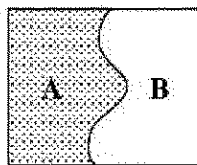
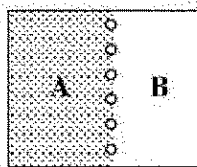
۵۶- در کدام یک از موارد، هر دو نقش ذکر شده جزو بالاترین سطوح مشارکت در میان دسته بندی سه گانه در مدل نردبان

آرنش تاین تلقی می شوند؟

- (۱) کنترلی شهروندان و مشاوره ای (۲) نیروی نمایندگی و مشاوره ای  
(۳) مشارکتی و مشاوره ای (۴) کنترلی شهروندان و مشارکتی

۵۷- کریستوفر الکساندر فرایند طراحی شهری را متشکل از دو مرحله مهم می دانست، این دو مرحله کدام موارد هستند؟

- (۱) تجزیه و تحلیل، ترکیب (۲) تجزیه و تحلیل، طراحی  
(۳) شناخت، تحلیل (۴) شناخت، تعیین اهداف



۵۸- تصاویر زیر، نشان دهنده کدام مفهوم و توسط چه فردی مطرح شدند؟

- (۱) جنگلی چوند عناصر - سالینگاروس  
(۲) شاخص های هم پیوندی - نان الین  
(۳) مکان های منسجم - ارنست استرلبرگ  
(۴) چارچوب فضای شهری یکپارچه - ایم سیک چو و همکاران

۵۹- برای اینکه عناصر بتوانند در بهبود غنای حسی نقش برجسته تری ایفا کنند، باید از کدام قابلیت بهره مند گردند؟

- (۱) لمس (۲) جابه جایی (۳) حسی درونی (۴) رؤیت پذیری

۶۰- تمرکز اصلی اقتصاد چرخه ای بر ایجاد ارتباط بین چه موضوعی است؟

- (۱) بخش های مختلف اقتصادی (۲) اقتصاد و فرهنگ  
(۳) اقتصاد و اکولوژی (۴) اقتصاد و خدمات

۶۱- جمله زیر، تعریف کدام مورد است؟

«یک خیابان مسکونی که محیط زندگی بر هر گونه ترافیک دیگری غلبه دارد.»

- Home Zone (۱) Carfree Zone (۲)

- TOD (۳) Neighborhood Street (۴)

۶۲- تفاوت جامعه و اجتماع منسجم محلی، اولین بار توسط چه کسی مطرح شد؟

- (۱) سیدنی بروئر (۲) فردیناند تونیس (۳) آمیتای اتریوتی (۴) رابرت پاتنام

۶۳- چه کسی مفهوم «خیابان ها برای مردم» را طرح می نماید؟

- (۱) مایکل ساوت ورت (۲) مایک فرانسیس (۳) آلن جیکوبز (۴) دونالد اپلینارد

۶۴- عام شدن خاص و خاص شدن عام، اشاره به کدام مفهوم دارد؟

- (۱) جهانی سازی (۲) شهر خلاق (۳) شهرهای آلفا (۴) مکان سازی

۶۵- "Urban Renaissance" در کدام کشور و توسط چه کسی مطرح شد؟

- (۱) آمریکا - جان پانتر (۲) آمریکا - ریچارد فلوریدا  
(۳) انگلستان - ریچارد راجرز (۴) انگلستان - جان پانتر

- ۶۶- عبارت زیر، بیانگر کدام نظریه است؟  
«نظم بصری و انسجام فرمال از شناخت و دسته بندی الگوها به دست می آید.»  
(۱) اینجا و آنجا (۲) گشتالت  
(۳) شکل و زمینه (۴) تئوری جدید طراحی شهری
- ۶۷- کدام یک از افراد، پدر مرمت شهری شناخته می شود؟  
(۱) کامیلو زیته (۲) جان راسکین  
(۳) جان راسکین (۴) اوزن و یوله لودوک
- ۶۸- تعریف زیر در وصف شهر، از چه کسی است؟  
«شهر یک اثر هنری کار دست جمعی است.»  
(۱) آلدو روسی (۲) جان روس  
(۳) جان راسکین (۴) جان لنگ
- ۶۹- پالیمپست (Palimpsest)، به کدام مفهوم است؟  
(۱) طراحی لایه به لایه (۲) بعد زمان در طراحی  
(۳) لایه هایی از دوران های مختلف (۴) طراحی با توجه به لایه نگاری
- ۷۰- کدام موارد، از مطالعه کنندگان اصلی ریخت شناسی شهری به شمار می آیند؟  
(۱) کالن - مودون - وایتهند (۲) کالن - کانینگا - وایتهند  
(۳) کانزن - کالن - مورس (۴) کانزن - کانینگا - مودون
- ۷۱- طراحی شهری به عنوان هنری که از کنار هم گذاشتن تعدادی ساختمان حاصل می شود، اولین بار توسط چه کسی مطرح شد؟  
(۱) آلدو روسی (۲) کامیلو زیته  
(۳) جانانان بارنت (۴) گوردون کالن
- ۷۲- کتاب «زبان خاموش»، از چه کسی است؟  
(۱) ادوارد ت هال (۲) راشل کارسون  
(۳) کریستوفر الکساندر (۴) نیکوس سالینگاروس
- ۷۳- کدام یک از طرح های عمران در برنامه دوم قبل از انقلاب اسلامی (۱۳۴۶-۱۳۴۴)، ملهم از برنامه تنسی آمریکا بوده است؟  
(۱) طرح عمران دشت قزوین (۲) طرح عمران دشت خوزستان  
(۳) طرح عمران دشت کرمان (۴) طرح عمران دشت بلوچستان
- ۷۴- کدام مورد، به معرفی ویژگی های شهر جهانی می پردازد؟  
(۱) شهری که مرکزی برای بزرگترین تأسیسات ارتباطی و مخابراتی، راه آهن، فرودگاه، بزرگراه و شبکه های ارتباط جمعی گسترده ای در سطح ملی باشد.  
(۲) شهری که دارای جمعیتی انبوه بیش از ۱۰ میلیون نفر بوده و به عنوان یک مادر شهر بزرگ، دارای حوزه های نفوذ گسترده ای در سطوح ملی و جهانی خود باشد.  
(۳) شهری که علاوه بر تمرکز بیش از حد جمعیت و دارا بودن بزرگترین مراکز اداری و دانشگاهی و صادراتی و وارداتی در پهنه های گسترده ای از جهان حوزه نفوذ داشته باشد.  
(۴) شهری که نقش اقتصادی، اجتماعی و سیاسی مهمی را در اثبات سرمایه بر عهده داشته و مرکز قدرت بوده و بخش نامتناسبی از کسب و کار جهان را بر عهده دارد.
- ۷۵- ربع رشیدی به دستور چه کسی و با چند هزار خانه احداث شد؟  
(۱) خواجه رشیدالدین فضل الله - ۵۰ (۲) خواجه رشیدالدین فضل الله - ۳۰  
(۳) غازان خان - ۲۵ (۴) غازان خان - ۱۲
- ۷۶- مطابق تقسیمات کالبدی شهر ساسانی، طبقات ممتاز جامعه در کدام یک از بخش های شهر استقرار داشتند؟  
(۱) ربض (۲) کهن دژ  
(۳) شار میانی (۴) شار بیرونی



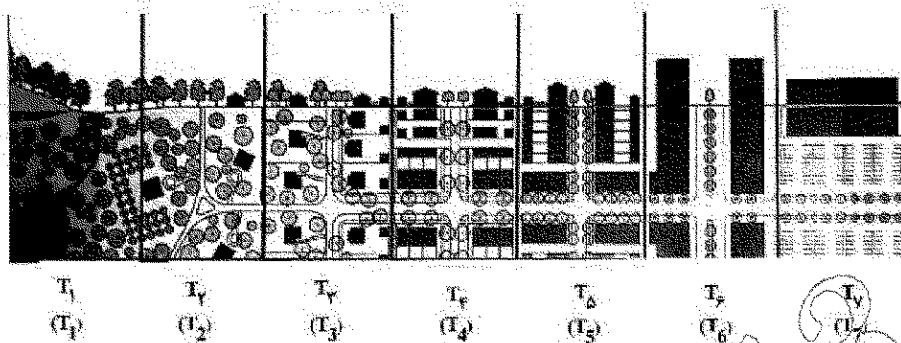
۷۷- کدام یک از صاحب نظران، به دنبال کشف قوانینی بود که به ایجاد یک کل ارگانیک ختم شود و رشد تدریجی شهر را پیشنهاد می داد؟

- (۱) مک لاین (۲) پیترو کالتورپ (۳) کریستوفر الکساندر (۴) پاتریک گدس

۷۸- تبدیل بلوک های شهری برون گرا به بلوک های درون گرا، مربوط به کدام ایده توسعه های شهری است؟

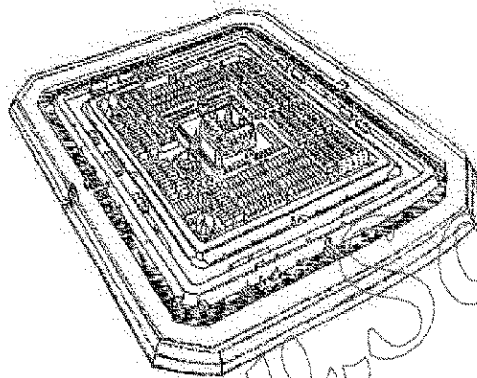
- (۱) TND (۲) TOD (۳) PND (۴) POD

۷۹- در نیمرخ تغییرات تدریجی از روستا به شهر، علامت اختصاری T5 (T5) به کدام پهنه اشاره دارد؟



- (۱) مرکز شهر  
(۲) هسته شهر  
(۳) حاشیه شهر  
(۴) ناحیه ویژه

۸۰- طرح زیر، شهر آرمانی در دوران رنسانس اثر چه کسی است؟



- (۱) فرانچسکو دی مارچی  
(۲) آلبرشت دورر  
(۳) مارتینلی  
(۴) آلبرنی

۸۱- براساس آموزه های کدام نهضت، شبکه راه های اصلی به عنوان عامل مؤثر در تحرکات شهری و شبکه های تأسیساتی به عنوان تغذیه کننده آن ستون فقرات عمل می کنند؟

- (۱) متابولیسم (۲) گروه ده (۳) کلان پیکرگرایی (۴) نمادگرایی

۸۲- بهترین روش برای ادراک هر چه بهتر فضای شهری و پی بردن به معنا و مفهوم آن، کدام مورد است؟

- (۱) داشتن تجربه زیسته از فضا  
(۲) رولوه و برداشت فضا  
(۳) مطالعه تاریخی فضا  
(۴) مطالعه تحلیلی فضا

۸۳- «جایی که مکان ارزش های فرهنگی و تجارب افرادی که آن را خلق کرده و در آن زندگی می کنند» از نظر کرمونا گویای کدام جنبه هویت است؟

- (۱) بیرونی فرعی (۲) درونی رفتاری (۳) درونی همدلانه (۴) بیرونی اصلی

۸۴- این تمایل آدمی که بر آن است محرک های جدا از هم را به هم ربط داده و به صورت کل ادراک نماید، به کدام اصل گشتالت اشاره دارد؟

- (۱) پیوستگی (۲) همبستگی (۳) مشابهت (۴) تجربه

- ۸۵- افراط در استفاده از طرح های تزئینی برای آراستگی فضای شهری و استفاده از هنرهای تجسمی و راه حل های زیبایی شناسانه در ساماندهی شهرهای جدید، به کدام نظریه پرداز منصوب شده است؟  
(۱) جان راسکین (۲) کامیلو زیته (۳) لوکوربوزیه (۴) کریستوفر الکساندر
- ۸۶- در نظریه «ایتلسون» در زمینه «رابطه انسان و مکان»، کدام بعد شامل معنی یا تداعی معانی برگرفته از محیط است؟  
(۱) عاطفی (۲) ارزیابی (۳) شناختی (۴) تفسیری
- ۸۷- قانون محدودیت توسعه ریبون در سال ۱۹۳۵، جزء اولین واکنش ها به کدام مسئله شهری بود؟  
(۱) رشد پراکنده شهری (۲) مشکلات بهداشتی (۳) تمرکز جمعیتی در شهرها (۴) عدم توازن موجود در جمعیت و اشتغال
- ۸۸- جنبش «زیباسازی شهری»، از پلان های شهری کدام سبک الهام گرفته است؟  
(۱) رنسانس (۲) گوتیک (۳) باروک (۴) روکوکو
- ۸۹- دوکسیادیس به عنوان ایده پرداز شهر جهانی فردا در زمره کدام یک از مدل های فکری زیر دسته بندی می شود؟  
(۱) ترقی گرا (۲) انسان گرا (۳) طبیعت گرا (۴) فرهنگ گرا
- ۹۰- کدام مورد، مفهوم «بروتالیسم» به عنوان یکی از سبک های معماری است؟  
(۱) فرم ضعیف (۲) ساختار شکنی (۳) استفاده از مصالح عربی در بنا (۴) افقی گرایی و معماری لایه لایه

www.Sanjesh3.com