

نارسایی هیجانی و سبک های دفاعی

دکتر محمدعلی بشارت

استاد روان‌شناسی بالینی - دانشگاه تهران

خلاصه

مقدمه: در این پژوهش رابطه‌ی بین نارسایی هیجانی و سبک‌های دفاعی من در یک نمونه‌ی دانشجویی مورد بررسی قرار گرفت. هدف اصلی پژوهش حاضر مطالعه‌ی نوع رابطه‌ی نارسایی هیجانی و مولفه‌های آن شامل دشواری در شناسایی احساسات، دشواری در توصیف احساسات و تفکر عینی با سبک‌های دفاعی من شامل سبک دفاعی رشد یافته، سبک دفاعی نوروتیک و سبک دفاعی رشد نایافته بود.

روش کار: ۲۸۶ دانشجو (۱۳۵ پسر و ۱۵۱ دختر) از رشته‌های مختلف دانشگاه تهران در این پژوهش شرکت کردند. از آزمودنی‌ها خواسته شد نسخه‌ی فارسی "مقیاس نارسایی هیجانی تورنتو" (FTAS-20) و "پرسشنامه سبک‌های دفاعی" (DSQ) را تکمیل کنند. برای تحلیل داده‌های پژوهش از شاخص‌ها و روش‌های آماری شامل فراوانی، درصد، میانگین، انحراف معیار، تحلیل واریانس چند متغیره، ضرایب همبستگی پرسون و تحلیل رگرسیون استفاده شد.

یافته‌ها: بین نارسایی هیجانی و سبک دفاعی رشد یافته، همبستگی منفی معنادار ($P < 0.001$) و بین نارسایی هیجانی و سبک‌های دفاعی نوروتیک و رشد نایافته همبستگی مثبت معنادار ($P < 0.001$) وجود دارد.

نتیجه گیری: بر اساس یافته‌های پژوهش حاضر می‌توان نتیجه گرفت که نارسایی هیجانی با مکانیسم‌های دفاعی من رابطه دارد.

واژه‌های کلیدی: سبک دفاعی، مکانیسم دفاعی، نارسایی هیجانی

مقدمه

ویژگی‌های اصلی نارسایی هیجانی عبارتند از: ناتوانی در بازشناختی و توصیف کلامی هیجان‌های شخصی، فقر شدید تفکر نمادین که آشکارسازی بازخوردها، احساسات، تنبیلات و سایق‌ها را محدود می‌کند، ناتوانی در به کارگیری احساسات به عنوان علایم مشکلات هیجانی، تفکر انتقامی در مورد واقعیت‌های کم اهمیت بیرونی، کاهش یادآوری رویاهای دشواری در تمایز بین حالت‌های هیجانی و حس‌های بدنی، قیافه‌ی خشک و رسمی، فقدان جلوه‌های عاطفی چهره، ظرفیت محدود برای همدلی و خودآگاهی^(۱).

تعدادی از پژوهش‌های انجام شده در زمینه‌ی بررسی ثبات زمانی^(۲) نارسایی هیجانی (۶-۱۰) این سازه را به عنوان یک صفت شخصیتی^(۳) ثابت، که بیانگر نقص در پردازش شناختی اطلاعات هیجانی است، تایید کرده‌اند^(۴).

نارسایی هیجانی (آلکسی تایمیا)^(۱) به دشواری در خود تنظیم گری هیجانی^(۵) و به عبارت دیگر به ناتوانی در پردازش شناختی^(۶) اطلاعات هیجانی و تنظیم هیجان‌ها^(۷) گفته می‌شود (۱-۴). لازاروس و فولمنکن استرس را این گونه تعریف نمودند: واکنش فرد در برابر محیطی که به تعییر همان فرد تهدید کننده برای توانمندی‌ها و منابع وی و خطرآفرین برای سلامتی اش می‌باشد^(۲).

آدرس مؤلف مسئول: ایران، تهران، پل گیشا، دانشکده‌ی روان‌شناسی و علوم تربیتی، گروه روان‌شناسی
تلفن تماس: ۰۲۱-۶۶۱۱۷۴۸۶

Email: besharat@chamran.ut.ac.ir

تاریخ وصول: ۸۷/۲/۲۳ تاریخ تایید: ۸۷/۴/۷

¹. Alexithymia

². Emotional Self-Regulation

³. Cognitive Processing

⁴. Regulation of Emotions

⁵. Temporal Stability

⁶. Personality Trait

نوع کش وری ممکن است بهنجار یا نابهنجار و کارآمد یا ناکارآمد باشند (۱۶).

اندروز^۹ و همکاران بر اساس طبقه‌بندی سلسله مراتبی ویلتست در مورد مکانیسم‌های دفاعی، ۲۰ مکانیسم را به سه سبک دفاعی رشد یافته^{۱۰}، نوروتیک^{۱۱} و رشد نایافته^{۱۲} تقسیم کردند (۲۶-۲۸). مکانیسم‌های دفاعی رشد یافته به متزله‌ی شیوه‌های مواجهه‌ی انطباقی، بهنجار و کارآمد محسوب می‌شوند در حالی که مکانیسم‌های دفاعی نوروتیک و رشد نایافته، شیوه‌های مواجهه‌ی غیرانطباقی و ناکارآمد هستند.

با توجه به این که دفاع‌های من به عنوان مکانیسم‌های روان شناختی به منظور مدیریت عواطف ناتوان کشیده مفهوم پردازی شده‌اند، محققان به بررسی رابطه‌ی بین نارسایی هیجانی و سبک‌های دفاعی من پرداخته‌اند.

وایس^{۱۳} و همکارانش در یک مطالعه‌ی مقدماتی در مورد بیماران مبتلا به افسردگی متوسط نشان دادند که نارسایی هیجانی با سبک دفاعی رشد نایافته رابطه‌ی مثبت، با سبک دفاعی رشد یافته رابطه‌ی منفی و با سبک‌های دفاعی نوروتیک خود فدادازانده^{۱۴} (نوع دوستی کاذب و واکنش متضاد) و تحریف کشیده^{۱۵} (آرمانی سازی ابتدایی، دوپاره سازی و نا ارزش سازی) رابطه نداشت. یافته‌های مشابه توسط پارکر^{۱۶} و همکاران در یک نمونه از جمعیت عمومی گزارش شده است (۳۰، ۲۹).

شافر^{۱۷} (به نقل از ۳۰) نیز گزارش کرده است که نارسایی هیجانی در بیماران سرپایی با سبک دفاعی رشد نایافته رابطه‌ی مثبت و با سبک دفاعی رشد یافته رابطه‌ی منفی دارد. در پژوهش شافر، اگرچه نارسایی هیجانی با سبک دفاعی نوروتیک خود فدادازانده رابطه‌ی معنادار نداشت، اما رابطه‌ای ضعیف و معنادار با دفاع‌های تحریف کشیده نشان داد. نارسایی هیجانی به دلیل اهمیت بالینی و نظری در زمینه‌های مختلف نیازمند بررسی و پژوهش است.

^۹ Andrews

^{۱۰} Mature

^{۱۱} Neurotic

^{۱۲} Immature

^{۱۳} Wise

^{۱۴} Self-Sacrificing

^{۱۵} Distorting

^{۱۶} Parker

^{۱۷} Schaffer

در مقابل این رویکرد صفت مدار، دسته‌ای از پژوهش‌ها ثبات زمانی نارسایی هیجانی را مورد تردید قرار داده‌اند و آن را به عنوان یک حالت^۱ (ونه یک صفت)، پیامد درماندگی شخصی معرفی کرده‌اند (۱۲، ۱۱). بر اساس این رویکرد، نارسایی هیجانی صرف‌ایک مکانیسم مقابله‌ای برای محافظت از خود علیه درماندگی هیجانی مرتبط با موقعیت‌های شدیداً آسیب زا می‌باشد. طبق تعریف، مکانیسم‌های دفاعی^۲، فرآیندهای تنظیم کشیده‌ی خود کاری هستند که برای کاهش ناهماهنگی شناختی و به حداقل رساندن تغییرات ناگهانی در واقعیت درونی و بیرونی از طریق تاثیرگذاری بر چگونگی ادراک حوادث تهدید کشیده عمل می‌کنند (۱۵-۱۳). فروید سبک دفاعی^۳ شخصی، یعنی فراوانی استفاده از مکانیسم‌های دفاعی متفاوت در مقایسه با دیگران را متغیر اصلی برای شناخت شخصیت، آسیب‌شناسی و میزان سازش یافته‌گی می‌دانست. فرضیه‌ای که بر اساس یافته‌های پژوهشی بسیار مورد تایید قرار گرفته است (۱۶)، برای مثال، بیماران افسرده در استفاده از دفاع‌های درونی‌سازی^۴ و برونی‌سازی^۵ آشکارا متفاوت از افراد غیر افسرده عمل می‌کنند (۱۷، ۱۸).

اشخاص مبتلا به اختلال شخصیت مرزی^۶ نیز بیش از گروه کنترل از دفاع‌های سازش نایافته‌ی^۷ تحریف کشیده استفاده می‌کنند (۱۹، ۲۰). هم چنین شواهد تحریبی نشان داده‌اند که مکانیسم‌ها و سبک‌های دفاعی را می‌توان بر حسب سلسله مراتبی از سازش یافته‌گی تنظیم کرد (۲۱، ۱۵). مکانیسم‌ها و سبک‌های دفاعی سازش یافته با پیامدهای سلامت جسمانی و روانی در ارتباط قرار می‌گیرند (۲۲، ۲۱) و مکانیسم‌ها و سبک‌های دفاعی سازش نایافته با بسیاری از شاخص‌های منفی سلامت مانند اختلال‌های شخصیت و افسردگی مرتبط‌اند (۲۳-۲۵).

مکانیسم‌های دفاعی که مسئولیت محافظت از من^۸ را در مواجهه با شکل‌های مختلف اضطراب بر عهده دارند، بر حسب

^۱ State

^۲ Defense Mechanisms

^۳ Defense Style

^۴ Internalizing

^۵ Externalizing

^۶ Borderline Personality Disorder

^۷ Maladaptive

^۸ Ego

دامنه‌ی ۱۸ تا ۲۶ سال و انحراف استاندارد ۲/۲۴ و میانگین سن دانشجویان پسر ۲۲/۳۴ سال با دامنه‌ی ۱۸ تا ۲۹ سال و انحراف استاندارد ۲/۸۶ بود. پژوهش حاضر، پژوهشی توصیفی از نوع همبستگی است و برای تحلیل داده‌های آن از شاخص‌ها و روش‌های آماری شامل فراوانی، درصد، میانگین، انحراف معیار، تحلیل واریانس چند متغیره، ضرایب همبستگی و تحلیل رگرسیون استفاده شده است.

ابزار سنجش

"مقیاس نارسایی هیجانی تورنتو (FTAS-20)" مقیاس نارسایی هیجانی تورنتو (۳۱) یک آزمون ۲۰ سوالی است و سه زیر مقیاس دشواری در شناسایی احساسات، دشواری در توصیف احساسات و تفکر عینی را در اندازه‌های ۵ درجه‌ای لیکرت از نمره‌ی ۱ (کاملاً مخالف) تا نمره‌ی ۵ (کاملاً موافق) می‌سنجد. یک نمره‌ی کل نیز از جمع نمره‌های سه زیر مقیاس برای نارسایی هیجانی کلی محاسبه می‌شود. ویژگی‌های روان‌سنجی "مقیاس نارسایی هیجانی تورنتو-۲۰" در پژوهش‌های متعدد بررسی و تایید شده است (۴، ۳۲-۳۵). در نسخه‌ی فارسی "مقیاس نارسایی هیجانی تورنتو-۲۰" (۳۶)، ضرایب آلفای کرونباخ برای نارسایی هیجانی کل و سه زیر مقیاس دشواری در شناسایی احساسات، دشواری در توصیف احساسات و تفکر عینی به ترتیب ۰/۸۵، ۰/۸۲، ۰/۷۵ و ۰/۷۲ محسوب شد که نشانه‌ی همسانی درونی^۳ خوب مقیاس است. پایایی بازآزمایی^۴ مقیاس نارسایی هیجانی تورنتو-۲۰ در یک نمونه‌ی ۶۷ نفری در دو نوبت با فاصله‌ی چهار هفته از ۰/۸۰ تا ۰/۸۷ برای نارسایی هیجانی کل و زیر مقیاس‌های مختلف تایید شد.

روایی هم زمان^۵ "مقیاس نارسایی هیجانی تورنتو-۲۰" بر حسب همبستگی بین زیر مقیاس‌های این آزمون و مقیاس‌های هوش هیجانی^۶، بهزیستی روان‌شناختی^۷ و درماندگی روان‌شناختی^۸ بررسی و مورد تایید قرار گرفت. نتایج ضرایب همبستگی پیروسون نشان داد که بین نمره‌ی آزمودنی‌ها در مقیاس نارسایی هیجانی کل

بر اساس ملاحظات نظری مربوط به نارسایی هیجانی و یافته‌های پژوهشی موجود، از هر رویکردی که به نارسایی هیجانی نگریسته شود، می‌توان به بررسی رابطه‌ی بین نارسایی هیجانی و سبک‌های دفاعی من پرداخت. بر این اساس، هدف اصلی پژوهش حاضر بررسی رابطه‌ی نارسایی هیجانی و سه مؤلفه‌ی آن، دشواری در شناسایی احساسات، دشواری در توصیف احساسات و تفکر عینی با سه سبک دفاعی رشدیافته، رشد نایافته و نوروتیک بود. فرضیه‌های پژوهش به شرح زیر بررسی شدند:

- ۱- بین نارسایی هیجانی و مؤلفه‌های آن با سبک دفاعی رشدیافته رابطه‌ی منفی وجود دارد.
- ۲- بین نارسایی هیجانی و مؤلفه‌های آن با سبک دفاعی نوروتیک رابطه‌ی مثبت وجود دارد.
- ۳- بین نارسایی هیجانی و مؤلفه‌های آن با سبک دفاعی رشد نایافته رابطه‌ی مثبت وجود دارد.

روش کار

جامعه‌ی آماری این پژوهش کلیه‌ی دانشجویان مقطع کارشناسی سال تحصیلی ۱۳۸۴-۸۵ دانشگاه تهران بودند. ۳۲۷ دانشجو از رشته‌های مختلف تحصیلی در حوزه‌های علوم انسانی، علوم پایه، پزشکی، فنی و هنر به صورت داوطلب در این پژوهش شرکت کردند. پس از جلب مشارکت آزمودنی‌ها، نسخه‌ی فارسی مقیاس نارسایی هیجانی تورنتو (FTAS-20)^۹ و پرسش نامه‌ی سبک‌های دفاعی (DSQ)^{۱۰} در مورد دانشجویان به صورت گروهی در کلاس درس اجرا شد. در ۵۰٪ موارد ابتدا مقیاس نارسایی هیجانی تورنتو و سپس پرسش نامه‌ی سبک‌های دفاعی برای اجرا ارایه شد و در ۵۰٪ موارد این ترتیب به عکس انجام گردید. تعداد ۴۱ آزمودنی به دلیل پاسخ ناقص به پرسش نامه‌ها از تحلیل‌های آماری کنار گذاشته شدند و به این ترتیب نمونه‌ی نهایی مورد پژوهش به ۲۸۶ دانشجو (۱۳۵ پسر و ۱۵۱ دختر) تقلیل یافت. میانگین سنی کل آزمودنی‌ها ۲۱/۹۰ سال با دامنه‌ی ۱۸ تا ۲۹ سال و انحراف استاندارد ۲/۵۸، میانگین سن دانشجویان دختر ۲۱/۵۲ سال با

³. Internal Consistency

⁴. Test-Retest Reliability

⁵. Concurrent Validity

⁶. Emotional Intelligence

⁷. Psychological Well-Being

⁸. Psychological Distress

⁹. Farsi version of the Toronto Alexithymia Scale-20

¹⁰. Defense Style Questionnaire

رضایت‌بخش توصیف شده‌اند (۲۶). ضریب آلفای کرونباخ پرسش‌های هر یک از سبک‌های رشد یافته، رشد نایافته و نوروتیک فرم فارسی مقیاس در یک نمونه‌ی دانشجویی برای کل آزمودنی‌ها به ترتیب 0.75 , 0.73 , 0.74 برای دانشجویان پسر 0.74 , 0.74 , 0.72 و برای دانشجویان دختر 0.75 , 0.74 , 0.74 بود که نشانه‌ی همسانی درونی رضایت‌بخش برای سرم ایرانی پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی محسوب می‌شود (۳۷).

پایابی بازآزمایی پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی برای یک نمونه‌ی 30 نفری در دو نوبت با فاصله‌ی 4 هفته برای کل آزمودنی‌ها $= 0.82$, آزمودنی‌های پسر $= 0.81$ و آزمودنی‌های دختر $= 0.84$ محاسبه شد (۳۷).

آمار و تجزیه اطلاعات:

جدول شماره (۱) مشخصه‌های آماری آزمودنی‌ها را بر حسب نمره‌های سبک‌های دفاعی و نارسایی هیجانی به تفکیک در مورد دانشجویان دختر و پسر نشان می‌دهد.

برای تحلیل داده‌ها و آزمودن فرضیه‌های پژوهش، ابتدا نتایج آزمون تحلیل واریانس چند متغیره برای مقایسه‌ی دانشجویان دختر و پسر در مورد نمره‌های سبک‌های مقابله با استرس و نارسایی هیجانی محاسبه شد. خلاصه‌ی نتایج تحلیل واریانس جدول شماره (۲) نشان داد که دانشجویان دختر و پسر در هیچ یک از مقیاس‌های مورد بررسی با هم تفاوت معنادار نداشتند، به همین دلیل ضرایب همبستگی بین متغیرهای پژوهش برای مجموع آزمودنی‌های دختر و پسر انجام شد.

با هوش هیجانی ($t= -0.180$, $P<0.001$), بهزیستی روان شناختی ($t= -0.78$, $P<0.001$) و درماندگی روان شناختی ($t= -0.001$, $P<0.001$) همبستگی معنادار وجود دارد. ضرایب همبستگی بین زیر مقیاس‌های نارسایی هیجانی و متغیرهای فوق نیز معنادار بودند. نتایج تحلیل عاملی تاییدی نیز وجود سه عامل دشواری در شناسایی احساسات، دشواری در توصیف احساسات و تفکر عینی را در نسخه‌ی فارسی مقیاس نارسایی هیجانی تورنتو-۲۰ تایید کردند (۳۶).

پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی:

مکانیسم‌های دفاعی آزمودنی‌ها در این پژوهش با استفاده از فرم فارسی پرسشنامه‌ی سبک‌های دفاعی (۲۶) تعیین شد. این پرسشنامه که توسط محقق ترجمه و اعتباریابی شده، یک ابزار 40 سوالی است که در مقیاس 9 درجه‌ای لیکرت (از کاملاً موافق تا کاملاً مخالف) بیست مکانیسم دفاعی را بر حسب سه سبک دفاعی رشد یافته شامل مکانیسم‌های والاپش، می‌سنجد. سبک دفاعی رشد یافته شامل مکانیسم‌های والاپش، شوخ طبعی، پیش‌بینی و فرونشانی می‌باشد. مکانیسم‌های مربوط به سبک دفاعی نوروتیک عبارتند از: ابطال، نوع دوستی کاذب، آرمانی‌سازی و واکنش متضاد. سبک دفاعی رشد نایافته شامل دوازده مکانیسم دفاعی می‌باشد: فرافکسی، پرخاشگری غیرفعال، عملی‌سازی، مجازاسازی، نا ارزنده‌سازی، خیال‌پردازی اوپتیستیک، انکار، جابجایی، تفرق، دوپارگی، دلیل تراشی و بدنه‌سازی. ضریب آلفای کرونباخ برای پرسشنامه‌ی هر یک از سبک‌های دفاعی

جدول ۱- میانگین و انحراف معیار نمره‌های دانشجویان بر حسب نارسایی هیجانی و سبک‌های دفاعی

متغیر	گروه و شاخص					
	دانشجویان پسر	دانشجویان دختر	انحراف معیار	انحراف معیار	میانگین	کل
نارسایی هیجانی (نمره‌ی کل)	۴۳/۱۰	۴۲/۸۲	۱۳/۰۷	۱۲/۸۶	۴۲/۹۵	۱۲/۹۴
دشواری در شناسایی احساسات	۱۴/۸۷	۱۴/۶۸	۴/۶۳	۴/۵۷	۱۴/۷۷	۹/۵۹
دشواری در توصیف احساسات	۱۰/۱۲	۱۰/۰۸	۳/۳۴	۳/۲۸	۱۰/۱۰	۳/۱۰
تفکر عینی	۱۷/۹۴	۱۷/۵۲	۶/۸۳	۶/۱۰	۱۷/۷۲	۸/۴۴
سبک دفاعی رشد یافته	۵/۹۵	۵/۱۳	۱/۶۱	۱/۵۴	۶/۱۴	۱/۰۷
سبک دفاعی نوروتیک	۴/۰۶	۴/۲۶	۱/۲۰	۱/۱۵	۴/۱۷	۱/۱۷
سبک دفاعی رشد نایافته	۳/۴۶	۳/۲۴	۱/۵۳	۱/۳۳	۳/۴۰	۱/۴۲

جدول ۲- نتایج آزمون تحلیل واریانس برای مقایسهٔ آزمودنی‌ها بر حسب نمره‌های نارسایی هیجانی و سبک‌های دفاعی (درجهٔ آزادی = ۱)

متغیر	میانگین مجدد رها	F	شاخص	معناداری
نارسایی هیجانی (نمرهٔ کل)	۵/۴۲	۰/۰۴۲		۰/۸۵۸
دشواری در شناسایی احساسات	۲/۶۲	۰/۱۲۴		۰/۷۲۵
دشواری در توصیف احساسات	۰/۱۱۳	۰/۰۱۰		۰/۹۱۹
تفکر عینی	۱۲/۰۳	۰/۲۸۹		۰/۵۹۱
سبک دفاعی رشدیافته	۲/۲۳	۰/۸۹۶		۰/۳۴۵
سبک دفاعی نوروتیک	۲/۸۰	۲۰/۰۲		۰/۱۵۵
سبک دفاعی رشدنایافته	۱/۰۶	۰/۵۲۰		۰/۴۷۱

نتایج آزمون همبستگی پیرسون در جدول شماره (۳) نشان داده شده است. بر اساس داده‌های این جدول، سبک دفاعی رشدیافته با نارسایی هیجانی و زیر مقیاس‌های آن همبستگی منفی معنادار دارد (تایید فرضیهٔ اول پژوهش)، سبک دفاعی همبستگی مثبت معنادار دارد (تایید فرضیهٔ سوم پژوهش).

جدول ۳- ضرایب همبستگی پیرسون بین نمره‌های دانشجویان در مورد سبک‌های دفاعی و نارسایی هیجانی

تفکر عینی	-۰/۴۱۵**	سبک دفاعی رشدیافته	-۰/۴۳۰**	سبک دفاعی نوروتیک	سبک دفاعی رشدیافته	نارسایی هیجانی (نمرهٔ کل)
دشواری در شناسایی احساسات	-۰/۲۳۵**	-۰/۲۴۵**	-۰/۴۹۰**	-۰/۴۰۸**	-۰/۴۰۸**	
دشواری در توصیف احساسات	-۰/۴۳۰**	-۰/۴۴۰**	-۰/۴۹۷**	-۰/۴۲۴**	-۰/۴۲۴**	
تفکر عینی	-۰/۴۱۵**	-۰/۴۹۶**	-۰/۴۹۶**	-۰/۴۰۸**	-۰/۴۰۸**	

سپس رابطهٔ نارسایی هیجانی و مؤلفه‌های آن به عنوان متغیرهای پیش‌بین و سبک دفاعی رشدیافته به عنوان متغیر ملاک در معادلهٔ رگرسیون به صورت همزمان تحلیل شد. نتایج تحلیل واریانس و مشخصه‌های آماری رگرسیون بین نارسایی هیجانی و سبک دفاعی رشدیافته در جدول (۴) ارایه شده است. بر اساس این نتایج، میزان F مشاهده شده معنی دار است ($P < 0.001$) و ۲۰٪ واریانس مربوط به سبک دفاعی رشدیافته به وسیلهٔ متغیرهای نارسایی هیجانی تبیین می‌شود.

جدول ۴- خلاصه مدل رگرسیون، تحلیل واریانس و مشخصه‌های آماری رگرسیون نارسایی هیجانی بر سبک دفاعی رشدیافته

شاخص	مدل						
	SS	df	Ms	F	P	R	SE
رگرسیون	۱۴۲/۳۸۴	۲	۴۷/۴۶۱	۲۲/۶۰۸	.۰۰۰	.۰/۴۴۸	.۰/۲۰۱
باقیمانده	۵۶۶/۹۳۱	۲۸۲	۲/۰۱۰				
شاخص	متغیر						
P	t	Beta	SEB	B			
دشواری در شناسایی احساسات	.۰/۱۰۶	۱/۹۲۱	.۰/۱۵۶	.۰/۰۳۳	.۰/۰۵۳		
دشواری در توصیف احساسات	.۰/۰۰۳	-۲/۹۵۶	-۰/۴۹۷	.۰/۰۸۰	-.۰/۲۳۷		
تفکر عینی	.۰/۶۵۳	-۰/۴۵۰	-۰/۰۵۷	.۰/۰۳۱	-.۰/۰۱۴		

دفاعی نوروتیک دانشجویان را به صورت معنادار تبیین کند. ضرایب تاثیر دشواری در شناسایی احساسات ($B = -0.214$)، دشواری در توصیف احساسات ($B = 0.667$) و تفکر عینی ($B = -0.092$)، با توجه به آماره های آتشان می دهد که متغیرهای دشواری در شناسایی احساسات و دشواری در توصیف احساسات می توانند تغییرات مربوط به سبک دفاعی نوروتیک را به صورت معنادار پیش بینی کنند.

نتایج تحلیل واریانس و مشخصه های آماری رگرسیون بین نارسایی هیجانی و سبک دفاعی نوروتیک در جدول شماره (۵) ارایه شده است. بر اساس این نتایج، میزان F مشاهده شده معنی دار است ($P < 0.001$) و ۲۰٪ واریانس مربوط به سبک دفاعی نوروتیک به وسیله های متغیرهای نارسایی هیجانی تبیین می شود ($R^2 = 0.209$). ضرایب رگرسیون متغیرهای پیش بین نشان می دهد که نارسایی هیجانی می تواند واریانس سبک

جدول ۵ - خلاصه مدل رگرسیون، تحلیل واریانس و مشخصه های آماری رگرسیون نارسایی هیجانی بر سبک دفاعی نوروتیک

مدل								شاخص
SE	R ²	R	P	F	Ms	df	SS	راگرسیون
۱/۰۵۴	۰/۲۰۹	۰/۴۵۷	/۰۰۰	۲۴/۸۶۲	۲۷/۶۵۲	۲	۸۲/۹۵۷	باقیمانده
متغیر								
P	t	Beta	SEB	B				شاخص
-۰.۰۶	-۲/۲۲۸	-۰/۲۱۴	۰/۰۲۵	-۰/۰۵۵				دشواری در شناسایی احساسات
-۰.۰۰۰	۳/۰۴۸	۰/۶۷۷	۰/۰۶۰	۰/۲۱۴				دشواری در توصیف احساسات
-۰/۴۶۴	-۰/۰۷۳	-۰/۰۹۲	۰/۰۲۳	-۰/۰۱۷				تفکر عینی

دفاعی رشد نایافته دانشجویان را به صورت معنادار تبیین کند. ضرایب تاثیر دشواری در شناسایی احساسات ($B = -0.218$)، دشواری در توصیف احساسات ($B = 0.604$) و تفکر عینی ($B = -0.008$)، با توجه به آماره های آتشان می دهد که متغیرهای دشواری در شناسایی احساسات و دشواری در توصیف احساسات می توانند تغییرات مربوط به سبک دفاعی رشد نایافته را به صورت معنادار پیش بینی کنند.

نتایج تحلیل واریانس و مشخصه های آماری رگرسیون بین نارسایی هیجانی و سبک دفاعی رشد نایافته در جدول (۶) ارایه شده است. بر اساس این نتایج، میزان F مشاهده شده معنی دار است ($P < 0.001$) و ۲۱٪ واریانس مربوط به سبک دفاعی رشد نایافته به وسیله های متغیرهای نارسایی هیجانی تبیین می شود ($R^2 = 0.212$). ضرایب رگرسیون متغیرهای پیش بین نشان می دهد که نارسایی هیجانی می تواند واریانس سبک

جدول ۶ - خلاصه مدل رگرسیون، تحلیل واریانس و مشخصه های آماری رگرسیون نارسایی هیجانی بر سبک دفاعی رشد نایافته

مدل								شاخص
SE	R ²	R	P	F	Ms	df	SS	راگرسیون
۱/۲۷۶	۰/۲۱۲	۰/۴۶۰	/۰۰۰	۲۵/۲۲۷	۴۱/۱۱۵	۲	۱۲۳/۳۴۴	باقیمانده
متغیر								
P	t	Beta	SEB	B				شاخص
-۰/۰۲۳	-۲/۲۸۳	-۰/۲۱۸	۰/۰۳۰	-۰/۰۶۸				دشواری در شناسایی احساسات
-۰/۰۰۰	۳/۰۲۰	۰/۶۰۴	۰/۰۷۲	۰/۲۶۱				دشواری در توصیف احساسات
-۰/۹۴۸	-۰/۰۴۵	-۰/۰۰۸	۰/۰۲۸	-۰/۰۰۴				تفکر عینی

پایه را تجربه می کند اما شناخت هشیار نسبت به این احساسات ندارد. این مساله را می توان مسئول ناتوانی در "مدیریت عواطف درمانده ساز و ناتوان کننده" به عنوان وظیفه ای اصلی مکانیسم های دفاعی دانست. بر این اساس، ناگویی خلفی (ثانویه) از طریق تضعیف مدیریت عواطف با مکانیسم های ناکارآمد و به عبارت دیگر با ناکارآمدی مکانیسم ها، در ارتباط قرار می گیرد.

نارسایی در تنظیم و مدیریت هیجان ها (فرآیند گذار از پردازش به عمل) نیز از ویژگی های نارسایی هیجانی است (۱-۴). با توجه به این که دفاع های من به عنوان مکانیسم های روان شناختی به منظور مدیریت عواطف درمانده ساز یا ناتوان کننده مفهوم پردازی شده اند، می توان این تبیین را مطرح کرد که نارسایی هیجانی باعث ناتوانی فرد در تنظیم و مدیریت هیجان ها می شود و این نارسایی در سطح مکانیسم های دفاعی سابه کارگیری سبک های دفاعی نوروتیک و رشدناپایافته ظاهر می شود.

کنش وری هیجانی، در مقابل نارسایی هیجانی به عنوان جوهر نارسایی هیجانی، با توانایی در خودتنظیم گری هیجانی و توانایی در پردازش شناختی اطلاعات هیجانی و تنظیم هیجان ها مطابقت می کند. وقتی اطلاعات هیجانی به درستی در فرآیند پردازش شناختی، ادراک و ارزشیابی شوند، سازمان عواطف و شناخت های فرد عملکردی بهینه خواهد داشت و در نتیجه احتمال استفاده از مکانیسم های دفاعی رشد پایافته در شرایط استرس زا افزایش می یابد. استفاده از مکانیسم های دفاعی رشد پایافته نیز به نوبه خود، کنش وری و ظرفیت مدیریت هیجانی فرد را افزایش می دهد.

به طور خلاصه، نتایج این پژوهش نشان دادند که بین نارسایی هیجانی و سبک های دفاعی من همبستگی وجود دارد. بر این اساس می توان به دو دسته پیامد عملی و نظری پژوهش حاضر اشاره کرد.

در سطح عملی و مخصوصاً بالینی، تهیه ای برنامه های آموزشی مهارت های هیجانی، می تواند به فرد در استفاده ای بیشتر از مکانیسم های دفاعی رشد پایافته کمک کند.

بحث و نتیجه گیری

نتایج این پژوهش نشان داد که نارسایی هیجانی و مولفه های آن با سبک دفاعی رشدناپایافته رابطه ای منفی معنادار و با سبک های دفاعی نوروتیک رشد نایافته رابطه ای مثبت معنادار دارند. این نتایج که به ترتیب فرضیه های اول تا سوم پژوهش را تایید می کنند و با یافته های پژوهش های قبلی مطابقت دارند (۲۹، ۳۰)، بر حسب احتمالات زیر تبیین می شوند:

نارسایی هیجانی معادل دشواری در خودتنظیم گری هیجانی با ناتوانی در پردازش شناختی اطلاعات هیجانی و تنظیم هیجان ها است (۱-۴). وقتی اطلاعات هیجانی نتوانند در فرآیند پردازش شناختی ادراک و ارزشیابی شوند، فرد از نظر عاطفی و شناختی دچار آشفتگی و درماندگی می شود. این ناتوانی، سازمان عواطف و شناخت های فرد را مختل می سازد و احتمال استفاده از سبک های دفاعی نوروتیک و رشد نایافته را در شرایط استرس زا افزایش می دهد. از سوی دیگر می توان این تبیین را نیز مطرح کرد که وقتی سبک دفاعی غالب فرد، نوروتیک و رشدناپایافته باشد، معمولاً از طریق انکار، ابطال و نادیده انگاری (از نمونه مکانیسم های نوروتیک و رشدناپایافته) با موضوع استرس و شرایط استرس زا مواجه می شود. این انکار و نادیده انگاری استرس با آن دسته از نظریه ها که معتقد هستند افراد مبتلا به نارسایی هیجانی اضطراب صفت را به خوبی احساس نمی کنند (۳۸) یا نارسایی هیجانی را به منزله دفاع علیه استرس می دانند (۳۹، ۱۲) مطابقت دارد و رابطه ای مثبت بین نارسایی هیجانی و سبک های دفاعی نوروتیک و رشدناپایافته را توجیه می کند. رابطه ای مثبت بین نارسایی هیجانی و سبک های دفاعی نوروتیک و رشد نایافته را می توان بر حسب مفاهیم مربوط به نارسایی هیجانی اولیه^۱ و ثانویه^۲ (۴۰) نیز تبیین کرد. فبدان تجربه عاطفی و شناخت های همراه آن (narssayi higanji olyeh) را می توان به منزله ای انکار (یکی از مکانیسم های رشدناپایافته) تام و تمام آن عواطف و هیجان ها دانست، معادله ای که رابطه ای مثبت نارسایی هیجانی و دفاع های ناکارآمد را توجیه می کند. در نارسایی هیجانی ثانویه، شخص احساسات هیجانی

¹. Primary

². Secondary

محدودیت جامعه‌ی آماری پژوهش و نوع پژوهش، محدودیت‌هایی را در زمینه‌ی تعمیم یافته‌ها، تفسیرها و استادهای علت شناختی متغیرهای مورد بررسی مطرح می‌کند که باید در نظر گرفته شوند. نمونه‌ی مورد بررسی در این پژوهش یک نمونه‌ی دانشجویی بوده و در تعمیم یافته‌ها به سایر جمعیت‌ها باید احتیاط شود. به علاوه مشکلات احتمالی مربوط به اعتبار "مقیاس نارسایی هیجانی تورنتو-۲۰" (FTAS-20) را که در مراحل مقدماتی قرار دارد، باید از نظر دور داشت.

این برنامه‌ها می‌توانند به چهارچوب برنامه‌های مداخله‌ای موجود در زمینه‌ی درمان‌های مبتنی بر پردازش شناختی اطلاعات هیجانی و تنظیم هیجان‌ها نیز تزریق شوند و بر کارآمدی آن‌ها بیافزایند. در سطح نظری، یافته‌های پژوهش حاضر می‌توانند نظریه‌های فعلی مربوط به نارسایی هیجانی و مکانیسم‌های دفاعی را از جهاتی تایید کنند و پرسش‌ها و فرضیه‌های جدید در مورد رابطه‌ی نارسایی هیجانی و سبک‌های دفاعی را مطرح سازند. نمونه‌ای از این پرسش‌ها عبارتند از:

میزان تاثیر هر یک از مولفه‌های نارسایی هیجانی و سبک‌های دفاعی بر دیگری چقدر است؟

آیا نارسایی هیجانی تعیین کننده‌ی سبک دفاعی خاص در مواجهه با استرس است؟

آیا نوع رابطه و میزان تاثیرگذاری نارسایی هیجانی بر سبک‌های دفاعی، وبالعکس نوع رابطه و میزان تاثیرگذاری سبک‌های دفاعی بر نارسایی هیجانی در دو جنس یکسان است؟ چه متغیرهایی احتمالاً نقش واسطه‌ی بین نارسایی هیجانی و سبک‌های دفاعی را بر عهده دارند؟

پاسخ به هر یک از این پرسش‌ها و فرضیه‌های مبتنی بر آن‌ها نیازمند پژوهش‌های مستقلی است که به علاقمندان پیشنهاد می‌شود. هم‌چنین شناخت بهتر رابطه و تاثیرات مقابل نارسایی هیجانی و سبک‌های دفاعی، رابطه‌ی این دو متغیر در بررسی نمونه‌های بالینی شامل نمونه‌های مبتلا به اختلالات روان‌شناسی و پزشکی پیشنهاد می‌گردد.

تشکر و قدردانی
بودجه این تحقیق از محل اعتبارات معاونت پژوهشی دانشگاه تهران، بر اساس طرح پژوهشی شماره ۱۰۶۰۰۳/۱۲۱، تامین شده است. بدین وسیله از همه مسولان دانشگاه تهران، مخصوصاً معاونان محترم پژوهشی دانشگاه تهران و دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی تقدیر و تشکر می‌شود. همچنین از دانشجویانی که به عنوان آزمودنی در این پژوهش شرکت کردند، از استاید و مسئولان ذیربط دانشکده‌های فنی، مدیریت، حقوق، هنر، علوم و پژوهشی دانشگاه تهران که با همکاری صمیمانه‌ی آن‌ها اجرای پژوهش امکان پذیر گردید و از دانشجویانی که به عنوان پرسشگر مسئولیت اجری پژوهش را بر عهده گرفتند، تشکر و قدردانی می‌شود.

References

1. Bagby RM, Taylor GJ. Affect dysregulation and alexithymia. In: Taylor GJ, Bagby RM, Parker JD. (editors). Disorders of affect regulation: Alexithymia in medical and psychiatric illness. Cambridge: University press; 1997: 26-45.
2. Lane RD, Ahern GL, Schwartz GE, Kaszniak AW. Is alexithymia the emotional equivalent of blindsight? Biol Psychiatry 1997; 42(9): 834-44.
3. Taylor GJ. Recent developments in alexithymia theory and research. Can J Psychiatry 2000; 45: 134-42.
4. Taylor GJ, Bagby M. An overview of the alexithymia construct. In: Bar-On R, Parker JD. (editors). The handbook of emotional intelligence. 1st ed. San Francisco: Jossey-Bass; 2000: 263-76.

5. Tull MT, Medaglia E, Roemer L. An investigation of the construct validity of the 20-item Toronto alexithymia scale through the use of a verbalization task. *J Psychosom Res* 2005; 59(2): 77-84.
6. Pinard L, Negrete JC, Annable L, Audet N. Alexithymia in substance abusers: Persistence and correlates of variance. *Am J Addict* 1996; 5: 32-9.
7. Saarijarvi S, Salminen JK, Toikka TB. Alexithymia and depression: A 1-year follow-up study in outpatients with major depression. *J Psychosom Res* 2001; 51(6): 729-33.
8. Salminen JK, Saarijarvi S, Toikka T, Kauhanen J, Aarela E. Alexithymia behaves as a personality trait over a 5-year period in Finish general population. *J Psychosom Res* 2006; 61: 275-8.
9. Martinez-Sanchez F, Ato-Garcia M, Ortiz-Soria B. Alexithymia-state or trait? *Span J Psychol* 2003; 6(1): 51-9.
10. Martinez-Sanchez F, Ato-Garcia M, Corcoles Adam E, Huedo Medina TB, Selva Espana JJ. Stability in alexithymia levels: A longitudinal analysis on various emotional answers. *Pers Individ Dif* 1998; 24(6): 767-72.
11. Honkalampi K, Hintikka J, Saarinen P, Lehtonen J, Viinamaki H. Is alexithymia a permanent feature in depressed outpatients? Results from a 6-month follow-up study. *Psychother Psychosom* 200; 69: 303-8.
12. Haviland MG, Shaw DG, Cummings MA, MacMurray JP. Validation of Toronto alexithymia scale in substance abusers. *Psychother Psychosom* 1988; 50(3): 81-7.
13. Vaillant GE. An empirical derived hierarchy of adaptive mechanisms and its usefulness as a potential diagnostic axis. *Acta Psychiatr Scand* 1985; 71: 171-80.
14. Vaillant GE. The historical origins of Sigmund Freud's concept of the mechanisms of defense. In: Vaillant GE (editor). *Ego mechanisms of defense: A guide for clinicians and researchers*. Washington DC: American Psychiatric; 1992: 3-28.
15. Vaillant GE. Ego mechanisms of defense and personality psychopathology. *J Abnorm Psychol* 1994; 103: 44-50.
16. Freud S. The ego and the id. In: Strachey J (editor and translator). *The complete psychological works*. New York: Norton; 1976: 1923.
17. Bloch AL, Shear MK, Markowitz JC, Leon AC, Perry JC. An empirical study of defense mechanisms in dysthymia. *Am J Psychiatry* 1993; 150: 1194-8.
18. Margo GM, Greenberg RP, Fisher S, Dewan M. A direct comparison of the defense mechanisms of nondepressed people and depressed psychiatric inpatients. *Compr Psychiatry* 1993; 34: 65-9.
19. Bond M, Paris J, Zweig-Frank H. Defense styles and borderline personality disorder. *J Personal Disord* 1994; 8: 28-31.
20. Perry JC, Cooper SH. A preliminary report on defense and conflict associated with borderline personality disorder. *J Am Psychoanal Assoc* 1986; 34: 863-93.
21. Vaillant GE. *Adaptation to life*. Cambridge: Harvard University; 1998: 125.
22. Vaillant GE. Adaptive mental mechanisms: Their role in a positive psychology. *Am Psychol* 2000; 55: 89-98.
23. Perry JC, Cooper SH. What do cross-sectional measures of defense mechanisms predict? In: Vaillant GE. (editor). *Ego mechanisms of defense: A guide for clinicians and researchers*. Washington DC: American Psychiatric; 1992: 195-216.
24. Cramer P. Personality, personality disorders, and defense mechanisms. *J Pers* 1999; 67: 535-51.
25. Vaillant GE, Drake RE. Maturity of ego defenses in relation to DSM-III axis personality disorders. *Arch Gen Psychiatry* 1985; 42: 597-601.
26. Andrews G, Singh M, Bond M. The defense style questionnaire. *J Nerv Ment Dis* 1993; 14: 246-56.
27. Vaillant GE. Theoretical hierarchy of adaptive ego mechanisms. *Arch Gen Psychiatry* 1971; 24: 107-18.
28. Vaillant GE. Natural history of male psychological health. the relation of choice of ego mechanisms of defense to adult adjustment. *Arch Gen Psychiatry* 1976; 33: 535-45.
29. Wise TN, Mann LS, Epstein S. Ego defense styles and alexithymia: A discriminant validation study. *Psychother Psychosom* 1991; 56: 141-5.
30. Parker JD, Taylor GJ, Bagby RM. Alexithymia: Relationship with ego defense and coping styles. *Compr Psychiatry* 1998; 39: 91-8.

31. Bagby RM, Parker JD, Taylor GJ. The twenty-item Toronto alexithymia scale: I item selection and cross-validation of the factor structure. *J Psychosom Res* 1994; 38(1): 23-32.
32. Parker JD, Taylor GJ, Bagby RM. The 20-item Toronto alexithymia scale: III reliability and factorial validity in a community population. *J Psychosom Res* 2003; 55: 269-75.
33. Parker JD, Taylor GJ, Bagby RM. The relationship between emotional intelligence and alexithymia. *Pers Individ Dif* 2001; 30: 107-15.
34. Palmer BR, Gignac G, Manocha R, Syough C. A psychometric evaluation of the Mayer-Salovey-Caruso emotional intelligence test version 2.0. *Intelligence* 2004; 33: 285-305.
35. Pandey R, Mandal MK, Taylor GJ, Parker JD. Cross-cultural alexithymia: Development and validation of a Hindi translation of the 20-item Toronto alexithymia scale. *J Clin Psychol* 1992; 52: 173-6.
36. Besharat MA. Reliability and factorial validity of Farsi version of the Toronto alexithymia scale with a sample of Iranian students. *Psychol Rep* 2007; 101: 209-20.
37. Besharat MA, Irawani M, Sharifi M. [An investigation of the relationship between attachment styles and defense mechanisms]. *Journal of Psychology* 2001; 19(3): 277-89. (Persian)
38. Myers LB, Derakshan N. The repressive coping style and avoidance of negative affect. In: Nyklicek I, Temoshok L, Vingerhoets A. (editors). *Emotional expression and health: Advances in theory assessment and clinical applications*. Hove: Brunner-Routhledge; 2004: 169-84.
39. Zeitlin SB, McNally RJ. Alexithymia and anxiety sensitivity in panic disorder and obsessive disorder. *Am J Psychiatry* 1993; 150: 658-60.
40. Larsen JK, Brand N, Bermond B, Hijman R. Cognitive and emotional characteristics of alexithymia: A review of neurobiological studies. *J Psychosom Res* 2003; 54: 533-41.